

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 36 г. Пензы  
(МБОУ СОШ № 36 г. Пензы)**

**Обсуждено  
на заседании МО  
Пр. № 3  
28.08.2019 г.**

Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/Севостьянова  
Л.С.

**Согласовано:  
Зам. директора по  
УВР**

\_\_\_\_\_/И.И.Любомирова

**Рассмотрено и  
принято  
педагогическим  
советом от  
29.08.2019г.  
протокол № 9**

**Утверждаю  
Директор  
МБОУ СОШ № 36  
Приказом № 52-оп  
29.08.2019 г.  
\_\_\_\_\_/ Е.Г. Сафронова**

**Рабочая программа  
по английскому языку  
для 5-9 класса**

Рабочая программа предмета «Английский язык» для 5-9 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 36 г. Пензы.

Предмет «Английский язык» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 610 часов (при 34 неделях учебного года).

## **1. Планируемые результаты изучения предмета**

### *1.1. Личностные результаты*

осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

осмысление социально- нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

*1.2. Метапредметные результаты* освоения курса английского языка на уровне основного общего образования включают в соответствии ФГОС ООО три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

#### *Регулятивные УУД*

Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

#### *Познавательные УУД*

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

#### *Смысловое чтение*

#### *Коммуникативные УУД*

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и

регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **1.3. Предметные результаты**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение. Диалогическая речь**

###### **Выпускник научится:**

вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

###### **Выпускник получит возможность научиться:**

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

##### **Говорение. Монологическая речь**

###### **Выпускник научится:**

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

###### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### **Аудирование**

###### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

###### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

## **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

## **Письменная речь**

### **Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

## **Языковые навыки и средства оперирования ими**

### **Орфография и пунктуация**

#### **Выпускник научится:**

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
  - глаголы при помощи аффиксов *dis-, mis-, re-, -ze/-ise*;
  - имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing*;
  - имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-; -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive*;
  - наречия при помощи суффикса *-ly*;
  - имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-, im-/in-*;
  - числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th*.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.*);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

## **Грамматическая сторона речи**

### **Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом *since*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией *I wish*;
- распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to love/hate doing something; Stop talking*;
- распознавать и употреблять в речи конструкции *It takes me ...to do something; to look / feel / be happy*;
- распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;
- распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы *need, shall, might, would*;
- распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;
- распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (*a playing child*) и «Причастие II+существительное».

#### **Социокультурные знания и умения**

##### **Выпускник научится:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.

#### **Компенсаторные умения**

##### **Выпускник научится:**

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

## **2. Содержание примерной программы по учебному предмету «Иностранный язык»**

### **Предметное содержание речи**

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

### **Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

### **Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

### **Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Диалогическая речь**

Совершенствование диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

##### **Монологическая речь**

Совершенствование умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания – 1,5–2 минуты.

#### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного

содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

*Жанры текстов:* прагматические, информационные, научно-популярные.

*Типы текстов:* высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения – до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
- написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
- составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.

делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

### **Фонетическая сторона речи**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

### **Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

### **Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
- представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру)

страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;

догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;

самостоятельно работать в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;

семантизировать слова на основе языковой догадки;

осуществлять словообразовательный анализ;

пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

### 3. Тематическое планирование.

#### Английский в фокусе 5 (Spotlight 5)

№ урока в году	Тема урока	Кол-во часов
1.	Значение английского языка в современном мире	1
2.	Знакомство. Английский алфавит Aa-Hh.	1
3.	Знакомство. Английский алфавит Ii-Rr.	1
4.	Приветствие/прощание. Английский алфавит Ss-Zz.	1
5.	Повторение алфавита. Представление людей при знакомстве.	1
6.	Числительные от 1 до 10. Имена.	1
7.	Цвета. Отработка лексики в диалогической речи	1
8.	Базовые глаголы действия. Словосочетания, обозначающие местонахождения. Введение лексики.	1
9.	«Школьные принадлежности». Ознакомление с лексикой по теме Классно-урочные выражения.	1
10.	Контрольная работа №1 по теме «Английский алфавит»	1
11.	«Школа». Введение лексики по теме	1
12.	«Снова в школу! Первое сентября». Отработка лексики. Обучение грамматическому материалу «Артикли»	1
13.	«Знакомство в школе». Обучение чтению и диалогической речи по теме	1
14.	«Школьная жизнь». Обучение грамматическому материалу «Личные местоимения», «Спряжение глагола to be»	1
15.	«Любимые школьные предметы». Ознакомление с лексикой по теме. Обучение аудированию	1
16.	«Школы в Англии». Обучение поисковому чтению и монологической речи.	1
17.	«Приветствие / прощание». Обучение разговорным формулам.	1
18.	«Школьная жизнь. Как работать вместе». Урок самоконтроля по модулю 1.	1
19.	Контрольная работа №2 по теме «Школа и школьная жизнь»	1
20.	«Страны и национальности». Введение лексики по теме. Обучение чтению и словообразованию.	1
21.	«Я из... Откуда ты?» Обучение грамматическому материалу «Структура have got»	1
22.	«Личные вещи». Ознакомление с лексикой по теме Обучение чтению, пересказу. Обучение грамматическому материалу «Мн.число сущ», «Указательные местоимения	1
23.	«Моя коллекция». Ознакомление с числительными от 20 до 100. Введение лексики по теме.	1
24.	«Сувениры из Великобритании». Обучение поисковому чтению.	1

25.	«Как купить сувенир?». Обучение диалогической речи.	1
26.	«Англоговорящие страны». Обучение изучающему чтению.	1
27.	«Страны и национальности». Урок самоконтроля по модулю 2.	1
28.	Контрольная работа №3 по теме «Страна изучаемого языка и родная страна».	1
29.	«Дом, квартира». Введение лексики по теме Порядковые числительные.	1
30.	«Мой дом». Обучение монологической речи, аудированию и письму.	1
31.	«С новосельем!» Повторение и введение лексики по теме «Мебель». Обучение чтению.	1
32.	«Мебель в нашем доме». Оборот there is/are. Обучение диалогической речи.	1
33.	«Моя комната». Обучение письменной речи.	1
34.	«Типичный английский дом». Обучение чтению.	1
35.	«Осмотр дома». Обучение диалогической речи.	1
36.	Тадж- Махал. Обучение монологической речи.	1
37.	«Мой дом моя крепость» .Урок самоконтроля по модулю 3.	1
38.	Контрольная работа № 3 по теме «Мой дом моя крепость»	1
39.	«Семья и родственники». Повторение и введение новой лексики по теме Обучение чтению.	1
40.	«Семейные узы». Модальный глагол can/can't. Личные и притяжательные местоимения.	1
41.	«Внешность» Повторение и введение новой лексики по теме. Обучение диалогической речи.	1
42.	Знаменитые люди. Обучение говорению и письму.	1
43.	«Американские телесемьи». Обучение чтению и говорению.	1
44.	Описание людей. Обучение монологической и диалогической речи.	1
45.	Моя семья. Сравнительные обороты.	1
46.	«Семейные узы». Урок самоконтроля по модулю 3.	1
47.	Контрольная работа №4 по теме «Взаимоотношения в семье. Характеристика человека»	1
48.	«Животный мир». Повторение и введение новой лексики по теме. Обучение чтению и диалогической речи.	1
49.	«Удивительные создания». Настоящее простое время (утвердительная форма).	1
50.	«В зоопарке». Повторение и введение новой лексики по теме «Названия животных», «Части тела животных».	1
51.	«Домашние и дикие животные». Настоящее простое время (вопросительная и отрицательная формы)	1

52.	«Мой питомец». Повторение и введение новой лексики по теме. Обучение говорению и письму.	1
53.	«Пушистые друзья». Обучение чтению, говорению и письму – статья о коалах.	1
54.	«Визит к ветеринару». Обучение диалогической речи.	1
55.	«Из жизни насекомого». Обучение изучающему чтению, монологическому высказыванию.	1
56.	«В мире животных». Урок самоконтроля по модулю 5.	1
57.	Контрольная работа № 5 по теме «В мире животных»	1
58.	«Мой рабочий день». Введение лексики по теме.	1
59.	«Как спросить и ответить о времени». Наречия частотности, предлоги времени.	1
60.	«На работе. Профессии». Введение лексики по теме «Профессии», обучение чтению.	1
61.	«Профессии в жизни людей». Обучение грамматическому материалу «Настоящее продолженное время».	1
62.	«Занятия в выходные дни». Повторение и введение новой лексики по теме. Обучение чтению и говорению.	1
63.	Главные достопримечательности. Обучение чтению.	1
64.	Приглашение к действию. Обучение диалогической речи.	1
65.	Солнечные часы. Обучение чтению.	1
66.	«С утра до вечера». Урок самоконтроля по модулю 6.	1
67.	Контрольная работа № 6 по теме «Работа и досуг. Мир профессий»	1
68.	«Времена года, месяца, погода». Введение лексики по теме. Обучение чтению.	1
69.	Какая сегодня погода? Обучение говорению.	1
70.	«Одежда». Введение лексики по теме. Обучение чтению и говорению.	1
71.	«Одевайся правильно». Обучение говорению и грамматическому материалу «Сравнение настоящего простого и продолженного времён».	1
72.	«Здорово. Занятия людей в разное время года». Обучение чтению и письму; открытка с отдыха.	1
73.	Климат Аляски. Обучение поисковому чтению, говорению.	1
74.	«Покупка одежды». Обучение диалогической речи по теме.	1
75.	«В любую погоду». Урок самоконтроля по модулю 6.	1
76.	Контрольная работа №7 по теме «Климат. Погода»	1
77.	«Праздники - это весело». Введение лексики по теме. Обучение чтению и говорению.	1
78.	«Особые дни». Обучение грамматическому материалу. «Исчисляемые и неисчисляемые существительные».	1
79.	«Готовим сами». Введение лексики по теме «Еда и напитки».	1

	Обучение чтению.	
80.	«Еда и напитки». Активизация лексики, обучение грамматическому материалу «Неопределённые местоимения.	1
81.	«Мой день рождения». Введение лексики по теме. Обучение чтению, диалогическому общению.	1
82.	День Благодарения. Обучение чтению.	1
83.	«Заказ блюд в ресторане». Обучение диалогической речи.	1
84.	«Особые дни». Урок самоконтроля по модулю 8.	1
85.	Контрольная работа №8 по теме «Праздники».	1
86.	«Покупки. Названия магазинов». Введение лексики по теме. Обучение чтению.	1
87.	«Идём за покупками». Обучение грамматическому материалу. «Формы прошедшего времени глагола to be».	1
88.	«Давай пойдём в ...!» Введение лексики по теме. Обучение чтению.	1
89.	«Досуг. Это было здорово». Обучение грамматическому материалу. «Простое прошедшее время».	1
90.	«Не порпусти!» Введение лексики по теме «Кино». Обучение грамматическому материалу.	1
91.	Оживленные места Лондона. Обучение чтению. Модальный глагол must. Специальные вопросы в Present и Past Simple.	1
92.	«Как пройти ...?» Обучение диалогической речи (вопросы и ответы).	1
93.	«Британские монеты». Обучение ознакомительному и изучающему чтению - материал о британских монетах.	1
94.	Урок самоконтроля по модулю 9.	1
95.	Контрольная работа №9 по теме «Магазины, покупки. Досуг».	1
96.	«Путешествия, каникулы, отдых». Введение лексики по теме. Обучение чтению, монологической и диалогической речи. Модальный глагол can/can't.	1
97.	«Летние удовольствия». Введение и повторение лексики по теме. Будущее простое время. Обучение письменной речи.	1
98.	«Просто записка. Болезни, недомогания». Введение и повторение лексики по теме Обучение поисковому чтению, письменной речи.	1
99.	Итоговая контрольная работа.	1
100.	«Достопримечательности Шотландии». Обучение чтению и монологической речи.	1
101.	«Как взять напрокат велосипед/автомобиль». Обучение диалогической речи.	1
102.	«Каникулы». Урок самоконтроля по модулю 10.	1

### Английский в фокусе 6 (Spotlight 6)

№ урока в году	Тема урока	Кол-во часов
<b>МОДУЛЬ 1. WHO'S WHO? (Кто есть кто?) – 11 часов</b>		
1.	<i>Значение английского языка в современном мире.</i> Вводный урок.	1
2.	<i>Члены семьи.</i> Введение лексики.	1
3.	<i>Кто ты?</i> Развитие навыков употребления новой лексики.	1
4.	<i>Моя страна.</i> Развитие навыков чтения, аудирования.	1
5.	<i>Великобритания. Culture Corner.</i> Развитие навыков монологической речи.	1
6.	<i>Семьи в России. Spotlight on Russia.</i> Совершенствование навыков диалогической и монологической речи, письма.	1
7.	<i>Знакомство, приветствия.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
8.	<i>Планета Земля. География. Across the Curriculum.</i> Развитие навыков письменной речи.	1
9.	<b>«Кто есть кто?»</b> Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
10.	<b>«Кто есть кто?»</b> Тест по модулю 1.	1
11.	<b>«Кто есть кто?»</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
12.	<i>Время радости.</i> Введение лексики.	1
13.	<i>У меня дома.</i> Совершенствование лексических, развитие грамматических навыков.	1
14.	<i>По соседству. Мой микрорайон.</i> Развитие навыков аудирования.	1
15.	<i>Знаменитые улицы. Culture Corner.</i> Развитие навыков чтения.	1
16.	<i>Дачи в России. Spotlight on Russia.</i> Развитие навыков устной и письменной речи.	1
17.	<i>Заявка на обслуживание.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
18.	<i>Выполнение плана-чертежа в масштабе. Математика. Across the Curriculum.</i> Развитие навыков письменной речи.	1
19.	<b>«Вот и мы!»</b> Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту .	1
20.	<b>«Вот и мы!»</b> Тест по модулю 2.	1
21.	<b>«Вот и мы!»</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
22.	<i>Безопасность на дорогах.</i> Введение лексики.	1

23.	<i>В движении.</i> Совершенствование лексических, развитие грамматических навыков.	1
24.	<i>С ветерком.</i> Развитие навыков аудирования, письменной речи.	1
25.	<i>Виды транспорта в Лондоне. Culture Corner.</i> Развитие навыков чтения.	1
26.	<i>Московское метро. Spotlight on Russia.</i> Развитие навыков монологической речи.	1
27.	<i>Как пройти...?</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
28.	<i>Что означает красный цвет? Искусство и дизайн. Across the Curriculum.</i> Совершенствование навыков чтения и диалогической речи.	1
29.	<b>«Поехали!»</b> Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
30.	<b>«Поехали!»</b> Тест по модулю 3.	1
31.	<b>«Поехали!»</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
32.	<i>День и ночь - сутки прочь.</i> Введение лексики.	1
33.	<i>Как насчет...? Что любят подростки.</i> Совершенствование лексических, развитие грамматических навыков.	1
34.	<i>Мой любимый день.</i> Развитие навыков аудирования, чтения, письменной речи.	1
35.	<i>Жизнь подростков в Великобритании. Culture Corner.</i> Развитие навыков чтения.	1
36.	<i>Жизнь подростков в России. Spotlight on Russia.</i> Развитие навыков монологической речи.	1
37.	<i>Назначение/ отмена встречи.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
38.	<i>Вычерчиваем числа. Математика. Across the Curriculum.</i> Совершенствование навыков чтения и диалогической речи.	1
39.	<b>«День за днем».</b> Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
40.	<b>«День за днем».</b> Тест по модулю №4.	1
41.	<b>«День за днем».</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
42.	<i>Время праздников.</i> Введение лексики. (с. 46-47)	1
43.	<i>Отпразднуем!</i> Совершенствование лексических и грамматических навыков.	1
44.	<i>Особые дни.</i> Развитие навыков аудирования и монологической речи.	1
45.	<i>Шотландские игры. Culture Corner.</i> Развитие навыков монологической речи.	1
46.	<i>Белые ночи. Spotlight on Russia.</i> Развитие навыков устной и письменной речи.	1

47.	<i>Как заказать цветы.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
48.	<i>В зеркале. Литература. Across the Curriculum.</i> Развитие навыков письменной речи.	1
49.	« <i>День за днем</i> ». Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
50.	« <i>День за днем</i> ». Тест по модулю №5.	1
51.	« <i>День за днем</i> ». Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
52.	<i>Свободное время.</i> Введение лексики.	1
53.	<i>Игра!</i> Совершенствование лексических и грамматических навыков.	1
54.	<i>Скоротаем время!</i> Развитие навыков аудирования.	1
55.	<i>Настольные игры. Culture Corner.</i> Развитие навыков и письменной речи.	1
56.	<i>Свободное время в России. Spotlight on Russia.</i> Развитие навыков монологической речи.	1
57.	<i>Покупка подарка.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
58.	<i>Кукольный театр. Дизайн и технология. Across the Curriculum.</i> Развитие навыков чтения.	1
59.	« <i>На досуге</i> ». Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
60.	« <i>На досуге</i> ». Тест по модулю №6.	1
61.	« <i>На досуге</i> ». Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
62.	<i>В прошлом.</i> Введение лексики.	1
63.	<i>Дух Хеллоуина.</i> Развитие лексических и грамматических навыков.	1
64.	<i>Они были первыми.</i> Развитие навыков аудирования и чтения.	1
65.	<i>Стальной человек. Culture Corner.</i> Развитие навыков устной и письменной речи.	1
66.	<i>Слава. А.С. Пушкин. Spotlight on Russia.</i> Развитие навыков монологической речи.	1
67.	<i>В бюро находок.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
68.	<i>Играя в прошлое. История. Across the Curriculum.</i> Совершенствование навыков диалогической и монологической речи.	1
69.	« <i>Вчера, сегодня, завтра</i> ». Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
70.	« <i>Вчера, сегодня, завтра</i> ». Тест по модулю №7.	1
71.	« <i>Вчера, сегодня, завтра</i> ». Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1

72.	<i>Таковы правила.</i> Введение лексики.	1
73.	<i>А давай...?</i> Совершенствование лексических навыков. Введение грамматического материала.	1
74.	<i>Домашние правила.</i> Развитие навыков аудирования, диалогической речи.	1
75.	<i>Вершины мира. Culture Corner.</i> Развитие навыков монологической речи.	1
76.	<i>Московский зоопарк. Spotlight on Russia</i> Развитие навыков письменной речи.	1
77.	<i>Заказ театральных билетов.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
78.	<i>Чисто ли в твоём микрорайоне? Общество. Across the Curriculum.</i> Совершенствование навыков монологической речи.	1
79.	<b>«Правила и инструкции».</b> Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
80.	<b>«Правила и инструкции».</b> Тест по модулю №8.	1
81.	<b>«Правила и инструкции».</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
82.	<i>Еда и напитки.</i> Введение лексики.	1
83.	<i>Что в меню?</i> Совершенствование лексических навыков.	1
84.	<i>Давай готовить!</i> Развитие навыков аудирования и чтения.	1
85.	<i>Кафе и закусовые в Великобритании. Culture Corner.</i> Развитие навыков устной и письменной речи.	1
86.	<i>Грибы в России. Spotlight on Russia.</i> Развитие навыков чтения и монологической речи.	1
87.	<i>Заказ столика в ресторане.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
88.	<i>Здоровое питание. Кулинария. Across the Curriculum.</i> Совершенствование навыков монологической речи.	1
89.	<b>«Еда и прохладительные напитки».</b> Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
90.	<b>«Еда и прохладительные напитки».</b> Тест по модулю №9.	1
91.	<b>«Еда и прохладительные напитки».</b> Анализ и коррекция ошибок.	1
92.	<i>Планы на каникулы.</i> Введение лексики.	1
93.	<i>Какая погода?</i> Совершенствование лексических навыков. Введение грамматического материала.	1
94.	<i>Выходные с удовольствием!</i> Развитие навыков аудирования, чтения и монологической речи.	1
95.	<i>В Эдинбург на каникулы!</i> Развитие навыков устной и письменной речи.	1

96.	<i>Сочи. Spotlight on Russia.</i> Развитие навыков чтения монологической речи.	1
97.	<i>Бронирование номера в гостинице.</i> Развитие навыков диалогической речи.	1
98.	<i>Пляжи. География. Across the Curriculum.</i> Совершенствование навыков монологической речи и письма.	1
99.	« <i>Каникулы</i> ». Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
100.	« <i>Каникулы</i> ». Тест по модулю №10.	1
101.	« <i>Каникулы</i> ». Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
102.	Повторение и обобщение изученного материала.	1

### Английский в фокусе 7 (Spotlight 7)

№ урока в году	Тема урока	Кол-во часов
<b>МОДУЛЬ 1. LIFESTYLES (Стили жизни)-11 часов</b>		
1.	<i>Жизнь в городе и загородом.</i>	1
2.	<i>Семь раз отмерь, один раз отрежь.</i>	1
3.	<i>Правила безопасности.</i>	1
4.	<i>На досуге.</i>	1
5.	<i>Главные достопримечательности Британских островов.</i>	1
6.	<i>Образ жизни подростков в России.</i>	1
7.	<i>Покупка билета в метро.</i>	1
8.	<i>Образ жизни людей в Мехико.</i>	1
9.	« <i>Стили жизни</i> » Самоконтроль, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
10.	« <i>Стили жизни</i> » Тест по модулю 1.	1
11.	« <i>Стили жизни</i> » Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 2. TALE TIME (Время рассказов) -10 часов</b>		
12.	<i>Книголюбы.</i>	1

13.	<i>Читаем классику.</i>	1
14.	<i>Исчезнувший.</i>	1
15.	<i>Дар рассказчика.</i>	1
16.	<i>А.П.Чехов «Злоумышленник»</i>	1
17.	<i>Рассказ о событиях в прошлом.</i>	1
18.	<i>Кантервилльское привидение по О.Уальду.</i>	1
19.	<b>«Время рассказов»</b> Самоконтроль, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту .	1
20.	<b>«Время рассказов»</b> Тест по модулю 2.	1
21.	<b>«Время рассказов»</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 3. PROFILES (Внешность и характер) – 10 часов</b>		
22.	<i>Найди себя! Любимое увлечение.</i>	1
23.	<i>Кто есть кто?</i>	1
24.	<i>Вопреки всему Рассказ об удивительном человеке.</i>	1
25.	<i>Стражи лондонского Тауэра.</i>	1
26.	<i>Школьные кружки и секции в России.</i>	1
27.	<i>Разговор об увлечениях/работе.</i>	1
28.	<i>Дети во времена королевы Виктории.</i>	1
29.	<b>«Внешность и характер»</b> Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту . (с. 34)	1
30.	<b>«Внешность и характер»</b> Тест по модулю 3.	1
31.	<b>«Внешность и характер»</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 4. IN THE NEWS (Средства массовой информации) – 10 часов</b>		
32.	<i>Виды СМИ. Заметки в газету.</i>	1
33.	<i>А вы слышали о? Заголовки в газете, реакция на новости.</i>	1
34.	<i>Действуй! Заметка в газете.</i>	1
35.	<i>Журналы для подростков в Великобритании.</i>	1

36.	<i>Школьный журнал - жизнь школьников в России.</i>	1
37.	<i>Что посмотреть - телепрограмма.</i>	1
38.	<i>Радиопрограммы в британских университетах.</i>	1
39.	<b>«Средства массовой информации».</b> Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту. (с. 44)	1
40.	<b>«Средства массовой информации».</b> Тест по модулю №4.	1
41.	<b>«Средства массовой информации».</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 5. WHAT THE FUTURE HOLDS (Что ждет нас в будущем) – 10 часов</b>		
42.	<i>Предсказания.</i>	1
43.	<i>Помешанные на электронике.</i>	1
44.	<i>Заменяют ли компьютеры учителей? - Каково ваше мнение?</i>	1
45.	<i>Поколение высоких технологий!</i>	1
46.	<i>Музей космоса.</i>	1
47.	<i>Даём инструкции.</i>	1
48.	<i>Симуляторы реальности.</i>	1
49.	<b>«Взгляд в будущее».</b> Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту. (с. 54)	1
50.	<b>«Взгляд в будущее».</b> Тест по модулю №5.	1
51.	<b>«Взгляд в будущее».</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 6. HAVING FUN (Развлечения) – 10 часов</b>		
52.	<i>Здесь начинается удовольствие.</i>	1
53.	<i>Лагеря отдыха для подростков.</i>	1
54.	<i>Замечательное время!</i>	1
55.	<i>Парки развлечений: Леголэнд, Калифорния.</i>	1
56.	<i>В компьютерном лагере.</i>	1

57.	<i>Бронирование места в летнем лагере.</i>	1
58.	<i>Правила поведения в бассейне.</i>	1
59.	<b>«Развлечения».</b> Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту. (с. 64)	1
60.	<b>«Развлечения».</b> Тест по модулю №6.	1
61.	<b>«Развлечения».</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 7. IN THE Spotlight (В центре внимания. Выдающиеся люди)– 10 часов</b>		
62.	<i>Дорога славы.</i>	1
63.	<i>Что посмотреть? DVD-мания!</i>	1
64.	<i>На вершине рейтингов популярности.</i>	1
65.	<i>Национальный вид спорта в Англии.</i>	1
66.	<i>Телевидение в России.</i>	1
67.	<i>Приобретение билетов в кино.</i>	1
68.	<i>Эта музыка вам знакома?</i>	1
69.	<b>«Выдающиеся люди».</b> Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту. (с. 74)	1
70.	<b>«Выдающиеся люди».</b> Тест по модулю №7.	1
71.	<b>«Выдающиеся люди».</b> Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 8. GREEN ISSUES (Проблемы экологии ) – 10 часов</b>		
72.	<i>Спасем нашу планету!</i>	1
73.	<i>Помощники природы.</i>	1
74.	<i>Рожденные свободными.</i>	1
75.	<i>Мир природы в Шотландии.</i>	1
76.	<i>В экологическом лагере.</i>	1
77.	<i>Денежные пожертвования.</i>	1
78.	<i>Пищевая цепочка.</i>	1
79.	<b>«Проблемы экологии».</b> Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту. (с. 84)	1

80.	«Проблемы экологии». Тест по модулю №8.	1
81.	«Проблемы экологии». Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 9. SHOPPING TIME (Время покупок) – 10 часов</b>		
82.	Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты. Вредное и здоровое питание.	1
83.	Чем я могу помочь?	1
84.	Подарки всем!	1
85.	Давай поговорим о еде! Пословицы и идиомы.	1
86.	Прощальная вечеринка.	1
87.	Выражение благодарности восхищения.	1
88.	Выбор за вами – покупки.	1
89.	«Время покупок». Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту. (с. 94)	1
90.	«Время покупок». Тест по модулю №9.	1
91.	«Время покупок». Анализ и коррекция ошибок.	1
<b>МОДУЛЬ 10. HEALTHY BODY, HEALTHY MIND (В здоровом теле – здоровый дух) – 11 часов</b>		
92.	Жизнь без стрессов.	1
93.	Несчастный случай.	1
94.	Врача! Болезни и как их лечить.	1
95.	Королевская воздушная медицинская служба Австралии.	1
96.	Вопросы здоровья. Народная медицина..	1
97.	У школьного врача.	1
98.	Д. Дефо. Робинзон Крузо.	1
99.	«В здоровом теле – здоровый дух». Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
100.	«В здоровом теле – здоровый дух». Тест по модулю №10.	1
101.	«В здоровом теле – здоровый дух». Анализ и коррекция допущенных	1

	ошибок.	
<b>102.</b>	Повторение и обобщение изученного материала.	1

### Английский в фокусе 8 (Spotlight 8)

№ урока в году	Тема урока	Кол-во часов
<b>Модуль 1. Socialising (Общение) -12 часов</b>		
1.	Характер человека. Язык мимики и жестов.	1
2.	Общение. Информация личного характера.	1
3.	На досуге. Знакомство.	1
4.	Настоящее, прошедшее, будущее время – повторение форм глагола.	1
5.	Родственные отношения. Кто есть кто?	1
6.	Поздравительные открытки	1
7.	Описание людей - образования прилагательных от существительных	1
8.	Правила общения в Великобритании.	1
9.	Правила общения в России.	1
10.	Конфликты и способы их разрешения.	1
11.	«Общение» Самоконтроль, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
12.	«Общение» Тест по модулю 1.	1
<b>Модуль 2. Food and Shopping (Еда и покупки) -12 часов</b>		
13.	Продукты питания. Способы приготовления пищи.	1
14.	Покупки. Виды магазинов. Как пройти?	1
15.	Способы выражения количества.	1
16.	Привычки в еде. Любимые рецепты.	1
17.	Электронное письмо личного характера.	1
18.	Словообразование – прилагательные отрицательного значения.	1
19.	Благодарность начинается с помощи близким.	1
20.	Особенности русской национальной кухни.	1
21.	Экологическая проблема, какой пакет выбрать для покупок?	1

22.	«Еда и покупки» Самоконтроль, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
23.	«Еда и покупки» Тест по модулю 2.	1
24.	«Еда и покупки» Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>Модуль 3 Great Minds (Великие умы человечества) -12 часов</b>		
25.	Отрасли науки.	1
26.	Профессии, работа.	1
27.	Изобретения, научные открытия, группа прошедших времен.	1
28.	Великие ученые. Этапы жизни, события в жизни.	1
29.	Написание рассказа, использование прилагательных и наречий.	1
30.	Великие люди прошлого, словообразование.	1
31.	Английские банкноты.	1
32.	Пионеры космоса.	1
33.	История мореплавания.	1
34.	«Великие умы человечества» Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
35.	«Великие умы человечества» Тест по модулю 3.	1
36.	«Великие умы человечества» Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>Модуль 4 Be yourself (Будь собой) – 12 часов</b>		
37.	Внешность, самооценка.	1
38.	Одежда, мода, ткани, стиль, материал.	1
39.	Страдательный залог.	1
40.	Тело человека, идиомы со словами, обозначающими части тела	1
41.	Проблемы подросткового возраста. Письмо совет.	1
42.	Покупки в магазине. Словообразование – прилагательные с отрицательным значением.	1
43.	Национальные костюмы Британских островов.	1
44.	Национальные костюмы России.	1
45.	Экология в одежде.	1

46.	« <i>Будь собой</i> » Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
47.	« <i>Будь собой</i> » Тест по модулю №4.	1
48.	« <i>Будь собой</i> » Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>Модуль 5 Global Issues (Глобальные проблемы человечества) – 14 часов</b>		
49.	Цунами - стихийное бедствие.	1
50.	Природные катаклизмы.	1
51.	Глобальные проблемы.	1
52.	Инфинитив или герундий?	1
53.	Животные-экстрасенсы.	1
54.	Погода, идиомы со словами, обозначающими погоду.	1
55.	Мнения. Суждения. Гипотезы. Написание эссе.	1
56.	Словообразование – существительные от глаголов.	1
57.	Шотландские коровы.	1
58.	Мир природы: ландыш.	1
59.	Торнадо. Град.	
60.	« <i>Глобальные проблемы человечества</i> » Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
61.	« <i>Глобальные проблемы человечества</i> » Тест по модулю №5.	1
62.	« <i>Глобальные проблемы человечества</i> » Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>Модуль 6 Culture Exchanges (Культурные обмены) – 14 часов</b>		
63.	Отпуск. Каникулы.	1
64.	Путешествия. Виды отдыха.	1
65.	Проблемы на отдыхе.	1
66.	Косвенная речь.	1
67.	Как передать просьбу или вопрос.	1
68.	Виды транспорта, идиомы со словами, обозначающими виды транспорта.	1
69.	Принимающие семьи. Обменные поездки. Написание письма.	1

70.	Словообразование – существительные.	1
71.	История реки: Темза.	1
72.	Памятники мировой культуры: Кижы.	1
73.	Памятники мировой культуры в опасности.	1
74.	«Культурные обмены». Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
75.	«Культурные обмены». Тест по модулю №6.	1
76.	«Культурные обмены». Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>Модуль 7 Education (Образование) -13часов</b>		
77.	Поколение М и новые технологии.	1
78.	Современные средства связи.	1
79.	Образование. Школа. Экзамены.	1
80.	Модальные глаголы	1
81.	Профессии в СМИ.	1
82.	Современные технологии. Письмо за и против.	1
83.	Словообразование – существительные, образованные путем сложения.	1
84.	Колледж Св.Троицы в Дублине: 400 лет истории.	1
85.	Российская система школьного образования.	1
86.	Пользование компьютерной сетью.	1
87.	«Образование». Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
88.	«Образование». Тест по модулю №7.	1
89.	«Образование». Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1
<b>Модуль 8 "Pastimes" (На досуге) – 13 часов.</b>		
90.	Экстремальные виды спорта.	1
91.	Интересы и увлечения.	1
92.	Виды спорта.	1
93.	Условные предложения.	1
94.	Спортивные снаряжения. Места для занятий спортом.	1
95.	Запрос, заявление (о принятии в клуб).	1

96.	Словообразование – прилагательные, образованные путем сложения.	1
97.	Спортивные талисманы.	1
98.	Праздник Севера.	1
99.	Экологический проект A.W.A.R.E.	1
100.	« <i>На досуге</i> ». Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
101.	« <i>На досуге</i> ». Тест по модулю №8.	1
102.	« <i>На досуге</i> ». Анализ и коррекция допущенных ошибок.	1

### Английский в фокусе 9 (Spotlight 9)

№ урока в ГОДУ	Тема урока	Кол-во часов
<b>МОДУЛЬ 1 Celebrations (Праздники) -12 часов</b>		
1.	Праздники. Чтение и лексика.	1
2.	Проведение праздников в мире.	1
3.	Предрассудки и суеверия. Выражение беспокойства, озабоченности.	1
4.	Как люди проводят праздники. Настоящие времена.	1
5.	Особенные случаи. Шестнадцатилетие.	1
6.	Новый год в Шотландии. Описание праздника.	1
7.	Образование действительных и страдательных причастий	1
8.	Татьянин день. Spotlight on Russia	1
9.	Национальные праздники индейцев Северной Америки.	1
10.	День Памяти.	1
11.	« <i>Праздники</i> » Самоконтроль, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
12.	« <i>Праздники</i> » Тест по модулю 1.	1
<b>МОДУЛЬ 2. Life and Living. (Образ жизни) -12 часов</b>		
13.	Жизнь в космосе.	1
14.	А ты хотел бы полететь в космос?	1
15.	Семейные обязанности. Выражение критики и извинения.	1
16.	Взаимоотношения в семье. Неличные формы глагола	1

17.	В городах и деревнях.	1
18.	Написание личного письма.	1
19.	Помощники по дому. Словообразование.	1
20.	Старинные поселения России (Деревня Шуваловка)	1
21.	Резиденция премьер-министра Великобритании	1
22.	Сохранение среды обитания.	1
23.	« <i>Образ жизни</i> » Самоконтроль, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
24.	« <i>Образ жизни</i> » Тест по модулю 2.	1
<b>МОДУЛЬ 3 See it to believe it. (Очевидное невероятное) -12 часов</b>		
25.	В поисках Несси. Запись в дневник.	1
26.	Сны и кошмары.	1
27.	Толкование снов.	1
28.	Необыкновенные совпадения. Прошедшие времена.	1
29.	Что такое иллюзия?	1
30.	Гостиница с привидениями. Страшная история.	1
31.	У страха глаза велики. Словообразование.	1
32.	Русская мифология. Домовые и русалки.	1
33.	Знаменитый замок с приведениями в Британии.	1
34.	Стили живописи.	1
35.	« <i>Очевидное невероятное</i> » Самоконтроль, рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
36.	« <i>Очевидное невероятное</i> » Тест по модулю 3.	1
<b>МОДУЛЬ 4 Technology (Современные технологии) – 12 часов</b>		
37.	Роботы и робототехника.	1
38.	Современные технологии.	1
39.	Компьютерные проблемы. Решение проблемы.	1
40.	Строим планы на будущее. Будущие времена.	1
41.	Жизнь в Интернете.	1
42.	Преимущества и недостатки современных гаджетов. Сочинение.	1
43.	В мире высоких технологий. Словообразование	1
44.	Технология роботостроения в России.	1

45.	ТВ передача «Гаджет – шоу».	1
46.	Экология. Электронные отходы.	1
47.	«Современные технологии» Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
48.	«Современные технологии» Тест по модулю №4.	1
<b>МОДУЛЬ 5 Art &amp; Literature (Литература и искусство) – 14 часов</b>		
49.	А искусство ли это? Необычное искусство.	1
50.	Современное искусство.	1
51.	Музыка в моей жизни.	1
52.	Мои музыкальные пристрастия.	1
53.	Приглашение на концерт любимого исполнителя.	1
54.	Магия классической музыки. Степени сравнения прилагательных	1
55.	Фильмы. Экскурсия в Болливуд.	1
56.	Рецензия на книгу/ фильм. Написание отзыва на книгу /фильм	1
57.	Посещение концерта. Словообразование.	1
58.	Творчество Уильяма Шекспира.	1
59.	Великие произведения искусства. Третьяковская галерея.	1
60.	Произведение У. Шекспира «Венецианский купец»	1
61.	«Литература и искусство» Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
62.	«Литература и искусство» Тест по модулю №5.	1
<b>МОДУЛЬ 6 Town &amp; Community (Город и горожане) – 13 часов</b>		
63.	Благотворительность. Городская жизнь.	1
64.	Помощь бездомным животным.	1
65.	Уличное движение. Карта города.	1
66.	Охрана памятников архитектуры.	1
67.	Охрана памятников архитектуры. Страдательный залог.	1
68.	Общественные услуги, работа. Помощь в городе.	1
69.	Описания поездки. Электронное письмо.	1
70.	Архитектура России. Словообразование.	1
71.	Добро пожаловать в Сидней, Австралия.	1
72.	Московский Кремль.	1

73.	Экология. Экологически чистый транспорт.	1
74.	«Город и горожане». Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
75.	«Город и горожане». Тест по модулю №6.	1
<b>МОДУЛЬ 7 Staying safe. (Вопросы личной безопасности) -13часов</b>		
76.	Страхи и фобии. Эмоциональное состояние.	1
77.	Твои страхи и фобии.	1
78.	Скорая помощь. Служба экстренной помощи.	1
79.	Куда звонить в случае ЧП?	1
80.	Первая помощь при ЧС. Условные придаточные реального/ нереального типа.	1
81.	Здоровые привычки человека.	1
82.	«За и против». Написание сочинения – рассуждения.	1
83.	Учись преодолевать свой страх. Словообразование.	1
84.	Дикие животные США.	1
85.	Телефон доверия в России.	1
86.	Безопасность. Основы личной безопасности и самообороны.	1
87.	«Вопросы личной безопасности». Рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1
88.	«Вопросы личной безопасности» Тест по модулю №7.	1
<b>МОДУЛЬ 8 Challenge (Трудности) – 14часов.</b>		
89.	Никогда не сдавайся!	1
90.	Трудности на жизненном пути.	1
91.	Идти на риск.	1
92.	Экстремальные увлечения людей.	1
93.	Незабываемое событие.	1
94.	Что делать при несчастном случае. Косвенная речь.	1
95.	Выживание в джунглях.	1
96.	Письмо – заявление в волонтерскую организацию.	1
97.	Фразовый глагол “to carry”. Словообразование	1
98.	«Трудности». Самоконтроль рефлексия по материалу и освоению речевых умений - подготовка к тесту.	1

<b>99.</b>	<i>«Трудности»</i> . Тест по модулю №8.	1
<b>100.</b>	Хелен Келлер.	1
<b>101.</b>	Вдохновляющие люди. Кумиры.	1
<b>102.</b>	Экология. Всё об Антарктиде	1

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 36 г. Пензы  
(МБОУ СОШ № 36 г. Пензы)**

**Обсуждено**  
**на заседании МО**  
**Пр. № 3**  
**.05.2019 г.**  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/Моисеенко  
А.П.

**Согласовано:**  
**Зам. директора по**  
**УВР**  
\_\_\_\_\_/И.И.Любомирова

**Рассмотрено и**  
**принято**  
**педагогическим**  
**советом от**  
**29.08 .2019г.**  
**протокол № 9**

**Утверждаю**  
**Директор**  
**МБОУ СОШ № 36**  
**Приказом № 52-оп**  
**29.08.2019 г.**  
\_\_\_\_\_/ Е.Г. Сафронова

**Рабочая программа**

**по ОБЖ**

**для 8-9 класса**

## **1. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения учебного предмета «Второй иностранный язык (французский)».**

В соответствии с ФГОС ООО и ООП ООО гимназии данная рабочая программа направлена на достижение системы планируемых результатов освоения ООП ООО, включающей в себя личностные, метапредметные, предметные результаты. В том числе на формирование планируемых результатов освоения междисциплинарных программ «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности», «Основы проектно-исследовательской деятельности», «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом».

### **Личностные результаты:**

1. Формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык».
2. Осознание возможностей самореализации средствами французского языка.
3. Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом.
4. Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и этнической коммуникации.
5. Развитие таких качеств как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.
6. Формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности.
7. Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран, толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира.
8. Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

### **Метапредметные результаты:**

1. Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение.
2. Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.
3. Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации.
4. Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.
5. Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

### **Предметные результаты:**

А. В коммуникативной сфере:

#### ***Говорение***

#### **Диалогическая речь**

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен

мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).

#### **Монологическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).

#### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

#### **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

### ***Письменная речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

### **Языковые знания и навыки.**

#### **Орфография.**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### ***фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### ***Лексическая сторона речи***

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

**Графика, каллиграфия, орфография.** Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала

**Фонетическая сторона речи.** Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (*liaison*) и связывания (*enchaînement*) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед *h* немой и *h* придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу

### ***Грамматическая сторона речи***

Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### **Языковые средства.**

#### ***Лексическая сторона речи***

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, предметы речи и ситуации общения в пределах выделенной тематики, в объеме 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:

1) суффиксация:

- существительных с суффиксами: -tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (journaliste, tourisme); -er/-ère (boulangier/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -âge (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);

- наречий с суффиксом -ment;
- прилагательных с суффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);

## 2)префиксация:

- существительных, прилагательных и глаголов: in-, im- il-(inconnu, impossible, illisible); dé-(départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);

3)словосложение: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол + местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol);

4) конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола (conseiller — un conseil).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

## ***Грамматическая сторона речи***

Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее и овладение новыми грамматическими явлениями.

Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в тематическом планировании.

Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Сложносочиненные предложения с союзами ou, mais , ni ... ni. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce lque), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы вопросительных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pourquoi; вопросительные местоимения qui, que, quoi, lequel. Отрицательные частицы plus, jamais, rien, personne. Особенности употребления отрицаний перед неопределенной формой глагола (l'infinitif). Ограничительный оборот ne que.

Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.

Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif). Временная форма условного наклонения (le conditionnel présent) в простом и сложном предложении. Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных

придаточных. Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги *par* и *de* в пассивных конструкциях.

Причастия настоящего и прошедшего времени (*participe présent* и *participe passé*), деепричастие (*le gérondif*), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способы действия (*venir de faire qch, être en train de faire qch*)

Причинные отношения в простом и сложном предложении: *parce que, grâce à, à cause de, comme, car*. Временные отношения в простых и сложных предложениях. Выражение цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки в простых и сложных предложениях

Особые формы существительных женского рода и множественного числа (*travail — travaux*), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (*belle — beau long — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciale*: и др.). Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом *de* (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиям' (*en France, de Chine, au Canada, du Japon*).

Наречия на *-ment, -emment, -amment*. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образование (*bon — meilleur, bien — mieux*). Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Ударные и безударны» формы личных местоимений. Местоимения *en* и *y*. Относительные местоимения *qui, que, où, dont*. Указательные (*celui celle, ceux* и т. п.) и притяжательные (*le mien, la mienne les miens, les miennes* и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (*on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs*). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10). Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числительных.

Управление распространенных глаголов. Предлоги, служащие для выражения пространственных (*à, de, dans, sur, sous, entre, vers*) и временных (*pendant, depuis, en, dans, pour*) отношения. Распространенные коннекторы: *pourtant, enfin, d'abord ensuite* и т. д. притяжательные (*le mien, la mienne les miens, les miennes* и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (*on, tout, même, personne chaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)si plusieurs*). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10).

#### Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция:

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-мотивационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## 2.Содержание учебного курса

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (unité), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в стране изучаемого языка, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать французский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений французских и франкоязычных авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

### Содержание учебного предмета «Иностранный язык»

Предметное содержание речи Итого 340 ч выделяемых на ИЯ с 5 по 9 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Итого по теме
1 <b>Моя семья. Мои друзья.</b> Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения... Внешность и характер человека. Лучший друг/подруга. (60ч)	14	10	15	12		51
2. <b>Свободное время.</b> Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение кино театра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. (60 ч)	21	10	15	12	40	98
3. <b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b> Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования : режим труда и отдыха, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. (40 ч)				12		12
4. <b>Школа.</b> Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. (55 ч)	14	10	15			39
5. <b>Мир профессий.</b> Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. (40 ч)	Изучается в 10-11 классах					
6. <b>Окружающий мир</b> Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.	14	12		12		38



**3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**  
**5 класс**

Содержание учебного предмета Материал УМК	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Французский язык и Франция. (В рамках устного вводного курса тематика устного и письменного общения минимизирована и ограничена речевыми упражнениями вопросо-ответного характера.)</p>	<p><b>Вводный курс Lecons 1-7</b> Страна изучаемого языка. Знакомство с целями обучения французскому языку, с содержанием УМК. Знакомство с французским алфавитом (14 ч)</p> <p><b>Формирование основ фонологической компетенции: овладение основными правилами чтения и произношения</b></p> <p><b>а) Правила чтения букв в словах:</b> правило чтения буквы <b>c</b> перед гласными <i>a, o, u, i, e, y</i> и на конце слова; правило чтения буквы <b>g</b> перед гласными <i>a, o, u, i, e, y</i> и на конце слова; правило чтения буквы <b>d</b> в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы <b>e</b> в зависимости от своего окружения и на конце слова; правило чтения буквы <b>p</b> в начале, в середине и на конце слова; правило чтения буквы <b>q</b> во всех позициях в слове; правило чтения буквы <b>r</b> в начале, в середине и на конце слова, а также в окончаниях <i>-er</i> и <i>-ier</i> многосложных слов; правило чтения буквы <b>s</b> в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова; правило чтения буквы <b>t</b> в начале, в середине и на конце слова; буква <b>c</b> (с диакритическим значком <i>cedille</i>); буква <b>e</b> с различными диакритическими значками<sup>1</sup>: <b>e, e, e</b>; буква <b>a</b> с различными диакритическими значками: <b>a, a</b>; буква <b>u</b> с различными диакритическими значками: <b>u, u</b>.</p> <p><b>б) Правила чтения буквосочетаний в словах:</b> буквосочетания <b>ou, oi, au, eau</b>; буквосочетания <b>ai, ai, ei, eu, oeu</b>; буквосочетание <b>gn</b>; буквосочетания <b>an, am, em, en, on, om</b>; буквосочетания <b>in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien</b>; буквосочетания <b>il, ill, ail, aille, eil, eille</b>; буквосочетания <b>ch, ph</b>; буквосочетание <b>ui</b>.</p> <p><b>Формирование грамматической компетенции</b> определённый и неопределённый артикли: <i>un, une, des; le, la, les</i>; сокращённая форма определённого артикля: <i>l'</i>; понятие глагола-связки; предлоги <i>de, a, sur</i>; единственное и множественное число; назывная конструкция <i>c'est...</i></p> <p><b>Формирование лексической компетенции</b> названия отдельных достопримечательностей Франции: <i>le Louvre, la Tour Eiffel, la place de la Concorde</i> и др.; слова приветствия: <i>bonjour, salut</i>; названия членов семьи: <i>le pere, la mere, le grand-pere, la grand-mere</i>; названия животных: <i>le chat, l'ourson, le kangourou</i> и др.</p>
<p>Знакомство (имя, фамилия, возраст). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст). Любимые занятия. Домашние животные</p>	<p><b>Unite 1. Jacques Tardieu et sa famille</b> (7 ч)</p> <p><b>Формирование языковой компетенции</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи</b> формирование и коррекция слухопроизносительных навыков: а) с помощью фонетической зарядки; б) с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотворений, песенок; в) с помощью разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей, просмотр мультфильмов и т. д.).</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> спряжение глаголов <i>avoir</i> и <i>etre</i> в <i>present de l'indicatif</i>; вопросительное предложение: а) интонация меняется на вопросительную, порядок слов в предложении не меняется: <i>Francoise, tu as un frere?</i>; б) употребление специальных вопросительных слов: <i>comment, combien, quel</i>; в) вопрос к подлежащему (одушевлённому и неодушевлённому): <i>Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est?</i>;</p>

		<p>г)вопрос к прямому дополнению: <i>Qu'est-ce que tu vois ?</i>;  д) при помощи вопросительного оборота <i>Est-ce que... ?</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  активизировать употребление в речи лексики по темам:  <i>Знакомство (имя, фамилия, возраст). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст). Любимые занятия. Домашние животные.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b>  вести диалог этикетного характера: здороваться, прощаться, благодарить, начинать и поддерживать разговор;вести диалог-расспрос: о семье, о профессии родителей, о домашних животных, любимых занятиях;  вести диалог-обмен мнениями: <i>Elle est gentille, n'est-ce pas?</i></p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  составить и произнести монолог-сообщение: о себе,своей семье, семье своего друга, семье персонажа учебника;составить и произнести монолог-описание: несложная портретная характеристика сказочного персонажа, портрет друга и др. ;  составить рассказ о персонаже на основе текста учебника, с опорой на видеоряд; ввести в монолог элементы рассуждения: <i>J'aime ma famille parce que... ;</i>  выполнить творческую проектную работу: составить рассказ на основе коллажа из фотографий членов своей семьи.</p> <p><b>Аудирование</b>  воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Faisons connaissance», «Ma petite soeur» «Les ecoliers francais parlent de leur famille»И др. ;  понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.</p> <p><b>Чтение</b>  повторить и закрепить правила чтения буквы <b>g</b> в разных позициях (с. 58—59);  развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов;  овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;  овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 44, упр. 5);  выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 46, упр. 6, 7)</p>
<p>Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу</p>	<p><b>Unite 2. La cloche sonne</b> (7 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 25.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  количественные числительные от 13 до 30;  построение вопросительного предложения с помощью инверсии;  спряжение глаголов I группы в <i>present de l'indicatif</i> и в <i>imperatif</i>;  неопределённый и определённый артикль;  множественное число некоторых существительных и прилагательных;  вопросительная конструкция <i>A quelle heure... ?</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  активизировать употребление в речи лексики по темам:  <i>Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b>  вести диалог-расспрос: о школьных занятиях и предметах, о классе, где учится мальчик или девочка, об учителях; вести разговор по телефону;  формулировать (вежливую) просьбу: <i>Dessine-moi un chat, s'il te plait!</i>;</p>

		<p>расспрашивать о предпочтениях и любимых занятиях: <i>Tu aimes</i></p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> составить и произнести монолог-сообщение: о школьных занятиях и предметах, своём классе, школьном расписании, об учителях, о своём лучшем друге, лучшей подруге; составить и произнести монолог-описание: портретная характеристика друга или подруги; составить рассказ о персонаже (о своём однокласснике) на основе текста учебника (с. 76, упр. 21); выполнить творческую проектную работу: составить «идеальное» расписание на неделю.</p> <p><b>Аудирование</b> воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «<i>Qu'est-ce que tu as aujourd'hui?</i>», «<i>Ma classe</i>» и др.; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.</p> <p><b>Чтение</b> повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих [ɑ̃] носовое (с. 68, упр. 9); развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц</p> <p><b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 79, упр. 28); выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 63, упр. 1, 2)</p>
<p>Семейные праздники и традиции. Мой день рождения. День рождения родителей и друзей. Новый год. Рождество. Подарки. Здоровье. Плохое самочувствие</p>	<p><b>Unite 3.</b> <b>L'anniversaire</b> <b>De Suzanne</b> (7 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 25. <b>Грамматическая сторона речи</b> повелительное наклонение <i>impératif</i>, женский род и множественное число некоторых прилагательных; употребление предлогов <i>a</i> и <i>de</i>; слитный артикль; выражение принадлежности; безличный оборот <i>il y a</i>; личные местоимения.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Семейные праздники и традиции, Мой день рождения, День рождения родителей и друзей, Новый год, Рождество, Подарки, Здоровье, Плохое самочувствие.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> вести диалог-расспрос: о дне рождения друга, о семейном празднике; вести этикетный диалог: приветствие, поздравление, ответ на поздравление; поздравлять с днём рождения, праздником: <i>Bon anniversaire! Bonne fête! Joyeux Noël!</i> и т. д.; приглашать друзей на день рождения; формулировать просьбы, команды; восстанавливать последовательность реплик диалога.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> составить рассказ о дне рождения друга, своём дне рождения; составить и произнести монолог-описание о погоде; составить рассказ о персонаже (о своём однокласснике) на основе текста учебника (с. 76, упр. 21); выполнить творческую проектную работу: а) составить на весь год календарик с днями рождения своих домашних и друзей, представить календарик в классе; б) составить наглядный рассказ о приготовлении традиционного французского блюда (с. 99).</p> <p><b>Аудирование</b></p>

		<p>воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст «Bon anniversaire! Bienvenue!» и др.;</p> <p>понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания <b>gn, ill, ui</b> (с. 96, упр. 24);</p> <p>развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;</p> <p>овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:</p> <p>а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;</p> <p>б) диктантов;</p> <p>в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;</p> <p>выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 98, упр. 30); выполнять письменные упражнения с пробелами</p> <p>(exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 90, упр. 10, с. 97, упр. 26); уметь письменно отвечать на вопросы к тексту</p>
<p>Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому: поход в магазин, на рынок. Евро — денежная единица Франции. Распорядок воскресного дня. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Подготовка к новому году к празднику. Поездки на городском транспорте. Выбор средства передвижения</p>	<p><b>Unite 4. Nous allons au magasin</b> (7 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b></p> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 25.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <p>глаголы I группы (<i>jouer</i>) и III группы (<i>faire, venir, aller, prendre</i>). Спряжение в <i>present de l'indicatif</i>;</p> <p>модальные глаголы <i>vouloir</i> и <i>pouvoir</i>. Спряжение в <i>present de l'indicatif</i>;</p> <p>употребление предлога <i>de</i> для выражения количества (<i>un paquet de cafe, une bouteille de lait</i>) и т. д.; употребление <i>conditionnel de politesse: Je voudrais un masque de chevre</i> (на лексическом уровне); выделительная конструкция <i>Moi, je prends...</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Мой распорядок дня, Домашние обязанности, Помощь по дому: поход в магазин, на рынок, Евро — денежная единица Франции, Распорядок воскресного дня, Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин), Подготовка к новому году к празднику, Поездки на городском транспорте, Выбор средства передвижения.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b></p> <p>вести диалог-расспрос в магазине, на рынке; запрашивать информацию о цене, количестве, цвете, времени, видах транспорта; расспрашивать друга о воскресном дне вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; разыгрывать сценки-диалоги в магазине, на рынке (ролевая игра продавец—покупатель);</p> <p>восстанавливать последовательность реплик диалога.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b></p> <p>составить рассказ о походе в магазин: <i>Aujourd'hui, je vais au magasin pour acheter...</i>;</p> <p>составить рассказ о своём полднике, о времени приёма пищи в течение дня;</p> <p>передать содержание прочитанного текста «Pour un euro de chocolats» (с. 16);</p> <p>выполнить творческую проектную работу: составить наглядный рассказ о том, какие подарки можно купить или сделать самому.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p>воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Je voudrais un pull», «Le gouter», «Olive et Marius discutent» и др.;</p> <p>воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок;</p> <p>понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.</p> <p><b>Чтение</b></p>

		<p>повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетание <b>ai</b>, и слов, содержащих [e] закрытое (с. 8, упр. 7, 8); развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц.</p> <p><b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 18, упр. 28, с. 21, упр. 37); выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 15, упр. 23); уметь письменно отвечать на вопросы к тексту; уметь составлять список продуктов, которые необходимо купить</p>
<p>Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи). Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Прогулки с домашними животными на улице, в парке. Фильмы о животных. Празднование дня рождения за городом, в лесу</p>	<p><b>Unite 5.</b> <b>Mon petit chien</b> (7 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 25. <b>Грамматическая сторона речи</b> <i>passer composer</i> глаголов I группы, спрягающихся с <b>avoir</b>; <i>passer composer</i> глаголов I группы, спрягающихся с <b>être</b>: образование и отдельные случаи употребления; вопросительные конструкции с вопросительным словом и без него. <b>Лексическая сторона речи</b> активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи), Их возраст, питание, привычки, Забота о них, Прогулки с домашними животными на улице и в парке, Фильмы о животных, Празднование дня рождения за городом, в лесу.</i> <b>Устная речь в диалогической форме</b> вести диалог-расспрос о домашних животных; расспрашивать друга о его собаке/кошке: кличка, возраст, что она любит, кто с ней гуляет и т. д.; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, выражать предпочтение, согласие; вести диалог-побуждение к действию: <i>Montre-moi ta photo!</i> <i>Allume le gaz!</i> и т. д.; вести диалог-обмен мнениями: <i>Comment as-tu trouvé ce film? — Un très bon film, n'est-ce pas? Un très bon acteur!</i> ; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх. <b>Устная речь в монологической форме</b> составить рассказ об одном из домашних животных; составить рассказ о своём дне рождения в прошедшем времени (<i>passer composer</i>); передать содержание прочитанного текста (с. 40–41); уметь озаглавить прочитанный текст; уметь устанавливать логическую последовательность основных сюжетных фрагментов прочитанного текста; выполнить творческую проектную работу: оформить небольшую книжку-брошюру о своих домашних животных с иллюстрациями, фотографиями, песенками и стихами (с. 42). <b>Аудирование</b> воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Regardons des photos», «L'anniversaire d'Antoine», «Le chat va à la chasse» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе. <b>Чтение</b> повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетание <b>ch</b> (с. 29, упр. 7, 8); развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; овладеть умением чтения про себя и вслух при полном</p>

		<p>и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;          овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.</p> <p><b>Письменная речь</b>          формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:          а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;          б) диктантов;          в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;          выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 34, упр. 17); выполнять письменные упражнения с пробелами (<i>exercices a trous</i>) для развития языковой догадки (с. 38, упр. 26);          уметь письменно отвечать на вопросы к тексту;          уметь составить и написать короткий рассказ о своих домашних животных</p>
<p>Окружающий меня мир. Мой город. Мой посёлок. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы и обратно. Портретная характеристика (детализация). Описание предметов (форма, цвет). Парки Парижа (сад Тюильри, Люксембургский сад). Цветочный рынок. Центр им. Ж. Помпиду. Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле)</p>	<p><b>Unite 6. En ville</b> (7 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 25.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  <i>passer compose</i> глаголов III группы, спрягающихся с <b>avoir</b> и <b>etre</b>.  <b>Лексическая сторона речи</b>          активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Окружающий меня мир, Мой город, Мой посёлок, Мой адрес, Улица, на которой я живу, Мой дом, Транспорт, Дорога от дома до школы и обратно, Портретная характеристика (детализация), Описание предметов (форма, цвет), Парки Парижа (сад Тюильри, Люксембургский сад), Цветочный рынок, Центр им. Ж. Помпиду, Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле)</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b>          вести диалог-расспрос о городе, в котором живёт французский друг, о том, как найти автобусную остановку, нужную улицу, дом, какую-л. Достопримечательность и т. д., уметь давать необходимые объяснения; вести этикетный диалог: обращаться с просьбой, переспрашивать, благодарить, прощаться; вести диалог-побуждение к действию: предлагать что-л. соглашаться на предложение; объяснять местонахождение чего-л.; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b>          составить рассказ о своём городе/посёлке, своей улице, своём доме; составить рассказ о французском городе Тюле, его достопримечательностях и его жителях; передать содержание прочитанного текста (с. 57—58, 60, 62—63); уметь устанавливать логическую последовательность основных сюжетных фрагментов прочитанного диалога (с. 51, упр. 4); рассказывать о персонаже, используя ключевые слова; выполнить творческую проектную работу:          а) подготовить презентацию о городе Тюле с использованием программы Power Point;          б) подготовить презентацию о своём родном городе/посёлке: рассказать коротко о его истории, географическом положении, исторических памятниках и т. д. (с. 65).  <b>Аудирование</b>          воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Ou est la poste?», «Les jardins de Paris», «J'ai ecrit une histoire» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.  <b>Чтение</b>          развивать умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при</p>

		<p>полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;          овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц;          находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника;          уметь соотносить достоверность информации, содержащейся в тексте, с тестовым заданием «Vrai ou faux?».</p> <p><b>Письменная речь</b>          формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:          а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;          б) диктантов;          в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;          выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 59, упр. 19, с. 64, упр. 27);          выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 61, упр. 22, с. 59, упр. 17); уметь письменно отвечать на вопросы к тексту; уметь правильно оформлять почтовый адрес на конверте; уметь составить и написать рассказ о своём родном городе /посёлке/ квартале</p>
<p>Мой досуг. Досуг моих друзей. Мои увлечения. Увлечения моих друзей. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы.          Мои любимые игры и игрушки.          Мои гастрономические предпочтения (элементарное описание).          Времена года.          Переписка с французскими друзьями</p>	<p><b>Unite 7.</b>  <b>J'aime, je n'aime pas</b>          (7 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 25.  <b>Грамматическая сторона речи</b>          единственное и множественное число существительных и прилагательных; ближайшее будущее время (<i>futur proche</i>).  <b>Лексическая сторона речи</b>          активизировать употребление в речи лексики по темам:  <i>Мой досуг, Досуг моих друзей, Мои увлечения, Увлечения моих друзей, Мои любимые предметы в школе, Мои любимые занятия вне школы, Мои любимые игры и игрушки, Мои гастрономические предпочтения, Моя комната, Времена года, Здоровье, Визит к врачу, Переписка с французскими друзьями.</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b>          вести диалог-расспрос об увлечениях и любимых занятиях кого-л., уметь отвечать на вопросы, передавать своё положительное и отрицательное отношение к чему-л.: <i>J'adore, J'aime bien, Je n'aime pas, Je ne peux pas supporter, Je deteste ca</i> и т. д.; вести диалог-расспрос о планах на (ближайшее) будущее: <i>Qu'est-ce que tu vas faire demain? Tu as des projets pour l'ete?</i>; уметь отвечать на подобные вопросы: <i>Je vais jouer avec Max. Je vais passer une semaine chez ma tante</i>; вести диалог-расспрос о чьей-л. комнате: <i>Ta chambre est grande ou petite? De quelle couleur sont ses murs?</i>; уметь отвечать на подобные вопросы: <i>Elle est grande et bleue, avec un petit lit et un grand bureau</i>; вести диалог-расспрос о спортивных увлечениях своих друзей: <i>Quel est ton sport prefere?</i>; уметь отвечать на подобные вопросы: <i>Mon sport prefere est le football</i>; вести несложный диалог в кабинете врача, понимать вопросы доктора и отвечать на них: <i>Qu'est-ce que tu as, mon enfant? — J'ai mal a la tete, docteur</i>; превращать текст в диалог (с. 84, упр. 30); задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b>          составить рассказ о своём досуге, своих увлечениях и составить рассказ о предпочтениях и любимых занятиях своих друзей; составить рассказ о своих ближайших планах; составить небольшой рассказ о своих спортивных интересах (с. 87, упр. 36—38); составить словесный портрет своего друга: <i>Portrait physique et moral</i>; передать содержание прочитанного текста (с. 85); уметь логически структурировать свой рассказ (на элементарном уровне): <b>D'abord, je vais faire mes devoirs. Puis, je vais jouer avec Max. Ensuite, je vais regarder la tele</b>; уметь составлять небольшой комментарий к картинке (с. 86, упр. 33); выполнить творческую проектную работу «<i>Наши друзья, какие они? Что они любят? Чем увлекаются?</i>». Подготовить презентацию с использованием программы Power Point.  <b>Аудирование</b>          воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «<i>J'aime bien dessiner</i>», «<i>Ce que nous aimons</i>», «<i>Nous avons gymnastique</i>» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты</p>

		<p>стихотворений и песенок; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.</p> <p><b>Чтение</b> повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих носовой звук [ɔ̃] и носовой звук [ɑ̃] (с. 73—74); развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, полностью построенного на изученном материале; овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.</p> <p><b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью: а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 83, упр. 28 б); выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 74, упр. 12); делать письменный перевод связного текста с французского языка на русский (с. 86, упр. 35); письменно отвечать на вопросы к тексту; правильно оформлять почтовый адрес на конверте; написать несложное письмо своему французскому другу включая приветствие и прощальные фразы</p>
<p>Летние/зимние каникулы. Летние/зимние развлечения. Погода. Окружающая природа. Времена года. Любимое время года. Путешествие на поезде</p>	<p><b>Unite 8. Les grandes vacances, c'est magnifi que!</b> (7 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 25. <b>Грамматическая сторона речи</b> Повторить грамматические явления, изученные в 5 классе. <b>Лексическая сторона речи</b> активизировать употребление в речи лексики по темам: <i>Летние/зимние каникулы, Летние/зимние развлечения, Погода, Окружающая природа, Времена года, Любимое время года, Путешествие на поезде</i>; обогащать и расширять словарный запас с помощью синонимов и антонимов.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> вести диалог-расспрос о летних/зимних каникулах, о летних/зимних развлечениях: <i>Qu'est-ce que tu as fait pendant les vacances d'hiver? Qu'est-ce que tu vas faire pendant les vacances d'ete?</i>; вести диалог-расспрос о любимом времени года: <i>Quelle saison preferes-tu?</i>; обмениваться устными высказываниями в управляемом диалоге (с. 95); превращать текст в диалог (с. 84, упр. 30); задавать вопросы к тексту и отвечать на них; восстанавливать последовательность реплик диалога; разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> составить рассказ о летних/зимних каникулах, о летних/зимних развлечениях; составить рассказ о любимом времени года; составить несложный рассказ о путешествии в другой город; передать содержание прочитанного текста (с. 105); уметь составлять небольшой комментарий к картинке или фотографии (с. 104, упр. 17); выполнить творческую проектную работу «Как я провожу(провёл) зимние/летние каникулы». Подготовить презентацию с использованием программы Power Point; провести конкурс на изготовление лучшей карты Франции с иллюстративными вкраплениями и приложениями.</p> <p><b>Аудирование</b> воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст: «Parlons un peu des vacances», «L'Hirondelle et le nuage», «Les vacances, c'est super» и др.; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песенок; понимать речь учителя и одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно медленном темпе.</p>

		<p><b>Чтение</b>  повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания <i>il, ill, oi</i> (с. 99—100);  повторить и закрепить правила чтения слов, содержащих буквосочетания <i>in, im, ain, ien, um</i> (с. 110—111);  развить умение восприятия, понимания и интерпретации письменного источника информации на основе несложных фабульных текстов; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, целиком построенного на изученном материале;  овладеть умением чтения и понимания основного содержания текста, включающего незначительный процент незнакомых лексических единиц;  находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание отдельных слов и/или связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;  выполнять письменные переводные упражнения, состоящие преимущественно из элементов связной диалогической и монологической речи (с. 107, упр. 26); выполнять письменные упражнения с пробелами (<i>exercices a trous</i>) для развития языковой догадки (с. 101, упр. 12); письменно отвечать на вопросы к тексту; написать несложное (электронное) письмо/открытку своему французскому другу, включая приветствие и прощальные фразы; написать несложный текст-сообщение о себе с целью найти друга по переписке (с. 109, упр. 30, 31)</p>
--	--	---

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности 6 класс

<b>Содержание учебного предмета</b>		<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>
<b>Материал УМК</b>		
<p>Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства). Мой адрес (почтовый и электронный).</p> <p>Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения). Мои братья и сёстры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы).</p> <p>Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями. Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, колледж, лицей. План здания французского коллежа. План здания своей школы (классы, кабинеты</p>	<p><b>Unite 1. Faisons connaissance!</b> (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи</b>  дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:  а) фонетических упражнений на имитацию и дифференциацию звуков;  б) заучивания коротких стихотворений, песен, небольших фрагментов текста;  в) разнообразных способов предъявления учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух (с опорой и без опоры на текст);  г) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов и т. д.;  д) конкурсов на лучшее чтение стихотворений и исполнение песен французских авторов.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>  активизация употребления в речи <i>futur proche</i> (ближайшего будущего времени).</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  активизация употребления в речи лексики по темам:  <i>Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства), Мой адрес (почтовый и электронный), Моя семья, Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения), Мои братья и сёстры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы), Мои французские сверстники, Переписка с</i></p>

*французскими друзьями, Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, колледж, лицей, План здания французского колледжа, План здания своей школы (классы, кабинеты и т. д.).*

**Устная речь в диалогической форме**

уметь привлечь внимание собеседника и выразить удивление; уметь представиться и представить другого человека; уметь вести диалог-расспрос о семье своего французского друга, отвечать на соответствующие вопросы с его стороны; уметь вести диалог-расспрос о школе, где учится французский друг, отвечать на соответствующие вопросы с его стороны; уметь вести диалог-расспрос о том, как найти на плане города нужную улицу, дом и т. д., давать соответствующие объяснения;

уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.

**Устная речь в монологической форме**

уметь располагать события во времени: *cet été, cette année, cette semaine, ce mercredi;*

уметь рассказывать в самых общих чертах о среднем образовании во Франции: этапы, учебные заведения, возраст учащихся, классы; уметь рассказывать о своей школе: местонахождение,

описание здания, план, расположение классов, кабинетов, других помещений;

выполнить творческие проектные работы:

а) *В вашем городе (посёлке) среди учащихся объявлен конкурс проектов «Каким вы видите здание школы будущего?» Проведите воображаемую экскурсию по школе, в которой вам хотелось бы учиться.*

б) *Вы готовитесь принять участие в телемосте с учениками французского колледжа имени Жанны д'Арк. Ваши французские сверстники познакомят вас со средней школой во Франции, а вы расскажете им (наглядно и доступно) о том, как организовано среднее образование в России. Проиллюстрируйте ваш рассказ собственным примером и тем, как учатся в школе ваши старшие братья и/или сёстры.*

**Аудирование**

воспринимать на слух диалоги и тексты блока с опорой и без опоры на текст; воспринимать на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; понимать речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.

**Чтение**

уметь читать план города и находить на нём нужную улицу, дом и т. д.; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников

информации, реально существующих в практике общения: письмо (традиционное и электронное), план города, план школы, схема «Этапы среднего образования во Франции»; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.

**Письменная речь**

формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:

а) упражнений на списывание связного текста;

б) диктантов;

в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;

		<p>выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 7, упр. 9);          выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 14, упр. 12);          письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 9, упр. 4, 5);          написать (электронное) письмо своему сверстнику с рассказом о себе, своей семье, своей школе</p>
<p>Начало учебного года во Франции и в России. Расписание занятий. Отношение к учёбе. Любимые предметы в школе</p>	<p><b>Unite 2. Bonne rentree!</b> (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.  <b>Грамматическая сторона речи</b>          личные приглагольные местоимения в роли прямого дополнения: <i>me, m', te, t', le, la l', nous, vous, les.</i>  <b>Лексическая сторона речи</b>          активизация употребления в речи лексики по темам: <i>Начало учебного года во Франции и в России, Расписание занятий, Отношение к учёбе, Любимые предметы в школе.</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b>          уметь выразить одобрение или с воодушевлением принять какое-л. предложение: <i>C'est super! Chouette! C'est une bonne idee!</i> и т. д.; уметь выразить отношения сходства: <i>Nous sommes dans le meme college;</i> уметь располагать действия во времени: <i>l'annee derniere, la semaine derniere;</i> уметь вести диалог-расспрос о том, как и где провели каникулы одноклассники; уметь вести диалог-расспрос о расписании школьных предметов, отвечать на соответствующие вопросы; уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b>          уметь располагать события во времени: <i>l'annee derniere le mois dernier, la semaine derniere, le week-end dernier;</i> уметь выражать своё предпочтение, любовь или нелюбовь к чему-л.; уметь рассказывать о первом сентября в своей школе; уметь рассказывать о расписании занятий французского школьника и сравнивать его со своим расписанием; выполнить творческие проектные работы:          а) <i>Вы учитесь в коллеже имени Жанны д'Арк в одном классе с Жюли Бертран. Вас не совсем устраивает ваше расписание уроков. Вместе с другими учащимися вы пишете директору коллежа письмо, в котором предлагаете внести некоторые изменения в ваше расписание (очередность уроков по тому или иному предмету, перечень изучаемых дисциплин...). Постарайтесь обосновать ваши предложения и составьте своё расписание уроков.</i>          б) <i>Группа учащихся французского коллежа посетила вашу школу. Среди разнообразных мероприятий, приуроченных к визиту французских гостей (концерт, спектакль, прогулка по городу), вы подготовили круглый стол на тему «Предметы, которые мы изучаем в 6 классе. Мой любимый предмет». Проведите этот круглый стол. Сравните учебную программу учащихся вашего возраста из французского коллежа с той, по которой обучаетесь вы. Обменяйтесь мнениями о ваших любимых предметах.</i>  <b>Аудирование</b>          См. с. 52.  <b>Чтение</b>          уметь читать расписание уроков и находить в нём нужные предметы, время проведения уроков и т. д.; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из личного дневника, расписание занятий; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста,</p>

		<p>построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника;сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 25, упр. 9);выполнять письменные упражнения с пробелами(exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 27, упр. 3, с. 31, упр. 10);письменно отвечать на вопросы к тексту;выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 27, упр. 5, 6);сделать запись в своём личном дневнике с рассказом о первом сентября, о своих одноклассниках</p>
<p>Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французских и российских школьников</p>	<p><b>Unite 3. Bon appetit!</b> (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  частичный артикль: <i>du, de la, de l'.</i>  <b>Лексическая сторона речи</b>  обозначение времени суток: <i>Il est sept heures du matin. A sept heures du matin. Il est deux heures de l'apresmidi. A deux heures de l'apres-midi</i> и т. д.; активизация употребления в речи лексики по темам:  <i>Еда, Любимые блюда, Школьная столовая, Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французских и российских школьников.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b>  уметь обратиться к кому-л. с просьбой: <i>Tu peux me passer le sel, s'il te plait?</i> и т. д.;  уметь уточнить время, когда происходит то или иное событие: <i>A huit heures du soir Julie dine;</i>  уметь вести диалог-расспрос о распорядке дня;уметь вести диалог-расспрос о меню школьной столовой;уметь вести диалог-расспрос о гастрономических предпочтениях;уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  уметь рассказывать о школьной столовой;уметь рассказывать о том, что едят французские и российские школьники на завтрак, обед и ужин;восстанавливать последовательность событий;  выполнить творческие проектные работы:  а) <i>Вам бы хотелось, чтобы меню, предлагаемое в школьной столовой, отличалось разнообразием блюд, сбалансированностью продуктов, богатством вкусовых ощущений?Проведите опрос среди учащихся вашей школы, чтобы узнать об их гастрономических предпочтениях/вкусах. Основываясь на результатах опроса, составьте приблизительное меню на всю учебную неделю. Сравните его с тем, что вы едите на завтрак и обед в школе.</i>  б) <i>Представьте, что директор вашей школы принял решение продлить время, отведённое на обед, до полутора часов. Вам предоставляется также возможность выбирать между обедом дома и в школьной столовой. Что бы вы предпочли? Аргументируйте ваш выбор.</i></p> <p><b>Аудирование</b>  См. с. 52.  <b>Чтение</b>  уметь читать меню и находить в нём нужные блюда;уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации,</p>

		<p>реально существующих в практике общения: страничка из личного дневника, меню школьной столовой, текст-комикс; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;</p> <p>находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:</p> <p>а) упражнений на списывание связного текста;</p> <p>б) диктантов;</p> <p>в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 41, упр. 7); выполнять письменные упражнения с пробелами (<i>exercices a trous</i>) для развития языковой догадки (с. 47, упр. 6); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 49, упр. 11, 12); сделать запись в своём личном дневнике с рассказом о своей школьной столовой; придумать и написать продолжение прочитанной истории</p>
<p>Обед в школьной столовой. Выбор блюд. Кулинарные рецепты французской и русской кухни/кухни народов мира. Рецепт приготовления любимого блюда. Планирование дня. Заполнение странички ежедневника/еженедельника.</p> <p>Гастрономические особенности завтрака, обеда и ужина во Франции и в России</p>	<p><b>Unite 4.</b> <b>Qu'est-ce qu'on mange aujourd'hui?</b> (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> личные приглагольные местоимения в роли косвенного дополнения: <i>me, m', te, t', lui, nous, vous, leur.</i></p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: <i>Обед в школьной столовой, Выбор блюд, Кулинарные рецепты французской и русской кухни/кухни народов мира, Рецепт приготовления любимого блюда, Планирование дня, Заполнение странички ежедневника/еженедельника. Гастрономические особенности завтрака, обеда и ужина во Франции и в России.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь выразить сожаление, разочарование, недовольство: <i>Zut alors, C'est dommage, Quel dommage!</i> и т. д.; уметь высказать своё мнение (положительное и отрицательное): <i>C'est bon! C'est tres bien! Je n'aime pas ca!</i>; уметь располагать действия во времени: <i>l'annee prochaine, la semaine prochaine</i>;</p> <p>уметь избегать повторов одних и тех же слов в речи, используя местоимения — прямые и косвенные дополнения; уметь вести диалог-расспрос о выборе блюда в меню школьной столовой, а также отвечать на соответствующие вопросы; уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о рецепте приготовления какого-л. блюда; уметь вести диалог-расспрос о планах на текущий/ближайший день; уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь вести управляемый диалог (с. 63, упр. 5); уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь представлять рецепт приготовления какого-л. блюда; уметь рассказывать о своих планах на текущий/ближайший день; восстанавливать последовательность приготовления какого-л. блюда; уметь рассказывать о своём завтраке, обеде, полднике и ужине; уметь сравнивать завтрак, обед и ужин во Франции и в России, отмечая общие черты и различия; выполнить творческие проектные работы:</p> <p>а) <i>Эксперты ЮНЕСКО пришли к выводу, что гастрономия Франции с её ритуалами и оформлением блюд и стола полностью заслуживает включения в список культурного наследия человечества. Подготовьте и проведите праздник под девизом «Французская кухня — лучшая в</i></p>

		<p><i>мире!».</i>  <i>Представьте самые вкусные, на ваш взгляд, рецепты французских кулинаров для праздничного стола и на каждый день.</i>  <i>б) Гастрономия — это неотъемлемая часть культуры страны. Российская Федерация славится богатыми традициями многонациональной кухни. Вам предлагается разработать гастрономический тур по России для французских туристов. В программу этого тура входит не только дегустация, но и практические занятия по приготовлению лучших блюд российской кухни.</i></p> <p><b>Аудирование</b>  См. с. 52.</p> <p><b>Чтение</b>  уметь читать страничку ежедневника и находить нужную информацию; уметь читать кулинарный рецепт, отслеживая стадии при готовления блюда; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из ежедневника, страничка именного календаря, фабульный/художественный текст; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;  выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 61, упр. 9);  выполнять письменные упражнения с пробелами (<i>exercices a trous</i>) для развития языковой догадки (с. 62 упр. 3 письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 59, упр. 3, 4);  заполнить страничку в своём ежедневнике; написать кулинарный рецепт; составить и написать список продуктов, которые необходимо купить</p>
<p>Дружба. Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства и недостатки, успехи в учёбе). Совместный досуг. Общие увлечения. Известные люди Франции: Патрисия Каас, Зинедин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография</p>	<p><b>Unite 5. Dis-moi qui est ton ami?</b>  (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  вопросительное предложение; употребление частичного артикля в устойчивых словосочетаниях с глаголом <b>faire</b>: <i>faire du sport, faire de la musique</i> и т. д.; род прилагательных: <i>gentil/gentille, intelligent/intelligente, paresseux/paresseuse</i> и т. д.  <b>Лексическая сторона речи</b>  прилагательные, обозначающие качества человека: <i>gentil, courageux, paresseux</i> и т. д. — и национальность: <i>français, anglais, russe</i> и т. д.; активизация употребления в речи лексики по темам:  <i>Дружба, Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства и недостатки, успехи в учёбе), Совместный досуг, Общие увлечения, Известные люди Франции: Патрисия Каас, Зинедин Зидан, Янник Ноа. Их краткая биография.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b>  уметь выразить удивление: <i>Ah bon?, Ah tiens?</i> и т. д.; уметь вести диалог-расспрос об интересующем вас человеке (о его внешности, о его семье, занятиях, увлечениях и т. д.) и отвечать на соответствующие вопросы; уметь задавать вопросы в разных регистрах речи: интонационный вопрос, без изменения порядка слов в предложении; вопрос с инверсией и др.; уметь запрашивать основные анкетные</p>

		<p>данные человека;уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; вести управляемый диалог (с. 89, упр. 4);уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/ участвовать в ролевых играх.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  уметь давать портретную характеристику человека: характеристика внешности и описание основных черт характера;уметь составить рассказ об одном из своих друзей: описать его внешность, характер, рассказать о его семье,об увлечениях, об успехах в школе и т. д.;уметь составить короткий рассказ об одном из известных людей Франции: спортсмене, певце, актёре и т. д.;расположить в правильном логическом порядке действия персонажей фабульной истории «Le chien cherche un ami» (с. 90, упр. 6); выполнить творческие проектные работы:  а) <i>Настоящая дружба — это большой дар и самый бесценный подарок в жизни. Если бы существовал конкурс «Мой лучший друг», кому бы вы вручили самый главный приз? Создайте фотоколлаж, который дополнит ваш рассказ о друге и поможет лучше узнать его характер, предпочтения, способности и познакомит с наиболее интересными эпизодами его жизни.</i>  б) <i>Франция не только страна всемирно известных туристических достопримечательностей. Франция богата известными людьми, которые прославили свою страну на весь мир. Это политики, писатели, художники, композиторы, певцы, спортсмены и т. д. Создайте со своими одноклассниками интернет-сайт (блог) «Известные французы».</i>  <i>Расскажите о жизни знаменитостей и их достижениях.</i></p> <p><b>Аудирование</b>  См. с. 52.</p> <p><b>Чтение</b>  уметь читать краткую биографию человека и находить в ней нужную информацию;уметь читать фабульную историю, отслеживая основные события, происходящие с героями;уметь понимать и интерпретировать учебные тексты,созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: текст биографического характера, карточка-анкета,рассказ;совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;  выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 77, упр. 9); выполнять письменные упражнения с пробелами(exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 84,упр. 8);письменно отвечать на вопросы к тексту;выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 87, упр. 3); заполнить карточку-анкету, удостоверяющую личность</p>
Телевидение в жизни французского и российского школьников. Любимые телевизионные передачи.	<b>Unite 6. La tele – j’adore!</b> (5 ч)	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  некоторые случаи употребления местоимения <i>en</i>: замена существительного с предлогом <i>de</i>; замена существительного с частичным артиклем; замена существительного, которому</p>

<p>Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France 2, France 3. Виды телевизионных передач. Социологические опросы на тему телевидения</p>		<p>предшествует количественное числительное.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: <i>Телевидение в жизни французского и российского школьников, Любимые телевизионные передачи, Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France 2, France 3, Виды телевизионных передач, Социологические опросы на тему телевидения.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь спросить у кого-л. его мнение о чём-л.: <i>Qu'est-ce que tu penses de...?, Qu'est-ce que tu en penses?, Quel est ton avis?</i>; уметь выразить своё мнение о чём-л.: <i>Je pense que..., Je trouve que..., A mon avis...</i>; уметь выразить своё предпочтение: <i>Mes émissions preferees a la tele, ce sont les jeux, Je prefere regarder des dessins animes</i>; уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о передачах французского и российского телевидения и отвечать на соответствующие вопросы; уметь проводить опрос учащихся на тему «Ваши любимые телевизионные передачи», «Сколько времени в день вы смотрите телевизор?» и др.; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь читать, находить нужную информацию в графиках, диаграммах и таблицах на тему телевидения и давать несложный комментарий к ним; уметь составить рассказ-комментарий на тему «Какие передачи идут сегодня по французскому телевидению?» на основе телевизионной программы, представленной в учебнике; уметь дать краткую информацию о телевизионной передаче или серии таковых; уметь комментировать результаты социологического опроса на тему телевидения; выполнить творческие проектные работы: а) <i>Объявлен конкурс на лучшую телевизионную программу для нового канала France TV на российском телевидении. Станьте участниками этого конкурса и предложите свой вариант программы, где будут представлены лучшие, на ваш взгляд, передачи французского телевидения.</i> б) <i>В рамках года Франции в России и года России во Франции вам предстоит стать участниками Международного детского форума «Лучшие передачи национального телевидения». Выберите передачи, которые могли бы заинтересовать ваших зарубежных сверстников. Аргументируйте ваш выбор. Представьте кратко тематику и содержание этих передач.</i></p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 52.</p> <p><b>Чтение</b> уметь читать программу французского телевидения, находить в ней передачи по интересам; уметь читать графики, диаграммы и таблицы, иллюстрирующие социологические опросы на тему телевидения; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников чтения: телевизионная программа, таблица, график, анкета, текст с результатами социологического опроса на тему телевидения, рекламный текст о телепередаче, фабульный текст; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; уметь находить необходимую информацию о передачах французских телеканалов на французских интернет-сайтах (например, <a href="http://www.tf1.fr">http://www.tf1.fr</a> ; <a href="http://www.tf1.fr/grille-programme-tv">http://www.tf1.fr/grille-programme-tv</a> ; <a href="http://programmes.france2.fr">http://programmes.france2.fr</a> ); находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-</p>
--	--	---

		<p>русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;  выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 95, упр. 7); выполнять письменные упражнения с пробелами (<i>exercices a trous</i>) для развития языковой догадки (с. 100, упр. 7); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 101, упр. 8, 9); составить и представить в письменном (напечатанном) виде свою программу телепередач на один день на основе телевизионной программы, представленной в учебнике; уметь представить результаты проведённого опроса среди учащихся своей школы/класса в виде таблицы, графика или диаграммы</p>
<p>Распорядок дня. Любимые занятия вне школы. Друзья по переписке. Путешествия. Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности)</p>	<p><b>Unite 7. Bon voyage!</b> (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  прошедшее время <i>imparfait</i>. Образование, употребление:  а) для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия;  б) для создания портретных характеристик, описаний природы/погоды и т. д.;  в) для обозначения действий, привычных или повторяющихся в прошлом.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  активизация употребления в речи лексики по темам: <i>Распорядок дня, Любимые занятия вне школы, Друзья по переписке, Путешествия, Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности)</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b>  уметь начать разговор : <i>Dis donc..., J'ai quelque chose a te (a vous) dire..., Tu sais... (Vous savez...)</i>; уметь поздравить кого-л. с чем-л.: <i>Mes felicitations!</i>; уметь предложить что-л.: <i>Je vous propose de...</i>; уметь вести диалог-расспрос о французском/российском регионе и отвечать на соответствующие вопросы; уметь вести диалог-расспрос о путешествии, совершённом по Франции и/или по России, и отвечать на соответствующие вопросы; уметь комментировать интересные моменты путешествия своих друзей: <i>C'est interessant! Ah bon? Chouette!</i>; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  уметь составлять несложное описание французского/российского региона с опорой на карту; уметь составлять небольшой рассказ по фотографии или открытке с видом французского/российского региона; уметь дать краткую информацию о регионе, в котором проживаешь; выполнить творческие проектные работы:  а) <i>Туристическое агентство, специализирующееся на организации туров во Францию, проводит в вашей школе «День Нормандии». Примите участие в празднике. Расскажите об этом регионе Франции всё, что вы о нём знаете. Какие города и архитектурные достопримечательности Нормандии могут представлять интерес для путешественников?</i>  б) <i>Путешествие по России может быть очень увлекательным. Выберите регион/город, в который вам хотелось бы пригласить ваших французских сверстников. Расскажите, чем он примечателен и знаменит. Сделайте презентацию</i></p>

		<p>в Power Point!  <b>Аудирование</b>  См. с. 52.  <b>Чтение</b>  уметь читать письма личного характера, понимать общее содержание, находить в них главную информацию; уметь читать географическую карту, находить местоположение столиц, больших и маленьких городов, определять их расположение /удалённость по отношению к другим городам; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: письмо личного характера (электронное и традиционное), открытка, административная карта региона; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; уметь находить необходимую информацию о регионах Франции на соответствующих интернет-сайтах (например, <a href="http://fr.wikipedia.org/">http://fr.wikipedia.org/</a>); находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.  <b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;  выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 7, упр. 9); выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для развития языковой догадки (с. 15, упр. 6, 7); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 15, упр. 13); написать короткое послание (электронное или традиционное) с рассказом об интересных моментах своего путешествия по Франции и/или по России</p>
<p>Сказка. Сказочный герой и основные события, происходящие с ним. Биография писателя (Шарль Перро). Известные французские писатели: А. Дюма, Ж. Верн, Г. Мало и др. История создания комиксов. Персонажи известных комиксов. Чтение в жизни школьника. Любимые книги и писатели</p>	<p><b>Unite 8. Il etait une fois...</b>  (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная). Особые формы степеней сравнения  <b>Лексическая сторона речи</b>  активизация употребления в речи лексики по темам: <i>Сказка, Сказочный герой и основные события, происходящие с ним, Биография писателя (Шарль Перро), Известные французские писатели: А. Дюма, Ж. Верн, Г. Мало и др., История создания комиксов, Персонажи известных комиксов, Чтение в жизни школьника, Любимые книги и писатели.</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b>  уметь давать совет: <i>Je te (je vous) conseille de... (faire, voir, acheter, apprendre...), Tu devrais (vous devriez)..., Il faut...;</i>  уметь сравнивать: <i>Les chateaux francais sont plus beaux que les chateaux allemands, Marie est meilleure sportive qu'Aline;</i> уметь вести диалог-расспрос о писателях и любимых книгах/комиксах и отвечать на соответствующие вопросы; уметь вести несложный диалог-расспрос о жизни и произведениях французских писателей и отвечать на соответствующие вопросы; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b>  уметь рассказывать биографию Шарля Перро; уметь составить небольшой рассказ о любимом писателе; уметь рассказывать о любимом герое комикса; выполнить творческие проектные работы:</p>

		<p>а) Вы решили провести в школе литературный праздник «День рождения сказочника». Какие французские и русские любимые? Расскажите, благодаря каким произведениям они стали популярны у себя в стране и во всём мире, каковы основные этапы их жизни и творчества.</p> <p>б) Сказки занимают особое место в жизни человека. Они вселяют в нас уверенность, что добро всегда побеждает зло, они учат нас быть добрыми и справедливыми, верить в чудеса. Расскажи свою любимую сказку! Кто её главные персонажи? Что с ними происходит?</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 52.</p> <p><b>Чтение</b> уметь читать биографию писателя, выделять основные этапы его жизни и творчества; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (текст-биография, текст-сказка, информативный текст справочного характера); совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; уметь находить необходимую информацию о писателях Франции на соответствующих интернет-сайтах (например, <a href="http://fr.wikipedia.org/">http://fr.wikipedia.org/</a>); находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:</p> <p>а) упражнений на списывание связного текста; б) диктантов; в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;</p> <p>выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 25, упр. 9); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 33, упр. 4); написать небольшую сказку, с помощью задания 6 на стр. 35</p>
<p>Франкофония. Франкофонное сообщество. Франция (основные сведения о стране). Швейцария (основные сведения о стране). Россия (основные сведения о стране). Общение по телефону (мобильному и стационарному)</p>	<p><b>Unite 9. Allo, Suisse!</b> (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50. <b>Грамматическая сторона речи</b> согласование времён изъявительного наклонения; косвенная речь (<i>concordance des temps de l'indicatif; discours indirect</i>). Время действия главного предложения-настоящее</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: <i>Франкофония, Франкофонное сообщество. Франция (основные сведения о стране), Швейцария (основные сведения о стране), Россия (основные сведения о стране), Общение по телефону (мобильному и стационарному).</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь выразить согласие со словами собеседника: <i>C'est ça, C'est vrai, Tu as (vous avez) raison</i>; уметь обмениваться основными репликами в разговоре по телефону: <i>Je voudrais parler a... Ne quittez pas, Vous vous etes trompes de numero!</i> и т. д.;</p> <p>уметь вести несложный диалог-расспрос о Франции, Швейцарии и других странах франкофонного сообщества (выборочно) и отвечать на соответствующие вопросы; уметь запрашивать информацию об адресе, номере телефона интересующего лица и отвечать на соответствующие вопросы; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;</p> <p>уметь разыгрывать сценки на основе диалогов</p>

		<p>учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  уметь представить (коротко) основные сведения о Франции, Швейцарии и какой-л. другой франкоязычной стране  уметь представить (коротко) основные сведения о России;уметь рассказать о стране, используя географическую карту этой страны;уметь сделать сообщение/небольшой доклад о Швейцарии, используя текст учебника и дополнительные сведения из интернет-источников (факультативно);выполнить творческие проектные работы:  а) <i>Все страны мира, жители которых считают французский родным языком или используют его в качестве национального/международного языка общения, объединились в большое франкофонное сообщество. Ежегодно 20 марта во всём мире отмечается Международный день франкофонии — день всех говорящих по-французски или изучающих французский язык. В рамках этого события подготовьте и проведите конференцию «Франция и Франкофония сегодня». Представьте страны, являющиеся членами международной организации сотрудничества франкоязычных стран.</i>  б) <i>Дни Франкофонии — это праздник для всех, кто говорит на французском языке. Обычно эти дни сопровождаются проведением разнообразных культурных мероприятий, связанных с французским языком, с Францией. Составьте программу одного из таких дней. Защитите ваш проект. На сайте посольства Франции <a href="http://www.ambafranceru.org/france_russie/spip.php?article8120">http://www.ambafranceru.org/france_russie/spip.php?article8120</a> вы найдёте подробную программу дней Франкофонии 2010 в качестве примера.</i></p> <p><b>Аудирование</b>  См. с. 52.</p> <p><b>Чтение</b>  уметь читать информативный текст, содержащий основную информацию о Франции, Швейцарии, России;уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из телефонного справочника, текст-доклад/сообщение о франкоязычной стране, информативный текст справочного характера;совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале;  уметь находить необходимую информацию о писателях Франции на соответствующих интернет-сайтах (например, <a href="http://fr.wikipedia.org/">http://fr.wikipedia.org/</a>);находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника;сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 40—41, упр. 8);письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 43, упр. 4); написать краткое эссе о Франции, Швейцарии или о какой-л. Другой франкоязычной стране (факультативно).</p>
<p>Досуг учащихся после уроков. Детективно-приключенческая</p>	<p><b>Unite 10. Jouons aux</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.  <b>Грамматическая сторона речи</b></p>

<p>история. Французские журналы для детей и подростков («J'aime lire», «Окари», «Images Doc» и др.). Подписка на любимый журнал. Электронная версия журнала</p>	<p><b>detectives!</b> (5 ч)</p>	<p>относительные местоимения <i>qui</i> и <i>que</i> (<i>pronoms relatifs simples qui et que</i>).</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: <i>Досуг учащихся после уроков, Детективно-приключенческая история, Французские журналы для детей и подростков («J'aime lire», «Окари», «Images Doc» и др.), Подписка на любимый журнал, Электронная версия журнала.</i></p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь начать разговор, прежде чем обратиться к кому-л. с вопросом/с просьбой: <i>Je ne te (ne vous) derange pas? Est-ce que je peux te (vous) deranger? Excuse-moi de te (Excusez-moi de vous) deranger! Je peux te (vous) parler?</i>; уметь договариваться о встрече, назначать свидание: <i>On se retrouve ou apres les cours? Eh bien, on se retrouve ce soir dans le parc</i>; уметь соглашаться и не соглашаться с чем-л.: <i>Oui, d'accord, tu as raison. Tout le monde est d'accord, c'est une bonne idee. Eh bien, moi, je ne suis pas d'accord</i>; уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о фильме с детективной и приключенческой фабулой и отвечать на соответствующие вопросы; уметь вести несложный диалог-расспрос о французских журналах и отвечать на соответствующие вопросы; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь представить (коротко) один из французских журналов для подростков, используя соответствующую страничку учебника и (факультативно) интернет-сайт, например: <a href="http://www.imagesdoc.com/">http://www.imagesdoc.com/</a>, <a href="http://www.jaimelire.com/">www.jaimelire.com/</a>, <a href="http://www.okapi.fr/">http://www.okapi.fr/</a>, <a href="http://www.jebouquine.com/">www.jebouquine.com/</a>; уметь представить (коротко) историю детективно-приключенческого содержания; выполнить творческие проектные работы:</p> <p>а) <i>Во французском медийном пространстве особое место отводится журналам для детей, подростков и юношества. Разнообразие таких печатных изданий впечатляет. В чём их особенность? На каких читателей они рассчитаны? Проведите своё небольшое исследование и организуйте заседание клуба «Magazines pour jeunes et adolescents».</i></p> <p>б) <i>Каким должен быть журнал для современного подростка 10—15 лет? Он должен быть познавательным или, скорее, занимательным? Какую информацию об окружающем мире сообщать юным читателям? Какие рубрики журнала вы считаете главными? Расскажите о своём любимом журнале или представьте проект идеального детского журнала в вашем понимании.</i></p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 52.</p> <p><b>Чтение</b> уметь читать тексты детективно-приключенческого содержания; уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: страничка из дневника, текст-аннотация о журнале для детей и подростков, текст комикса; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале; уметь находить необходимую информацию о французских журналах на соответствующих интернет-сайтах (например, <a href="http://fr.wikipedia.org/">http://fr.wikipedia.org/</a>); находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b> формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:</p>
---	-------------------------------------	---

		<p>а) упражнений на списывание связного текста;тетради-словарика с лексическими единицами данного блока;выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 57, упр. 9);письменно отвечать на вопросы к тексту;выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 57, упр. 6, с. 63, упр. 8);заполнить абонемент для оформления подписки на журнал</p>
<p>Переписка. Общение через Интернет. Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке. Мои увлечения и интересы. Увлечения и интересы моего друга по переписке. Коллекционирование. Французские автомобили. Любимые модели автомобилей. Сюжет/съемки остросюжетного фильма</p>	<p><b>Unite 11. Qui cherche trouve!</b> (5 ч)</p>	<p><b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50. <b>Грамматическая сторона речи</b> выделительные обороты <i>C'est qui</i> и <i>C'est que/La mise en relief</i>. <b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам:<i>Переписка, Общение через Интернет, Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке, Мои увлечения и интересы, Увлечения и интересы моего друга по переписке, Коллекционирование, Французские автомобили, Любимые модели автомобилей, Сюжет/съемки остросюжетного фильма.</i> <b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь спросить, что произошло: <i>Qu'est-ce qui est arrive? Qu'est-ce qui s'est passe? Qu'est-ce qu'il y a?</i>;уметь в речи привлечь внимание собеседника к какому-л. человеку/предмету: <i>C'est Paul qui cherche le disque. C'est cet ordinateur que je vais acheter;</i> уметь соглашаться/не соглашаться с чем-л.: <i>Oui, d'accord, tu as raison. Tout le monde est d'accord, c'est une bonne idee. Eh bien, moi, je ne suis pas d'accord;</i>уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о фильме с детективной и приключенческой фабулой и отвечать на соответствующие вопросы;уметь вести диалог-расспрос о поиске друзей по переписке, об их увлечениях и интересах и т. д.;уметь вести диалог-расспрос о французских автомобилях, отличительных качествах известных французских марок автомобилей (коротко и самое основное);уметь восстанавливать последовательность реплик диалога;уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх. <b>Устная речь в монологической форме</b> уметь представить своего друга по переписке, рассказать о сходстве интересов и увлечений и т. д.;уметь представить отдельные известные марки французских автомобилей на основе текстов учебника;выполнить творческие проектные работы: а) <i>Найти друга по переписке для интересного общения на французском языке? В эпоху Интернета это не составляет проблемы. Но как познакомиться именно с тем, чьи взгляды на жизнь, интересы и увлечения схожи с твоими? У вас уже есть опыт такого виртуального общения? А может он перерос в настоящую крепкую дружбу? Поделитесь с одноклассниками, как подружиться через Интернет!</i> б) <i>Телемосты, видеоконференции, телемарафоны... Сколько возможностей общаться, даже если вы находитесь за тысячи километров друг от друга! Выберите тему для общения и проведите телемост с вашими сверстниками из Франции. (Ролевая игра.)</i> <b>Аудирование</b> См. с. 52. <b>Чтение</b> уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения: текст-объявление о поиске друга по переписке, текст комикса, текст-страничка интернет-форума;совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом</p>

		<p>лексическом и грамматическом материале; уметь находить необходимую информацию о французских автомобилях и их характеристиках на соответствующих интернет-сайтах (например, <a href="http://fr.wikipedia.org/">http://fr.wikipedia.org/</a>) или на интернет-форумах; находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:  а) упражнений на списывание связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 73, упр. 8); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 81, упр. 5, 6); составить и написать объявление о поиске друга по переписке</p>
<p>Париж — столица Франции. Основные достопримечательности Парижа. Посещение Парижа российскими школьниками. Программа визита. Обзорная экскурсия по Парижу. Викторина «Знаешь ли ты Париж?»</p>	<p><b>Unite 12. Bonjour, Paris!</b> (5 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 50.  <b>Грамматическая сторона речи</b>  пассивная форма глагола (<i>forme passive</i>).  <b>Лексическая сторона речи</b>  активизация употребления в речи лексики по темам: <i>Париж — столица Франции, Основные достопримечательности Парижа, Посещение Парижа российскими школьниками, Программа визита, Обзорная экскурсия по Парижу, Викторина «Знаешь ли ты Париж?».</i>  <b>Устная речь в диалогической форме</b>  уметь выразить восхищение кем-л./чем-л.: <i>Je trouve ca beau! Je le (la, les) trouve magnifi que(s). C'est formidable! Que c'est joli!</i>;  уметь выразить одну и ту же мысль разными языковыми средствами: <i>On m'a invite a une exposition de dessins. Je suis invite a une exposition de dessins;</i> уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о посещении Парижа, о программе посещения достопримечательностей французской столицы; уметь восстанавливать последовательность реплик диалога; уметь разыгрывать сценки на основе диалогов учебника/участвовать в ролевых играх.  <b>Устная речь в монологической форме</b>  уметь представить (воображаемую) программу своего пребывания в Париже; уметь представить отдельные достопримечательности французской столицы; выполнить творческие проектные работы:  а) <i>У вас появилась великолепная возможность отправиться в увлекательное недельное путешествие в столицу Франции — Париж! Чтобы поездка прошла удачно, к ней нужно как следует подготовиться, продумать экскурсионную программу. Проведите конкурс на лучшую программу посещения французской столицы!</i>  б) <i>Группа учащихся французского коллежа приезжает с ответным пятидневным визитом в Москву. Какие достопримечательности российской столицы вы им покажете? Какую экскурсионно-культурную программу предложите французским школьникам? Проведите собрание-обсуждение, в ходе которого каждый из вас поделится своими соображениями.</i>  <b>Аудирование</b>  См. с. 52.  <b>Чтение</b>  уметь понимать и интерпретировать учебные тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения:</p>

		<p>текст-программа пребывания в Париже, текст фабульного характера о посещении школьниками Парижа, текст-викторина о Париже и его достопримечательностях; совершенствовать умение чтения про себя и вслух при полном и детальном понимании содержания текста, построенного частично на незнакомом лексическом и грамматическом материале, уметь находить необходимую информацию о достопримечательностях французской столицы на соответствующих интернет-сайтах (например, <a href="http://fr.wikipedia.org/">http://fr.wikipedia.org/</a>); находить значения отдельных незнакомых слов в словаре учебника; сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b>  формировать орфографическую грамотность французской речи с помощью:</p> <p>а) упражнений на списывание связного текста;  б) диктантов;  в) тетради-словарика с лексическими единицами данного блока; выполнять письменные упражнения на замещение одних речевых элементов другими (с. 91, упр. 8); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 93, упр. 3, с. 98, упр. 10—12); составить и написать программу посещения Парижа;  написать электронное письмо другу о своём посещении</p>
--	--	---

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности 7-8 класс

Содержание учебного предмета Материал УМК		Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>Летние каникулы. Путешествия по своей стране и за рубежом. Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т. д.). Подготовка к путешествию. Программа путешествия. Впечатления о путешествии. Погода. Климат. Лучшее время года для путешествий. Предпочтения французов в вопросах организации и проведения отдыха. История национального праздника Франции — 14 июля</p>	<p><b>Unite 1. Il etait un petit navire...</b> (15 ч)</p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи</b>  дальнейшая коррекция и совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:</p> <p>а) отработки фонетической стороны нового лексико-грамматического материала;  б) чтения вслух сложных в фонетическом и интонационном отношении частей предложений и целых предложений;  в) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов;  г) выразительного чтения вслух текстов культурологического характера; стихов, отрывков из художественных произведений, изречений известных людей и т. д.;  д) ролевого чтения и/или воспроизведения по памяти текстов диалогического характера.</p>

		<p><b>Грамматическая сторона речи</b> образование и употребление в речи предпрошедшего времени plus-que-parfait; образование и употребление в речи будущего простого времени futur simple ; употребление предлогов а и de.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Летние каникулы, Путешествия по своей стране и за рубежом, Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т. д.), Подготовка к путешествию, Программа путешествия, Впечатления о путешествии, Погода, Климат, Лучшее время года для путешествий, Предпочтения французов в вопросах организации и проведения отдыха, История национального праздника Франции — 14 июля; употребления глагольной лексики (глаголы активизация передвижения, а также глаголы suivre и prendre) (сборник упражнений, с. 3—6).</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> попросить совета: уметь Que me proposez-vous?; выразить свои предпочтения: Mes vacances preferees sont les vacances au bord de la mer... Ce qui me plait certainement le plus, c'est l'odeur de la mer; выразить свою благодарность: Merci d'avance! Merci pour vos conseils! уточнить, когда происходит или происходило то уметь или иное событие: ce soir..., ce soir-la... рационально и грамотно вести беседу: просить уметь слова, взять слово, предоставить слово кому-л., вновь попросить слова; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями уметь о путешествиях и отвечать на соответствующие вопросы собеседника; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; восстанавливать последовательность реплик диалога; составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «Un groupe de collegiens a l'école de la mer» (с. 24—25).</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т.д.; уметь связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей/выстроить логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison); уметь пересказать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; уметь пересказать текст от лица отдельных персонажей и от третьего лица; уметь</p>
--	--	--

		<p>располагать события во времени: cet ete..., cette annee-la..., au debut de janvier..., a la fin du mois de decembre...; уметь рассказывать о национальном празднике Франции — 14 июля и о национальном празднике России — 12 июня; уметь рассказывать (кратко) о климатических особенностях какого-л. региона; уметь представлять сводку погоды на ближайший день/на ближайшую неделю; уметь комментировать (кратко) результаты социологического опроса; творческую проектную работу: разработать/выполнить сценарий круглого стола «Моё путешествие за границу» с использованием текстового материала учебника (с. 26—27), распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p> <p><b>Аудирование</b> на слух диалоги и тексты блока с опорой воспринимать без опоры на текст; на слух и разучивать тексты французских стихотворений и песен; речь учителя и своих одноклассников при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в несколько замедленном темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.</p> <p><b>Чтение</b> использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного; читать карту погоды; уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, художественный текст, текст-график, текст-круговая диаграмма) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка вебфорума «Partir en vacances cet ete...», расписание авиарейсов, реклама-анонс туристического маршрута, информативный текст страноведческого характера, текст-викторина); пользоваться французско-русским и русско-французским словарями.</p> <p><b>Письменная речь</b> написать короткое высказывание для странички вебфорума; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для восстановления порядка следования событий (с. 10, упр. 6); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 14, упр. 1, с. 15, упр. 4, с. 22, упр. 8, с. 23, упр. 9)</p>
<p>Дружба как я её понимаю. Что такое настоящий друг. Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки). Совместный досуг. Общие увлечения. Мои французские друзья. Переписка. Общение через</p>	<p><b>Unite 2. Les copains d'abord... (15 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 92. <b>Грамматическая сторона речи</b> косвенная речь (discours indirect); согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect); неопределённое местоимение tout / toute / tous / toutes. <b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по</p>

<p>Интернет. Представления французов о дружбе. Роль иностранных языков. Французский язык в моей жизни. Почему я учу французский язык</p>	<p>темам: Дружба как я её понимаю, Что такое настоящий друг, Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки), Совместный досуг, Общие увлечения, Мои французские друзья, Переписка, Общение через Интернет, Представления французов о дружбе, Роль иностранных языков, Французский язык в моей жизни, Почему я учу французский язык употребления глагольной лексики (глаголы активизация зрительного восприятия, а также глаголы avoir и mettre) (сборник упражнений, с. 21—25); употребления в речи прилагательных.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> обратиться с предложением что-л. сделать: уметь Si nous allons a ce musee ensemble?; выразить своё собственное мнение: уметь selon moi..., pour moi..., (moi), personnellement...; выразить свою благодарность: Merci d'avance! Merci pour vos conseils! рационально и грамотно вести беседу: вызвать у собеседника на разговор, выразить заинтересованность, согласиться или не согласиться со своим собеседником; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями уметь о том, что такое дружба, кого можно назвать настоящим другом; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями уметь о французском языке и о том, почему он выбран для изучения; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; восстанавливать логическую связь событий; уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «Qu'est-ce qu'un véritable ami?» (с. 48—51).</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; уметь связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей/выстроить логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison); уметь пересказать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; уметь пересказать текст от лица отдельных персонажей и от третьего лица; уметь уточнить, когда происходит или происходило то или иное событие: demain..., demain matin..., le lendemain...; уметь определять местонахождение предмета в</p>
--	---

		<p>пространстве: au-dessus de..., au-dessous de..., a cotede..., au milieu de...; уметь рассказать о своём друге или о своей подруге, о внешних характеристиках, о его/её достоинствах и недостатках, об общих интересах и увлечениях, о том, почему его/её можно считать настоящим другом; уметь рассказать о своём отношении к французскому языку, подготовить сообщение на тему «Pourquoi j'apprends le francais?»; уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса; творческую проектную работу: разработать/выполнить сценарий круглого стола «Qu'est-ce qu'un véritable ami?» с использованием текстового материала учебника (с. 48—51), распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 95.</p> <p><b>Чтение</b> использовать разные стратегии чтения: поисковое/уметь чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного; понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, художественный текст, текст-график, текст-круговая диаграмма) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка вебфорума «Qu'est-ce que l'amitie?», страничка из французского словаря с объяснением значения слов ami, corain, camarade, connaissance); пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете (например, <a href="http://fr.wiktionary.org/">http://fr.wiktionary.org/</a>) под руководством учителя.</p> <p><b>Письменная речь</b> короткое высказывание для странички вебфорума; письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для восстановления времени, когда произошло то или иное событие (с. 36, упр. 6); письменно отвечать на вопросы к тексту; письменные упражнения коммуникативного характера (с. 37, упр. 8, 9)</p>
<p>Одежда. Виды одежды. Молодёжная мода. Моё отношение к моде. Мой стиль в одежде. Представления французских подростков о моде. Их предпочтения в одежде. Рисование как один из видов досуга подростков</p>	<p><b>Unite 3. A la mode de chez nous... (15 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 92. <b>Грамматическая сторона речи</b> косвенный вопрос (question indirecte); согласование времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l'interrogation indirecte). <b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Одежда, Виды одежды, Молодёжная мода, Моё отношение к моде, Мой стиль в одежде, Представления французских подростков о моде, Их предпочтения в одежде, Рисование как один из видов досуга подростков; активизация употребления глагольной лексики (глаголы, обозначающие мыслительные</p>

	<p>процессы, а также глаголы (<i>s'</i>)occuper, savoir и tourner) (сборник упражнений, с. 42—47); активизация употребления в речи прилагательных.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b>  уметь выразить отношения причины и следствия: parce que, puisque, c'est pour ça que...;</p> <p>рационально и грамотно вести беседу: попросить собеседника уточнить свою мысль, объяснить, что хотел сказать; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, что такое мода, нужно ли следить за модой и модно одеваться; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о рисовании как одном из видов досуга и увлечений; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; восстанавливать логическую связь событий; уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям).  Круглый стол «Que pensez-vous de la mode?» (с. 72 —75).</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей/выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison), выражать причинно-следственные связи; пересказать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; пересказать текст от лица отдельных персонажей и от третьего лица;</p> <p>уметь уточнить, в каком возрасте пережито то или иное событие: a cinq ans..., a l'age de quinze ans...;</p> <p>уметь рассказать о своём отношении к моде; уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса; выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «Que pensez-vous de la mode?» с использованием текстового материала учебника (с. 72—75), распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 95.</p> <p><b>Чтение</b> уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного; уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, художественный текст, текст-график, текст круговая диаграмма)</p>
--	---

		<p>и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «La mode chez les jeunes», страничка интернетсайта <a href="http://www.jedessine.com/">http://www.jedessine.com/</a>); уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете (например, <a href="http://fr.wiktionary.org/">http://fr.wiktionary.org/</a>) под руководством учителя.</p> <p><b>Письменная речь</b> написать короткое высказывание для странички вебфорума; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для уточнения, в каком возрасте произошло то или иное событие (с. 61, упр. 7, 8); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 67, упр. 5)</p>
<p>Основные праздники во Франции и в России. Подарки к празднику. Особенности выбора подарка во Франции и в России. Подарки подросткам во Франции на Рождество. Моя семья. Мои родители. Мои отношения с родителями</p>	<p><b>Unite 4. Ah! Vous dirai-je, maman... (15 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи: см. с. 92.</b> <b>Грамматическая сторона речи</b> употребление глагольных времён после si условного и после si, вводящего косвенную речь (emploi des temps apres si); употребление предлога de после слов и выражений, обозначающих количество; употребление местоимения en. <b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Основные праздники во Франции и в России, Подарки к празднику, Особенности выбора подарка во Франции и в России, Подарки подросткам во Франции на Рождество, Моя семья, Мои родители, Мои отношения с родителями; активизация употребления глагольной лексики (глаголы, обозначающие различные этапы развития действия, учащих а также глаголы connaitre и monter) (сборник упражнений, с. 61—64); активизация употребления в речи прилагательных. <b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь обозначить время совершения действия: des, desde, depuis que...; уметь извиниться: Excusez-moi... Je vous prie de m'excuser... Je suis desole(e)... Je regrette...; уметь рационально и грамотно вести беседу: признать правоту собеседника, согласиться с некоторыми его доводами, отстаивать свою точку зрения; уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какие подарки лучше всего дарить к празднику; уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об отношениях детей и родителей; уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; уметь восстанавливать логическую связь событий; уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых</p>

	<p>играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «Que pensez-vous de vos parents?» (с. 96—99).</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять смысловые части текста, находить ключевые и основные второстепенные элементы содержания и т. д.; уметь связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей/выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison), выражать причинно-следственные и временные связи; пересказать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; пересказать текст от лица отдельных персонажей и от третьего лица; рассказать о том, какие подарки предпочтительнее дарить к празднику (к Рождеству); рассказать о взаимоотношениях со своими родителями; комментировать (коротко) результаты социологического опроса; творческую проектную работу: разработать и выполнить сценарий круглого стола «Que pensez-vous de vos parents?» с использованием текстового материала учебника (с. 96—99), распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 95.</p> <p><b>Чтение</b> использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного; уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, художественный текст, текст-график, текст-круговая диаграмма) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка вебфорума «Cadeau de Noel pour ado», страничка интернетсайта); уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете (например, <a href="http://fr.wiktionary.org/">http://fr.wiktionary.org/</a>) под руководством учителя.</p> <p><b>Письменная речь</b> написать короткое высказывание для странички вебфорума; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для обозначения времени совершения действия (с. 84, упр. 7) и для восстановления логической связи событий (с. 90, упр. 6); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения</p>
--	--

<p>Музыка в моей жизни, любимый композитор, музыкант, группа Праздник музыки во Франции. популярные французские певцы, музыканты. Музыкальные жанры</p>	<p><b>Ecoutez le guitariste et fermez les yeux...</b> <b>(12ч)</b></p>	<p>коммуникативного характера (с. 85, упр. 8)</p> <p><b>Грамматическая сторона речи</b> несовершенного вида деепричастие (gerondif); законченное прошедшее время, употребляющееся книжной, письменной речи (passe simple) предлог a, de после слов и выражений, обозначающих количество; употребление местоимения en.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Музыка в моей жизни, Любимый композитор/музыкант/ группа, Праздник музыки во Франции, Популярные французские певцы и музыканты, Музыкальные жанры; употребления глагольной лексики (глаголы устного общения, а также глаголы faire, arriver и s'asseoir) (сборник упражнений, с. 80—85); употребления в речи прилагательных.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> выразить свою уверенность: уметь Je suis sur(e) que... Je suis certain(e) que...; выразить своё желание: уметь Je voudrais... J'ai envie de... рационально и грамотно вести беседу: повторение уметь ранее изученных слов и выражений; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями уметь о том, какое место занимает музыка в нашей жизни, как мы слушаем музыку; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о празднике музыки во Франции; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; уметь восстанавливать логическую связь событий; уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «Que vous apporte la musique?» (с. 118—121).</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; уметь связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей/выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison), выражать причинно-следственные и временные связи; уметь пересказать текст, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; уметь пересказать текст от лица отдельных персонажей и от третьего лица; уметь рассказать о своём отношении к музыке; уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса; уметь представлять афишу/анонс концерта или</p>
---	--	---

		<p>другого музыкального мероприятия; творческую проектную работу: разработать выполнить сценарий круглого стола «Que vous apporte la musique?» с использованием текстового материала учебника(с. 118—121), распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 95.</p> <p><b>Чтение</b> использовать разные стратегии чтения: поисковое, уметь чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного; понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, художественный текст, текст-график) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «Comment écoutez-vous de la musique?», познавательный тест «Êtes-vous un expert en vocabulaire musical?», программа выступлений музыкальных коллективов в День музыки во Франции); пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете (например, <a href="http://fr.wiktionary.org/">http://fr.wiktionary.org/</a>) под руководством учителя.</p> <p><b>Письменная речь</b> Написать короткое высказывание для странички вебфорума; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous) для употребления различных способов выражения пожелания (с. 109, упр. 7); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 114, упр. 1, с. 116—117, упр. 1)</p>
<p>Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Уроки физкультуры в школьном расписании. Спорт в жизни французов. Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте (Pierre-Henri Lecuisinier). Новые виды спорта. Отдых в спортивном лагере</p>	<p><b>Unité 6. Plus haut, plus vite, plus fort! (12 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи: см. с. 92.</b> <b>Грамматическая сторона речи</b> условное наклонение, настоящее время (conditionnel present); употребление conditionnel present в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия; будущее в прошедшем (futur dans le passé); употребление предлога de после слов и выражений, обозначающих количество; употребление местоимения en.</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Спорт в моей жизни, Роль спорта в жизни молодого человека, Любимые виды спорта, Индивидуальные и коллективные виды спорта, Уроки физкультуры в школьном расписании, Спорт в жизни французов, Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте (Pierre-Henri Lecuisinier), Новые виды спорта, Отдых в спортивном лагере;</p>

	<p>активизация употребления глагольной лексики (глаголы, передающие отношение к кому-л./чему-л., а также глаголы <i>etre</i> и <i>gagner</i>) (сборник упражнений, с. 103—107); употребления в речи прилагательных; активизация предлогов употребления <i>era</i> и <i>de</i> в пассивном залоге.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> передать частоту и регулярность совершаемого действия: <i>parfois...</i>, <i>de temps en temps...</i>, <i>chaque mois...</i>; выразить цель: уметь <i>Pourquoi fait-on du sport?</i> <i>Pour etre en bonne sante... Pour ne pas s'ennuyer...</i> рационально и грамотно вести беседу: предложить тему для обсуждения, перечислить факты, добавить какую-л. мысль; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о том, какое место занимает спорт в нашей жизни, какие виды спорта мы выбираем; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; восстанавливать логическую связь событий; уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «<i>Aimez-vous le sport?</i>» (с. 142—145).</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> работать с (адаптированным) текстом статьи из журнала для подростков: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; связать между собой отдельные факты, изложенные в статье/выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (<i>mots de liaison</i>), выражать причинно-следственные и временные связи; уметь пересказать текст статьи, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; уметь рассказать о своём отношении к спорту; уметь рассказать о каком-л. новом виде спорта с опорой на тексты в учебнике; уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса на тему спорта; уметь представлять программу отдыха в оздоровительном лагере на примере текста учебника (с. 141); выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «<i>Aimez-vous le sport?</i>» с использованием текстового материала учебника (с. 142 —145), распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p>
--	---

		<p><b>Аудирование</b> См. с. 95.</p> <p><b>Чтение</b> уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного; уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, статья из французского журнала для подростков, текст-график, текст-таблица, текст-школьное расписание) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «Quel sport choisir?», текст-биография французского спортсмена, информативные познавательные тексты о различных видах спорта, страничка интернет-сайта «Activites Ski Surf et Fun Ados au coeur des Pyrenees» с информацией о спортивном лагере отдыха в горах; уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете (например, <a href="http://fr.wiktionary.org/">http://fr.wiktionary.org/</a>) под руководством учителя.</p> <p><b>Письменная речь</b> написать короткое высказывание для странички вебфорума; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous, с. 132—133, упр. 7, 8); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 137, упр. 4, с. 141, упр. 6)</p>
<p>Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т. д.). Мои любимые занятия вне школы. Роль и месточтения в нашей жизни. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Пикник за городом.</p>	<p><b>Unite 7. C'est un peu de liberte bien merite! (12 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи: см. с. 92.</b> <b>Грамматическая сторона речи</b> повелительное наклонение (imperatif); местоимение-прямое дополнение (pronom complement d'objet direct); местоимение-косвенное дополнение (pronom complement d'objet indirect); повторение. Поход с друзьями в Макдоналдс. Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре»</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Мой любимый досуг, Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т. д.), Мои любимые занятия вне школы, Роль и место чтения в нашей жизни, Программа выходного дня, Воскресный отдых в семье и с друзьями, Пикник за городом, Поход с друзьями в Макдоналдс, Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре»; активизация употребления глагольной лексики (глаголы местонахождения, а также глаголы aller и (se) preparer) (сборник упражнений, с. 122—126); активизация употребления в речи прилагательных; употребление предлогов a и de перед инфинитивом и дополнением.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь передать сходство и различие: Ces deux maisons sont pareilles. La campagne c'est tout</p>

	<p>different...;</p> <p>уметь выразить радость: C'est une tres grande joie pour moi! Quelle joie!;</p> <p>уметь рационально и грамотно вести беседу: продолжить разговор, попросить повторить, повторить что-л.;</p> <p>уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями одосуге, о любимых занятиях после школы;</p> <p>уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями овоскресном отдыхе;</p> <p>уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них;</p> <p>составлять диалоги/вести беседу на основе задануметьного текстового материала;восстанавливать логическую связь событий;уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальнымролям). Круглый стол «Que faites-vous le dimanche?(с. 166—169)</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b></p> <p>работать с (адаптированным) текстом статьи из ъжурнала для подростков: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенныеэлементы содержания и т. д.;</p> <p>связать между собой отдельные факты, изложенные в статье,/выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison),</p> <p>выражать причинно-следственные и временные связи;пересказать текст статьи, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений;рассказать о своём отношении к различным видам отдыха: телевидению, компьютерным играм, встречам с друзьями;рассказать о пикнике за городом (с опорой на тексты в учебнике); комментировать (коротко) результаты социологического опроса;</p> <p>рассказывать об отношении современных подростков к чтению;</p> <p>уметь рассказывать о воскресном отдыхе в кругу семьи или в компании с друзьями;</p> <p>выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «Que faites-vous le dimanche?»с использованием текстового материала учебника(с. 166—169), распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p> <p><b>Аудирование</b>См. с. 95.</p> <p><b>Чтение</b>уметь использовать разные стратегии чтения: поисковоечтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного;</p> <p>уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, статья из французского журнала для</p>
--	---

		<p>подростков, текст-график, текст-рекламная страничка ресторана Макдоналдс) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «Pourquoi les jeunes ne lisent-ils pas beaucoup?», информативные познавательные тексты о различных видах досуга среди подростков);</p> <p>уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете (например, <a href="http://fr.wiktionary.org/">http://fr.wiktionary.org/</a>) под руководством учителя.</p> <p><b>Письменная речь</b> написать короткое высказывание для странички вебфорума; выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices a trous, с. 156, упр. 7, с. 161, упр. 5); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 162, упр. 1);</p>
<p>Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции (la Camargue, le Morvan др.). Животные, занесённые в Красную книгу. Париж. Парк де ля Вилетт — городок науки и индустрии</p>	<p><b>Unité 8. Comment ça va sur la Terre? (12 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи:</b> см. с. 92. <b>Грамматическая сторона речи:</b> причастие прошедшего времени (participe passe); согласование причастия прошедшего времени (accord du participe passe); participe passe в сложных временах; participe passe в пассивном залоге; participe passe в роли причастия и прилагательного; указательное местоимение se / sa / cela. <b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Экология, Защита окружающей среды, Мой вклад в защиту окружающей среды, Природа, Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции (la Camargue, le Morvan и др.), Животные, занесённые в Красную книгу, Париж, Парк де ля Вилетт — городок науки и индустрии; активизация употребления глагольной лексики (модальные глаголы, а также глаголы apprendre и dire (сборник упражнений, с. 145—150); активизация употребления в речи прилагательных. <b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь объяснить причину: parce que..., puisque..., comme..., a cause de..., grace a...; уметь выразить вероятность: surement..., certainement..., probablement...; уметь рационально и грамотно вести беседу: довести информацию до собеседника, привлечь внимание собеседника, чтобы убедить его; уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об экологии и о вкладе каждого человека в защиту окружающей среды; уметь задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; уметь восстанавливать логическую связь событий; уметь составлять сценарий,</p>

	<p>распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «Que deviendra la Terre?»(с. 192—195).</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  уметь работать с (адаптированным) текстом статьи из журнала для подростков: формулировать гипотезу от его содержания, выделять основные смыслоносительные части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; уметь связать между собой отдельные факты, изложенные в статье, выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison), выражать причинно-следственные и временные связи; пересказать текст статьи, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; рассказать о своём отношении к ситуации с экологией на нашей планете; рассказать о животных, нуждающихся в защите. уметь (с опорой на тексты в учебнике) комментировать (коротко) результаты социологического опроса; рассказывать об отношении современных французских подростков к экологии; творческую проектную работу: разработать выполнить сценарий круглого стола «Que deviendra la Terre?» с использованием текстового материала учебника(с. 192—195), распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p> <p><b>Аудирование См. с. 95.</b>  <b>Чтение</b>  использовать разные стратегии чтения: поисковое уметь чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного; уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (текст-результат социологического опроса, экологический тест, статья из французского журнала для подростков, текст-график, текст рекламной брошюры) и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (страничка веб-форума «SOS ecologie!», информативные познавательные тексты об охране окружающей среды, о национальных парках Франции, о животных, занесённых в Красную книгу); уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете (например, <a href="http://fr.wiktionary.org/">http://fr.wiktionary.org/</a>) под руководством учителя.</p> <p><b>Письменная речь</b>  написать короткое высказывание для странички вебфорума;  выполнять письменные упражнения с пробелами(exercices a trous, с. 180—181, упр. 6—7);</p>
--	---

		<p>письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 187, упр. 8);</p>
<p>Европейское сообщество, символика, атрибуты. Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза Программы Евросоюза для молодёжи</p>	<p><b>Unite 9. Si tous le gars du monde... (12ч)</b></p>	<p><b>Грамматическая сторона речи</b> согласование (concordance des temps de l'indicatif) времён изъявительного наклонения</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b> употребления в речи лексики по темам: Европейское сообщество, Символика, Атрибуты, Общие и национальные черты представителей стран Евросоюза, Программы Евросоюза для молодёжи; употребления глагольной лексики (глаголы, активизация передающие различные чувства и настроения, а также глаголы recevoir, parler и (se) rendre) (сборник упражнений, с. 164—169); употребления в речи прилагательных и наречий.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> выразить понятие количества: beaucoup de... plusieurs..., la plupart de... уточнить источник информации: selon les journalistes..., d'après certains spécialistes..., d'après ce que disent les journaux...; рационально и грамотно вести беседу: повторение ранее усвоенного материала; вести несложный диалог-расспрос об образовании Европейского сообщества, о культурном наследии Европейского союза, его атрибутах; задавать вопросы к тексту и отвечать на них; уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; восстанавливать логическую связь событий; уметь составлять сценарий, распределять роли и проигрывать их в имитационных ролевых играх (подготавливающих участников игры к их будущим социальным ролям). Круглый стол «L'Europe et les jeunes»/«L'Europe et son patrimoine culturel» (с. 216—219).</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь работать с (адаптированным) текстом статьи из журнала для подростков: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; уметь связать между собой отдельные факты, изложенные в статье, выстраивать логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison), выражать причинно-следственные и временные связи; уметь пересказать текст статьи, используя приёмы сокращения и развёртывания содержащейся в нём информации, комбинирования и перекомбинирования отдельных словосочетаний и предложений; уметь рассказать о Европейском сообществе, его образовании и его атрибутах; уметь рассказать (коротко) о культурном наследии Европейского союза: об основных культурных и исторических</p>

	<p>достопримечательностях стран Евросоюза; уметь рассказать о некоторых особенностях представителей разных европейских стран (на основе текста учебника);</p> <p>уметь комментировать (коротко) результаты социологического опроса;</p> <p>выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «L'Europe et les jeunes» или «L'Europe et son patrimoine culturel» с использованием текстового материала учебника. Распределить роли и разыграть сценку по заданной теме.</p> <p><b>Аудирование См. с. 95.</b></p> <p><b>Чтение</b></p> <p>уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным пониманием прочитанного; уметь понимать и интерпретировать аутентичные (адаптированные) тексты (информативно-познавательный текст Евросоюза, статья из французского журнала для подростков, текст-график, текст познавательной викторины «Gagnez le voyage au Parlement européen») и тексты, созданные по образцу и подобию письменных источников информации, реально существующих в практике общения (текст-результат социологического опроса французов об их отношении к Евросоюзу, страничка веб-форума «Parler de l'Union européenne...»); уметь пользоваться французско-русским и русско-французским словарями, а также толковыми французскими словарями в Интернете (например, <a href="http://fr.wiktionary.org/">http://fr.wiktionary.org/</a>) под руководством учителя.</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>написать короткое высказывание для странички вебфорума;</p> <p>написать доклад-сообщение о Европейском союзе;</p> <p>выполнять письменные упражнения с пробелами (exercices à trous, с. 206—207, упр. 6—7);</p> <p>письменно отвечать на вопросы к тексту;</p> <p>выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 211, упр. 5)</p>
--	--

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности  
9 класс**

<b>Содержание учебного предмета Материал УМК</b>		<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>
Путешествие во Францию.	<b>Unité 1. Je vais en</b>	<b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи</b> сохранение и

<p>Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва— Париж и т. д.</p>	<p><b>France... (11 ч)</b></p>	<p>совершенствование слухопроизносительных и ритмико-интонационных навыков с помощью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) отработки фонетической стороны нового лексико-грамматического материала, содержащего произносительные трудности;</li> <li>б) исправления фонетических ошибок, искажающих качество звучания, и фонологических ошибок, нарушающих смысл высказывания;</li> <li>в) чтения вслух сложных в фонетическом и интонационном отношении частей текста;</li> <li>г) актуализации ритмико-интонационных правил: соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах; соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, в том числе применительно к новому языковому материалу; соблюдение правильной интонации в различных типах предложений и др.;</li> <li>д) прослушивания аудиозаписей, просмотра видеосюжетов (как учебных, так и аутентичных);</li> <li>е) выразительного чтения вслух текстов культурологического характера: стихов, отрывков из художественных произведений, изречений известных людей и т. д.;</li> <li>ж) ролевого чтения отрывков из пьес современных французских авторов (факультативно, в сильных группах).</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b>          сослагательное наклонение, настоящее время (subjonctif présent des verbes après les locutions il faut que.../ il ne faut pas que... et après les verbes et les locutions verbales qui expriment la volonté);          указательные местоимения (pronoms démonstratifs): celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que, celui de...);          будущее простое время и деепричастие          повторение: (revision du futur simple et du gérondif)</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>          употребление в речи лексики по темам: Путешествие во Францию, Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва — Париж т. и д.;          подбор соответствующих французских эквивалентов многозначным глаголам встретить и узнать.../справиться о...; упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b>          забронировать авиабилет в туристическом агентстве или по телефону: Bonjour! Je voudrais réserver deux billets pour le vol № 2545 Moscou — Paris, classe affaires. Faites-moi, s’il vous plaît, une réservation pour le vol Air-France du mardi; получить необходимую информацию о рейсе: уметь Bonjour, madame! Je voudrais des renseignements pour aller à Paris. Je voudrais savoir si l’avion en provenance de Moscou arrive à l’heure. Pardon, c’est l’enregistrement pour le vol № 2544?; уметь выразить необходимость совершения какого-л. действия: Il faut que nous partions dans la salle d’embarquement. Il ne faut pas qu’on soit en retard;          уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен</p>
---	--------------------------------	---

		<p>мнениями о путешествии на самолёте;  уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала;  уметь провести беседу в форме интервью о первом путешествии на самолёте, об отношении к авиапутешествиям/авиаперелётам:  а) уметь правильно задать вопрос, употребляя все возможные формы вопросительной конструкции (с инверсией и без инверсии);  б) сформулировать ответ, используя краткие и развёрнутые высказывания по конкретной проблеме;  в) максимально задействовать все усвоенные элементы речи, позволяющие рационально и грамотно вести беседу: вызвать собеседника на разговор, начать и закончить разговор, выразить заинтересованность, попросить уточнить мысль, согласиться/не согласиться с чем-л. и т. д.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  уметь представить небольшой репортаж о перелёте группы российских школьников из Москвы в Париж: подготовка к путешествию, сбор в аэропорту Шереметьево, перед началом посадки, время полёта, формальности приземление в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль; уметь рассказать о своём путешествии на самолёте (сборы, приезд в аэропорт, формальности перед началом посадки и т. д.); работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; связать между собой отдельные факты, действия, уметь поступки персонажей/выстроить логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison); пересказывать (излагать своими словами) содержание прочитанного текста от лица любого персонажа (героя) художественного текста или статьи; пересказывать текст от третьего лица, меняя или уметь сохраняя авторскую логику повествования; передать своё отношение к тому, о чём говорится уметь в тексте, дать небольшие портретные характеристики персонажам; высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме; уметь творческую проектную работу: разработать и выполнить сценарий круглого стола «Моё путешествие на самолёт в Париж» с использованием текстового материала учебника и сборника упражнений, а также наглядного материала (компьютер, экран, фотографии, рисунки, схемы и т. д.) и презентации Power Point. Распределить роли и разыграть сценку по заданной теме (в рамках методики simulation globale).</p> <p><b>Аудирование</b>  на слух диалоги и тексты блока с опорой воспринимать без опоры на текст; воспринимать на слух аутентичные аудио- и видеоматериалы с разной степенью понимания их содержания (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста; выполнять тесты на контроль понимания содержания прослушанных аудиосюжетов и просмотренных видеофрагментов; воспринимать на слух и разучивать тексты стихотворений и песен франкоязычных авторов; понимать речь носителя</p>
--	--	---

		<p>языка при условии, что все слова чётко артикулируются и произносятся в достаточно быстром темпе, а также в темпе, приближающемся к аутентичной французской речи.</p> <p><b>Чтение</b> уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным (детальным) пониманием прочитанного; развивать навык собственно чтения (чтения для удовольствия) на основе художественных текстов; уметь читать и понимать учебные и аутентичные (несколько сокращённые и упрощённые) тексты: текст-репортаж, художественный текст, общеинформационная статья из молодёжного французского журнала, расписание авиарейсов, текст рекламного буклета, информативный текст страноведческого характера; уметь видеть ступенчатость статьи в преподнесении информации, т. е. такие её компоненты, как основной заголовок (titre), дополнительный заголовок над основным (surtitre), подзаголовок (sous-titre), краткое вступление к статье (chapeau), промежуточный заголовок (intertitre).</p> <p><b>Письменная речь</b> составить и написать резюме (le resume) — краткое изложение основного содержания прочитанного художественного текста; уметь обрабатывать информацию, связно и последовательно выражая мысль автора; уметь написать письмо другу (рассказать ему о путешествии на самолёте из Москвы в Париж); выполнять письменные тесты на контроль понимания содержания прочитанного текста (с. 7, упр. 3); письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять переводные упражнения связанных текстов учебника (диалогов, интервью); составлять и писать короткие связные тексты на основе ключевых слов и выражений (с. 10—11, упр. 1); выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 11, упр. 3, с. 13, упр. 2 (А, В)).</p>
<p>Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле. Краткое описание парижских отелей разной категории. Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги т. д.)</p>	<p><b>Unite 2. Je m'installe al'hotel (11 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи: см. с. 126—127.</b> <b>Грамматическая сторона речи</b> употребление сослагательного наклонения в настоящем времени после глаголов, выражающих какое-л. чувство или эмоцию (subjonctif present apres les verbes et les expressions de sentiment); притяжательные местоимения (pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le notre...); повторение: возвратные глаголы и местоимения-дополнения (revision des verbes pronominaux et des pronoms complements). <b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль, Переезд в отель, Размещение в отеле, Проживание во французском отеле, Краткое описание парижских отелей разной категории, Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги и т. д.); подбор соответствующих французских эквивалентов многозначным глаголам вести, везти и заметить; упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи.</p>

		<p><b>Устная речь в диалогической форме</b>  уметь забронировать номер в отеле: Je voudrais réserver une chambre, s'il vous plait. Je voudrais une chambre pour trois nuits, s'il vous plait. Est-ce que vous avez une chambre pour une (deux...) personne(s)? Je voudrais une chambre avec douche/salle de bains...; уметь выразить свою радость: Je suis ravi(e) que notre hotel se trouve dans le Quartier Latin; уметь выразить сожаление: Je regrette que nous ne puissions pas faire cette visite tout de suite. C'est dommage que les fenetres de toutes les chambres donnent sur la rue. Je suis desole(e) que je ne puisse pas vous aider; уметь выразить недовольство: Ils sont mecontents que la rue Saint-Jacques soit si bruyante;</p> <p>вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями уметь об отеле, его положительных и отрицательных сторонах;  составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала;  провести беседу в форме интервью о выборе отеля, о предоставляемых им услугах и т. д.:</p> <p>а) уметь правильно задать вопрос, употребляя все возможные формы вопросительной конструкции (с инверсией и без инверсии);  б) сформулировать ответ, используя краткие и развернутые высказывания по конкретной проблеме;  в) максимально задействовать все усвоенные элементы речи, позволяющие рационально и грамотно вести беседу: вызвать собеседника на разговор, начать и закончить разговор, выразить заинтересованность, попросить уточнить мысль, согласиться/не согласиться с чем-л. и т. д.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b>  представить небольшой репортаж о размещении группы российских школьников в одном из парижских отелей: встреча в аэропорту, переезд в отель, формальности перед заселением в номера, описание отеля и номеров в отеле; описать свой отель (местонахождение, категория и т. д.) и номер в отеле;  работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.;</p> <p>уметь связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей/выстроить логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison); уметь пересказывать (излагать своими словами) содержание прочитанного текста от лица любого персонажа (героя) художественного текста или статьи;  уметь пересказывать текст от третьего лица, меняя или сохраняя авторскую логику повествования;  уметь передать своё отношение к тому, о чём говорится в тексте, дать небольшие портретные характеристики персонажам; уметь высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме; выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «Моё пребывание в парижском отеле» с использованием текстового материала учебника и сборника упражнений, а</p>
--	--	--

		<p>также наглядного материала (компьютер, экран, фотографии, рисунки, схемы т. д.) и презентации Power Point. Распределить роли и разыграть сценку по заданной теме (в рамках методики simulation globale).</p> <p><b>Аудирование См. с. 129—130.</b></p> <p><b>Чтение</b>  уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным (детальным) пониманием прочитанного; навык собственно чтения (чтения для удовольствия) на основе художественных текстов; читать и понимать учебные и аутентичные (несколько сокращённые и упрощённые) тексты: текст репортажа, художественный текст, общеинформационная статья из молодёжного французского журнала, расписание авиарейсов, текст рекламного буклета, информативный текст страноведческого характера; видеть ступенчатость статьи в преподнесении информации, т. е. такие её компоненты, как основной заголовок (titre), дополнительный заголовок над основным (surtitre), подзаголовок (sous-titre), краткое вступление к статье (chapeau), промежуточный заголовок (intertitre).</p> <p><b>Письменная речь</b>  написать резюме составить (le resume) — краткое изложение основного содержания прочитанного художественного текста; обрабатывать информацию, связно и последовательно выражая мысль автора; заполнять регистрационную карточку в отеле; уметь написать письмо другу (рассказать ему об отеле, в котором разместились группа на время пребывания в Париже, описать свой номер в отеле); письменные тесты на контроль понимания содержания прочитанного текста (с. 38, упр. 3); отвечать на вопросы к тексту; письменно переводные упражнения связных текстов учебника (диалогов, интервью); и писать короткие связные тексты на основе ключевых слов и выражений (с. 40—41, упр. 1); письменные упражнения коммуникативного характера (с. 39, упр. 6)</p>
<p>Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др. Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др. План округа (квартала), в котором находится отель. Парижское метро</p>	<p><b>Unite 3.</b>  <b>Je me promene dans Paris</b>  <b>(11 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b>  <b>Фонетическая сторона речи: см. с. 126—127.</b>  <b>Грамматическая сторона речи</b>  употребление сослагательного наклонения в настоящем времени после глагольных выражений <i>etre sur, etre certain, etre persuade, etre convaincu</i>, глаголов <i>croire, penser</i> в отрицательной и вопросительной форме, а также после глагола <i>douter</i>; относительные местоимения (<i>pronoms relatifs: dont, le quel, laquelle, lesquels, lesquelles</i>); повторение: пассивная форма и употребление предлога (<i>revision de la forme passive et de la preposition de</i>).</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b>  активизация употребления в речи лексики по темам: Первое знакомство с Парижем, Прогулка по Парижу, Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др., Знакомство с некоторыми</p>

	<p>достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др., Планокруга (квартала), в котором находится отель, Парижское метро; подбор соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам решить и поместить, разместить(ся); упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b> запросить информацию о местонахождении улицы, архитектурного памятника и т. д., о том, как к ним пройти: Excusez-moi, monsieur, pour aller a la Sorbonne, s'il vous plait? Pardon, madame, pouvez-vous me dire ou se trouve la station de metro la plus proche? Pardon, monsieur l'agent, ne pourriez-vous pas m'indiquer le chemin le plus court pour me rendre a la Sainte-Chapelle? S'il vous plait, madame, la gare de Lyon? Comment on fait pour aller a la Bastille?; объяснить, как пройти к метро, к архитектурному памятнику, как найти улицу и т. д.: Vous continuez tout droit, vous tournez a gauche, vous parcourez une centaine de metres, et vous y etes. Vous prenez la premiere rue a droite. Il faut prendre la direction Chateau de Vincennes. / Vous prenez la direction... Vous changez a... Vous descendez a la station...; выразить сомнение, неуверенность: Je doute qu'il soit possible de visiter Notre-Dame ce soir. Je ne suis pas sur que tout le monde connaisse cet acteur francais. Notre professeur n'est pas certain que ce bus nous conduise au Quartier Latin. Je ne crois pas que tu connaisses bien l'histoire de cette cathedrale; вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями о квартале, где находится отель; составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; провести беседу в форме интервью о Париже, о любимых местах и достопримечательностях в городе, о том, как город меняется... :</p> <p>а) уметь правильно задать вопрос, употребляя все возможные формы вопросительной конструкции (с инверсией и без инверсии)</p> <p>б) сформулировать ответ, используя краткие и развернутые высказывания по конкретной проблеме;</p> <p>в) максимально задействовать все усвоенные элементы речи, позволяющие рационально и грамотно вести беседу: вызвать собеседника на разговор, начать и закончить разговор, выразить заинтересованность, попросить уточнить мысль, согласиться/не согласиться с чем-либо и т. д.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b> уметь представить небольшой репортаж о прогулке группы российских школьников по парижскому кварталу, где находится их отель, рассказать о маршруте и о достопримечательностях, которые они встретили на своём пути; уметь работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; уметь связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей /выстроить логику повествования</p>
--	--

		<p>спомощью специальных связующих слов (mots de liaison); уметь пересказывать (излагать своими словами) содержание прочитанного текста от лица любого персонажа(героя) художественного текста или статьи; уметь пересказывать текст от третьего лица, меняя или сохраняя авторскую логику повествования;</p> <p>уметь передать своё отношение к тому, о чём говорится в тексте, дать небольшие портретные характеристики персонажам; высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме; уметь творческую проектную работу: разработать и выполнить сценарий круглого стола «Моя прогулка по одному из парижских кварталов» с использованием текстового материала учебника и сборника упражнений, а также наглядного материала (компьютер, экран, фотографии, рисунки, схемы и т. д.) и презентации Power Point. Распределить роли и разыграть сценку по заданной теме (в рамках методики simulation globale).</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 129—130.</p> <p><b>Чтение</b> использовать разные стратегии чтения: поисковое, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным (детальным) пониманием прочитанного; навык собственно чтения (чтения для удовольствия) на основе художественных текстов; читать и понимать учебные и аутентичные (несколько сокращённые и упрощённые) тексты: текст репортажа, художественный текст, общеинформационная статья из молодёжного французского журнала, расписание авиарейсов, тексты интернет-сайтов с необходимой (краткой) информацией о том или ином квартале Парижа, план одного из парижских кварталов, план парижского метро, информативный текст страноведческого характера о парижских достопримечательностях; видеть ступенчатость статьи в преподнесении информации, т. е. такие её компоненты, как основной заголовок (titre), дополнительный заголовок над основным (surtitre), подзаголовок (sous-titre), краткое вступление к статье (chapeau), промежуточный заголовок (intertitre).</p> <p><b>Письменная речь</b> составить и написать краткий синтез (la synthese) основного содержания трёх писем, рассказывающих о посещении Парижа (из трёх писем сделать одно); уметь обрабатывать информацию, связно и последовательно выражая мысль автора; уметь написать письмо другу (рассказать ему о своей прогулке по одному из парижских кварталов); выполнять письменные тесты на контроль понимания содержания прочитанного текста; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять переводные упражнения связных текстов учебника (диалогов, интервью); составлять и писать короткие связные тексты на основе ключевых слов и выражений (с. 68—69, упр. 1); выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 67, упр. 6)</p>
Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и	<b>Unite 4. Je visite un musee</b>	<b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи: см. с. 126—127.</b> <b>Грамматическая сторона речи</b>

<p>культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсе. Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Посещение музея. Описание картины художника.</p>	<p><b>(11 ч)</b></p>	<p>Употребление местоимений-наречий <i>у</i> и <i>en</i>; место <i>у</i> и <i>en</i> в предложении; степени сравнения прилагательных и наречий (<i>revision des degres de comparaison des adjectifs et des adverbess</i>); согласование времён изъявительного наклонения (<i>revision de la concordance des temps de l'indicatif</i>).</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>употребления в речи лексики по темам: Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсе, Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар, Посещение музея, Описание картины художника, Художественное наследие Франции (краткий обзор);</p> <p>Устная речь в диалогической форме</p> <p>описать картину: <i>уметь Ce tableau / ce dessin / cette image represente / montre... Sur ce tableau on voit... Au premier plan / au deuxieme plan / a l'arriere-plan... Sur la gauche / la droite... Au centre du tableau...; интерпретировать содержание картины: Pour moi, ce tableau illustre le theme de... A mon avis, ce tableau nous rappelle... / attire notre attention sur... Il me semble que ce tableau represente... On pourrait interpreter ce tableau comme une illustration de...; высказать своё мнение о картине: Je trouve ce tableau tres reussi/ interessant / amusant / drole / etrange / triste / difficile a comprendre... Je trouve ce tableau assez beau / magnifique / genial / superbe... Je ne comprends pas tres bien ce tableau... Ce tableau me plait beaucoup, parce que... Ce tableau me touche... Ce tableau ne me plait pas du tout... Ce tableau me laisse indifferent...;</i></p> <p>уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями опосещении какого-л. музея;</p> <p>уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала;</p> <p>уметь провести беседу в форме интервью о музее Орсе, о художниках-импрессионистах и т. д.;</p> <p>а) уметь правильно задать вопрос, употребляя все возможные формы вопросительной конструкции (с инверсией и без инверсии);</p> <p>б) сформулировать ответ, используя краткие и развёрнутые высказывания по конкретной проблеме;</p> <p>в) максимально задействовать все усвоенные элементы речи, позволяющие рационально и грамотно вести беседу: вызвать собеседника на разговор, начать и закончить разговор, выразить заинтересованность, попросить уточнить мысль, согласиться/не согласиться с чем-л. и т. д.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b></p> <p>уметь представить небольшой репортаж о посещении группой российских школьников парижских музеев — Лувра и Орсе, рассказать о художниках, об увиденных картинах, о своих впечатлениях;</p> <p>уметь работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.;</p> <p>уметь связать между собой отдельные факты, действия, поступки персонажей/выстроить логику повествования спомощью специальных связующих слов (<i>mots de liaison</i>); пересказывать (излагать</p>
--	----------------------	---

		<p>своими словами) содержание прочитанного текста от лица любого персонажа(героя) художественного текста или статьи;пересказывать текст от третьего лица, меняя илиуметьсохраняя авторскую логику повествования;</p> <p>передать своё отношение к тому, о чём говорится в тексте, дать небольшие портретные характеристики персонажам;высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме; творческую проектную работу:</p> <p>разработать выполнить сценарий круглого стола «Посещение парижского музея» с использованием текстового материала учебника и сборника упражнений, а также наглядного материала (компьютер, экран, фотографии, рисунки, схемы и т. д.) и презентации Power Point. Распределить роли и разыграть сценку по заданной теме (в рамках методики simulation globale).</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 129—130.</p> <p><b>Чтение</b> использовать разные стратегии чтения: поисковоеуметьчтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным (детальным) пониманием прочитанного;навык собственно чтения (чтения для удовольствия) на основе художественных текстов;читать и понимать учебные и аутентичные (несколько сокращённые и упрощённые) тексты: текстрепортаж, художественный текст, общеинформационная статья из молодёжного французского журнала, текстыинтернет-сайтов с необходимой (краткой) информацией том или ином музее Парижа, план Лувра, рекламный буклет, информативный текст страноведческого характера о художественном наследии Франции и о картинах художников-импрессионистов, выставленных в музее Орсэ; уметь видеть ступенчатость статьи в преподнесении информации, т. е. такие её компоненты, как основной заголовок (titre), дополнительный заголовок над основным(surtitre), подзаголовок (sous-titre), краткое вступление кстатье (chapeau), промежуточный заголовок (intertitre).</p> <p><b>Письменная речь</b> составить и написать резюме (le resume) — краткоеизложение основного содержания прочитанного художественного текста; уметь обрабатывать информацию, связно и последовательно выражая мысль автора;уметь написать письмо другу (рассказать ему о своём посещении одного или нескольких парижских музеев);выполнять письменные тесты на контроль понимания содержания прочитанного текста; письменно отвечать на вопросы к тексту;выполнять переводные упражнения связных текстов учебника (диалогов, интервью);составлять и писать короткие связные тексты на основе ключевых слов и выражений (с. 98—99, упр. 1); выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 112, упр. 1)</p>
Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Биография и творчество известного	<p><b>Unité 5.</b> <b>Je vais au cinema</b>  <b>(11 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи: см. с. 126—127.</b> <b>Грамматическая сторона речи</b> согласование(accord du participe passe);причастия прошедшего времени ,оборот</p>

<p>французского актёра (Жерар Депардьё, Катрин Денёв...).</p> <p>Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров...). Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе</p>	<p>инфинитивный (proposition infinitive); употребление предлогов: (revision de différentes prépositions)</p> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <p>употребления в речи лексики по темам: Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали, Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардьё, Катрин Денёв...), Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров...), Каннский фестиваль, Киноафиша, Визитная карточка парижского мультиплекса Gaumont-Aquaboulevard, Французский фильм об Астериксе и Обеликсе; соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам считать и расти; упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи.</p> <p><b>Устная речь в диалогической форме</b></p> <p>спросить, каково мнение собеседника об увиденном фильме: Comment as-tu trouvé le film? Tu as aimé ce film de Luc Besson? C'est impressionnant, n'est-ce pas? Qu'est-ce que tu en penses? As-tu aimé le jeu de Sandrine Bonnaire? Alors, ça t'a plu? Est-ce que vous croyez que c'est bien?; выразить положительное мнение о фильме: Quel beau film! À mon avis, c'est le plus grand réalisateur du XXe siècle... C'est un film qui fait rêver... J'aime beaucoup les films d'aventures. Je suis (un) fan de Jean-Paul Belmondo. Moi, j'ai adoré cette comédie! Je pense qu'il faut absolument aller voir ce film! C'est un film magnifique! Isabelle Adjani, c'est une vraie star! Elle joue merveilleusement bien!; уметь высказать отрицательное мнение о фильме: À mon avis, c'est un film mauvais (nul). Je n'ai pas aimé la fin... Il ne me plaît pas du tout, ce film! Les films d'épouvante ne m'intéressent que très peu... Je n'aime pas ce genre de films! Ce film est très critiqué dans la presse! Ce film est beaucoup plus beau sur grand écran! Je suis déçu!;</p> <p>уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об увиденном фильме, игре актёров и т. д.;</p> <p>уметь составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; уметь провести беседу в форме интервью о кино, о любимом кинотеатре, о том, каким фильмам отдаётся предпочтение и т. д.:</p> <p>а) уметь правильно задать вопрос, употребляя все возможные формы вопросительной конструкции (с инверсией и без инверсии);</p> <p>б) сформулировать ответ, используя краткие и развернутые высказывания по конкретной проблеме;</p> <p>в) максимально задействовать все усвоенные элементы речи, позволяющие рационально и грамотно вести беседу: вызвать собеседника на разговор, начать и закончить разговор, выразить заинтересованность, попросить уточнить мысль, согласиться/не согласиться с чем-л. и т. д.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b></p> <p>представить небольшой репортаж о посещении группой российских школьников парижского кинотеатра, рассказать об увиденном фильме и о впечатлении,</p>
--	--

	<p>которое он произвёл; работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; связать между собой отдельные факты, действия, уметь поступки персонажей/выстроить логику повествования с помощью специальных связующих слов (mots de liaison); пересказывать (излагать своими словами) содержание прочитанного текста от лица любого персонажа (героя) художественного текста или статьи; пересказывать текст от третьего лица, меняя или сохраняя авторскую логику повествования; передать своё отношение к тому, о чём говорится в тексте, дать небольшие портретные характеристики персонажам; высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме; уметь творческую проектную работу: разработать и выполнить сценарий круглого стола «Посещение парижского кинотеатра» с использованием текстового материала учебника и сборника упражнений, а также наглядного материала (компьютер, экран, фотографии, рисунки, схемы и т. д.) и презентации Power Point. Распределить роли и разыграть сценку по заданной теме (в рамках методики simulation globale).</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 129—130.</p> <p><b>Чтение</b> уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным (детальным) пониманием прочитанного; развивать навык собственно чтения (чтения для удовольствия) на основе художественных текстов; уметь читать и понимать учебные и аутентичные (сокращённые и упрощённые) тексты: текст-репортаж, художественный текст, общеинформационная статья из молодёжного французского журнала, тексты интернет-сайта <a href="http://spectacles.premiere.fr/">http://spectacles.premiere.fr/</a> с необходимой (краткой) информацией о том или ином кинотеатре Парижа или фильме, киноафиша, рекламный буклет, информативный текст страноведческого характера о Каннском фестивале; уметь видеть ступенчатость статьи в преподнесении информации, т. е. такие её компоненты, как основной заголовок (titre), дополнительный заголовок над основным (surtitre), подзаголовок (sous-titre), краткое вступление к статье (chapeau), промежуточный заголовок (intertitre).</p> <p><b>Письменная речь</b> составить и написать резюме (le resume) — краткое изложение основного содержания прочитанного художественного текста; уметь обрабатывать информацию, связно и последовательно выражая мысль автора; уметь написать письмо другу (рассказать ему о своём посещении одного из парижских кинотеатров-мультиплексов); выполнять письменные тесты на контроль понимания содержания прочитанного текста; письменно отвечать на вопросы к тексту; выполнять переводные упражнения связных текстов учебника (диалогов, интервью); составлять и писать короткие связные тексты на основе ключевых слов и</p>
--	---

		выражений (с. 132—133, упр. 1); выполнять письменные упражнения коммуникативного характера (с. 154, упр. 4)
<p>Исторические места французской столицы: Консьержери, площадь Бастилии, базилика Сен-Дени и др. Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др. Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI... Замки и резиденции французских королей: Версаль...</p>	<p><b>Unite 6. Je visite des endroits historiques (11 ч)</b></p>	<p><b>Формирование языковой компетенции</b> <b>Фонетическая сторона речи: см. с. 126—127.</b> <b>Грамматическая сторона речи</b> порядковые и количественные числительные (numeraux cardinaux et ordinaux); имена собственные во множественном числе (noms propres (noms de personnes) au pluriel); недавнее прошедшее время (passe immediat); повторение: условное наклонение, настоящее время (revision du conditionnel present). <b>Лексическая сторона речи</b> активизация употребления в речи лексики по темам: Исторические места французской столицы: Консьержери, площадь Бастилии, базилика Сен-Дени и др., Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др., Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI... Замки и резиденции французских королей: Версаль...; подбор соответствующих французских эквивалентов к многозначным глаголам открыть, открыться и украсить, приукрасить; упражнения и задания, активизирующие их употребление в речи. <b>Устная речь в диалогической форме</b> уметь запросить информацию о том, в какое время произошло то или иное событие: En quelle annee ce chateau a-t-il ete construit? Et la chapelle, elle date de la meme epoque? La prise de la Bastille, quand a-t-elle eu lieu?; уметь дать информацию о времени, когда произошло то или иное событие: en (l'an) 1572; au XVIIe siecle; au debut du XVIIe siecle; a milieu du XVIe siecle; a la fin du XVIIIe siecle; a l'epoque de Louis XIV; a cette epoque-la; du temps de Henri IV. Ce chateau a ete construit au debut du XVIe siecle. Il a ete construit en 1513. La chapelle a ete batie dans la seconde moitie du XVIe siecle. A cette epoque-la, au seizieme siecle... En 58 avant Jesus-Christ, Cesar se lance a la conquete du nord de la Gaule. La prise de la Bastille a eu lieu le 14 juillet 1789; уметь попросить уточнить информацию: Pouvez-vous preciser, s'il vous plait? C'est-a-dire? Et alors? Ce n'est pas tout a fait clair... Je n'ai pas bien compris...; уметь уточнить информацию: Je precise:... / Je precise que... / Plus precisement... / Pour etre precis, je dirai que... Pour etre clair, je dirai que...; уметь вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями об истории Франции, об исторических личностях и т. д.; составлять диалоги/вести беседу на основе заданного текстового материала; провести беседу в форме интервью об исторических достопримечательностях Парижа и исторических личностях, которые оставили большой след в истории Франции: а) уметь правильно задать вопрос, употребляя все возможные формы вопросительной конструкции (с инверсией и без инверсии); б) сформулировать ответ, используя краткие и</p>

		<p>развёрнутые высказывания по конкретной проблеме;</p> <p>в) максимально задействовать все усвоенные элементы речи, позволяющие рационально и грамотно вести беседу:</p> <p>вызвать собеседника на разговор, начать и закончить разговор, выразить заинтересованность, попросить уточнить мысль, согласиться или не согласиться с чем-л. и т. д.</p> <p><b>Устная речь в монологической форме</b></p> <p>представить небольшой репортаж о посещении группой российских школьников исторических достопримечательностей Парижа и его пригородов; работать с художественным текстом: формулировать гипотезу относительно его содержания, выделять основные смысловые части текста, находить ключевые и второстепенные элементы содержания и т. д.; связать между собой отдельные факты, действия, уметь поступки персонажей/выстроить логику повествования с помощью специальных связующих слов (<i>mots de liaison</i>); пересказывать (излагать своими словами) содержание прочитанного текста от лица любого персонажа (героя) художественного текста или статьи; пересказывать текст от третьего лица, меняя или уметь сохраняя авторскую логику повествования; уметь передать своё отношение к тому, о чём говорится</p> <p>в тексте, дать небольшие портретные характеристики персонажам; уметь высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме; выполнить творческую проектную работу: разработать сценарий круглого стола «Знакомство с историческими местами Парижа» с использованием текстового материала учебника и сборника упражнений, а также наглядного материала (компьютер, экран, фотографии, рисунки, схемы и т. д.) и презентации Power Point. Распределить роли и разыграть сценку по заданной теме (в рамках методики <i>simulation globale</i>).</p> <p><b>Аудирование</b> См. с. 129—130.</p> <p><b>Чтение</b></p> <p>уметь использовать разные стратегии чтения: поисковое чтение, чтение с пониманием общего содержания, чтение с полным (детальным) пониманием прочитанного; развивать навык собственно чтения (чтения для удовольствия) на основе художественных текстов; уметь читать и понимать учебные и аутентичные (сокращённые и упрощённые) тексты: текст-репортаж, художественный текст, тексты интернет-сайтов с необходимой (краткой) информацией о том или ином французском историческом деятеле, генеалогическое древо династии Капетингов. информативный текст страноведческого характера о Екатерине Медичи;</p> <p>уметь видеть ступенчатость статьи в преподнесении информации, т. е. такие её компоненты, как основной заголовок (<i>titre</i>), дополнительный заголовок над основным (<i>surtitre</i>), подзаголовок (<i>sous-titre</i>), краткое вступление к статье (<i>chapeau</i>), промежуточный заголовок (<i>intertitre</i>).</p> <p><b>Письменная речь</b></p> <p>написать резюме составить (<i>le resume</i>) — краткое изложение основного содержания прочитанного художественного текста; обрабатывать</p>
--	--	--

		<p>информацию, связно и последовательно выражая мысль автора; написать письмо другу (рассказать ему о своём посещении исторических достопримечательностей Парижа); письменные тесты на контроль понимания содержания прочитанного текста; отвечать на вопросы к тексту; письменно переводные упражнения связных текстов учебника (диалогов, интервью); и писать короткие связные тексты на основе составлять ключевых слов и выражений (с. 162— 163, упр.1); письменные упражнения коммуникативного характера (с. 184, упр. 4)</p>
--	--	--

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 36 г. Пензы  
(МБОУ СОШ № 36 г. Пензы)

Обсуждено  
на заседании МО  
Пр. № 3  
.05.2019 г.

Руководитель МО

\_\_\_\_\_/Моисеенко

А.П.

Согласовано:  
Зам. директора по  
УВР

\_\_\_\_\_/И.И.Любомиров

а

Рассмотрено и  
принято  
педагогическим  
советом от  
29.08.2019г.  
протокол № 9

Утверждаю

Директор  
МБОУ СОШ № 36  
Приказом № 52-оп  
29.08.2019 г.

\_\_\_\_\_/ Е.Г. Сафронова

**Рабочая программа**

по биологии

для 5-9 класс

Рабочая программа по биологии для основной школы составлена в соответствии с Федеральным государственным общеобразовательным стандартом основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) на основе требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №36 г. Пензы.

Предмет «Биология» изучается при получении основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 280 часов (при 35 неделях учебного года), из них 35 в 5-6 классах (1 час в неделю) и по 70 (2 часа в неделю) в 7-9 классах.

## **1. Планируемые результаты изучения предмета обучения.**

### **Личностные результаты:**

1. знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
2. реализация установок здорового образа жизни;
3. сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам.

### **2. Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:**

1. умение работать с разными источниками информации: текстом учебника, научно-популярной литературой, словарями и справочниками; анализировать и оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую; овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
2. умение организовывать свою учебную деятельность: определять цель работы, ставить задачи, планировать – определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы. Осуществлять контроль и коррекцию в случае обнаружения отклонений и отличий при сличении результатов с заданным эталоном. Оценка результатов работы – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;
3. способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
4. умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

**3. Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:

**1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:**

**выделение** существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека; видов, экосистем; биосферы) и процессов (обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма; круговорот веществ и превращение энергии в экосистемах);

- **приведение** доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- **классификация** – определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;
- **объяснение** роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; родства, общности происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия для сохранения биосферы; механизмов наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний у человека, видообразования и приспособленности;
- **различение** на таблицах частей и органоидов клетки, органов и систем органов человека; на живых объектах и таблицах органов цветкового растения, органов и систем органов животных, растений разных отделов, животных разных типов и классов; наиболее распространенных растений и домашних животных; съедобных и ядовитых грибов; опасных для человека растений и животных;
- **сравнение** биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- **выявление** изменчивости организмов; приспособлений организмов к среде обитания; типов взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязей между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
- **овладение** методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

**2. В ценностно-ориентационной сфере:**

- **знание** основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни;
- **анализ и оценка** последствий деятельности человека в природе, влияния факторов риска на здоровье человека.

**3. В сфере трудовой деятельности:**

- *знание* и соблюдение правил работы в кабинете биологии;
- *соблюдение* правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы).

#### 4. В сфере физической деятельности:

- *освоение* приемов оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных, простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

#### 5. В эстетической сфере:

- *овладение* умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы.

### 2. Содержание основного общего образования по биологии (5—9 классы).

#### Живые организмы 5-7 классы

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые. Оказание приемов первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращения энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных.

Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых

животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

### **Человек и его здоровье**

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека. Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и отличия человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение ее постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания. Газообмен в легких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика. Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения. Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувство. Обоняние. Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одаренность. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия,

переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

### **Общие биологические закономерности**

Отличительные признаки живых организмов.

Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Ч.Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда—источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера — глобальная экосистема. В.И.Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

## **Биология. Введение в биологию. 5 класс**

### **Раздел 1. Живой организм: строение и изучение (8/16 ч)**

Многообразие живых организмов. Основные свойства живых организмов: клеточное строение, сходный химический состав, обмен веществ и энергии, питание, дыхание, выделение, рост и развитие, раздражимость, движение, размножение. Биология — наука о живых организмах.

Разнообразие биологических наук. Методы изучения природы: наблюдение, эксперимент (опыт), измерение. Оборудование для научных исследований (лабораторное оборудование, увеличительные приборы, измерительные приборы). Увеличительные приборы: ручная лупа, световой микроскоп. Клетка — элементарная единица живого. Безъядерные и ядерные клетки. Строение и функции ядра, цитоплазмы и ее органоидов. Хромосомы, их значение. Различия в строении растительной и животной клеток. Содержание химических элементов в клетке. Вода, другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клеток. Органические вещества и их роль в клетке. Вещества и явления в окружающем мире. Великие естествоиспытатели.

### **Лабораторные и практические работы**

Знакомство с оборудованием для научных исследований.

Проведение наблюдений, опытов и измерений с целью конкретизации знаний о методах изучения природы.

1. Устройство ручной лупы, светового микроскопа\*.

*Строение клеток (на готовых микропрепаратах)*

2. Строение клеток кожицы чешуи лука\*.

3. Определение состава семян пшеницы.

Определение физических свойств белков, жиров, углеводов.

**Раздел 2. Многообразие живых организмов**(14/28 ч). Развитие жизни на Земле: жизнь в древнем океане; леса каменноугольного периода; расцвет древних пресмыкающихся; птицы и звери прошлого. Разнообразие живых организмов. Классификация организмов. Вид. Царства живой природы: Бактерии, Грибы, Растения, Животные. Существенные признаки представителей основных царств, их характеристика, строение, особенности жизнедеятельности, места обитания, их роль в природе и жизни человека. Охрана живой природы.

**Раздел 3. Среда обитания живых организмов** (6/8 ч). Наземно-воздушная, водная и почвенная среды обитания организмов. Приспособленность организмов к среде обитания. Растения и животные разных материков (знакомство с отдельными представителями живой природы каждого материка). Природные зоны Земли: тундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, травянистые равнины— степи и саванны, пустыни, влажные тропические леса. Жизнь в морях и океанах. Сообщества поверхности и толщи воды, донное сообщество, сообщество кораллового рифа, глубоководное сообщество.

**Лабораторные** и практические работы

Определение (узнавание) наиболее распространенных растений и животных с использованием различных источников информации (фотографий, атласов-определителей, чучел, гербариев и др.).

Исследование особенностей строения растений и животных, связанных со средой обитания.

Знакомство с экологическими проблемами местности и доступными путями их решения.

**Раздел 4. Человек на Земле** (5/10 ч). Научные представления о происхождении человека. Древние предки человека: дриопитеки и австралопитеки. Человек умелый. Человек прямоходящий. Человек разумный (неандерталец, кроманьонец, современный человек). Изменения в природе, вызванные деятельностью человека. Кислотные дожди, озоновая дыра, парниковый эффект, радиоактивные отходы. Биологическое разнообразие, его обеднение и пути сохранения. Опустынивание и его причины, борьба с опустыниванием. Важнейшие экологические проблемы: сохранение биологического разнообразия, борьба с уничтожением лесов и опустыниванием, защита планеты от всех видов загрязнений. Здоровье человека и безопасность жизни. Взаимосвязь здоровья и образа жизни. *Вредные привычки и их профилактика. Среда обитания человека. Правила поведения человека в опасных ситуациях природного происхождения. Простейшие способы оказания первой помощи.*

## **Демонстрация**

Ядовитые растения и опасные животные своей местности.

## **Лабораторные и практические работы**

Измерение своего роста и массы тела.

Овладение простейшими способами оказания первой доврачебной помощи.

## **Резервное время 2/6 ч**

### **Биология. Живой организм. 6 класс (34/68 ч, 1/2 ч в неделю)**

#### **Раздел 1. Строение и свойства живых организмов (11/22 ч)**

##### **Тема 1.1. ОСНОВНЫЕ СВОЙСТВА ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ (1/3 ч)**

Многообразие живых организмов. Основные свойства живых организмов: клеточное строение, сходный химический состав, обмен веществ и энергии, питание, дыхание, выделение, рост и развитие, раздражимость, движение, размножение.

##### **Тема 1.2. ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ КЛЕТОК (2/4 ч)**

Содержание химических элементов в клетке. Вода, другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клеток. Органические вещества: белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, их роль в клетке.

#### **Лабораторные и практические работы**

Определение состава семян пшеницы.

##### **Тема 1.3. СТРОЕНИЕ РАСТИТЕЛЬНОЙ И ЖИВОТНОЙ КЛЕТОК.**

##### **КЛЕТКА - ЖИВАЯ СИСТЕМА (2/4 ч)**

Клетка - элементарная единица живого. Безъядерные и ядерные клетки. Строение и функции ядра, цитоплазмы и ее органоидов. Хромосомы, их значение. Различия в строении растительной и животной клеток.

#### **Лабораторные и практические работы**

Строение клеток живых организмов (на готовых микропрепаратах).

##### **Тема 1.4. ДЕЛЕНИЕ КЛЕТКИ (1 ч)**

*Деление - важнейшее свойство клеток. Значение деления для роста и развития многоклеточного организма. Два типа деления. Деление — основа размножения организмов. Основные типы деления клеток. Митоз. Основные этапы митоза. Сущность мейоза и его биологическое значение.*

## **Демонстрация**

*Микропрепарат «Митоз». Микропрепараты хромосомного набора человека, животных и растений.*

##### **Тема 1.5. ТКАНИ РАСТЕНИЙ И ЖИВОТНЫХ (1/2 ч)**

Понятие «ткань». Клеточные элементы и межклеточное вещество. Типы тканей растений, их многообразие, значение, особенности строения. Типы тканей животных организмов, их строение и функции.

#### **Лабораторные и практические работы**

Ткани живых организмов.

## Тема 1.6. ОРГАНЫ И СИСТЕМЫ ОРГАНОВ (3/6 ч)

Понятие «орган». Органы цветкового растения. Внешнее строение и значение корня. Корневые системы. Видоизменения корней. Строение и значение побега. Почка— зачаточный побег. Стебель как осевой орган побега. Передвижение веществ по стеблю. Лист. Строение и функции. Простые и сложные листья. Цветок, его значение и строение (околоцветник, тычинки, пестики). Соцветия. Плоды, их значение и разнообразие. Строение семян однодольного и двудольного растений. Системы органов. Основные системы органов животного организма: пищеварительная, опорно-двигательная, нервная, эндокринная, размножения.

### **Лабораторные и практические работы**

Распознавание органов растений и животных.

## Тема 1.7. РАСТЕНИЯ И ЖИВОТНЫЕ КАК ЦЕЛОСТНЫЕ ОРГАНИЗМЫ (1/2 ч)

Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организмах. Живые организмы и окружающая среда.

## **Раздел 2. Жизнедеятельность организмов (18/36 ч)**

### Тема 2.1. ПИТАНИЕ И ПИЩЕВАРЕНИЕ (2/4 ч)

Сущность понятия «питание». Особенности питания растительного организма. Почвенное питание. Воздушное питание (фотосинтез). Особенности питания животных. Травоядные животные, хищники, трупоеды; симбионты, паразиты. Пищеварение и его значение. Особенности строения пищеварительных систем животных. Пищеварительные ферменты и их значение.

### **Демонстрация**

Действие желудочного сока на белок. Действие слюны на крахмал. Опыты, доказывающие образование крахмала на свету, поглощение углекислого газа листьями, роль света и воды в жизни растений.

### Тема 2.2. ДЫХАНИЕ (2/4 ч)

Значение дыхания. Роль кислорода в процессе расщепления органических веществ и освобождения энергий. Дыхание растений. Роль устьиц и чечевичек в дыхании растений. Дыхание животных. Органы дыхания животных организмов.

### **Демонстрация**

Опыты, иллюстрирующие дыхание прорастающих семян; дыхание корней; обнаружение углекислого газа в выдыхаемом воздухе.

### Тема 2.3. ПЕРЕДВИЖЕНИЕ ВЕЩЕСТВ В ОРГАНИЗМЕ (2/4 ч)

Перенос веществ в организме, его значение. Передвижение веществ в растении. Особенности строения органов растений, обеспечивающих процесс переноса веществ.

Особенности переноса веществ в организмах животных. Кровеносная система, ее строение и функции. Гемолимфа. Кровь и ее составные части (плазма, клетки крови).

### **Демонстрация**

Опыт, иллюстрирующий пути передвижения органических веществ по стеблю растения. Микропрепараты «Строение клеток крови лягушки» и «Строение клеток крови человека».

### **Лабораторные и практические работы**

Передвижение воды и минеральных веществ по стеблю.

### Тема 2.4. ВЫДЕЛЕНИЕ. ОБМЕН ВЕЩЕСТВ И ЭНЕРГИИ (2/4 ч)

Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов. Продукты выделения у растений и животных. Выделение у растений. Выделение у животных. Основные выделительные системы у животных. Обмен веществ и энергии.

### Тема 2.5. ОПОРНЫЕ СИСТЕМЫ (1/2 ч)

Значение опорных систем в жизни организмов. Опорные системы растений. Опорные системы животных.

#### **Демонстрация**

Скелеты млекопитающих. Распилы костей. Раковины моллюсков. Коллекции насекомых.

#### **Лабораторные и практические работы**

Разнообразие опорных систем животных.

#### **Тема 2.6. ДВИЖЕНИЕ (2/4 ч)**

Движение как важнейшая особенность животных организмов. Значение двигательной активности. Механизмы, обеспечивающие движение живых организмов.

#### **Лабораторные и практические работы**

Движение инфузории туфельки.

Перемещение дождевого червя.

#### **Тема 2.7. РЕГУЛЯЦИЯ ПРОЦЕССОВ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (2/4 ч)**

Жизнедеятельность организма и ее связь с окружающей средой. Регуляция процессов жизнедеятельности организмов. Раздражимость. Нервная система, особенности строения. Рефлекс, инстинкт.

#### **Тема 2.8. РАЗМНОЖЕНИЕ (2/4 ч)**

Биологическое значение размножения. Виды размножения. Бесполое размножение животных (деление простейших, почкование гидры). Бесполое размножение растений. Половое размножение организмов. Особенности полового размножения животных. Органы размножения. Половые клетки. Оплодотворение. Половое размножение растений. Опыление. Двойное оплодотворение. Образование плодов и семян.

#### **Демонстрация**

Способы размножения растений. Разнообразие и строение соцветий.

#### **Лабораторные и практические работы**

Вегетативное размножение комнатных растений.

#### **Тема 2.9. РОСТ И РАЗВИТИЕ (2/4 ч)**

Рост и развитие растений. Индивидуальное развитие. Распространение плодов и семян. Состояние покоя, его значение в жизни растений. Условия прорастания семян. Питание и рост проростков. Особенности развития животных организмов. Развитие зародыша (на примере ланцетника). Постэмбриональное развитие животных. Прямое и непрямое развитие.

#### **Демонстрация**

Способы распространения плодов и семян. Прорастание семян.

#### **Лабораторные и практические работы**

Прямое и непрямое развитие насекомых (на коллекционном материале).

#### **Тема 2.10. ОРГАНИЗМ КАК ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ (1/2 ч)**

Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организме. Регуляторная деятельность нервной и гуморальной систем. Организм функционирует как единое целое. Организм— биологическая система.

### **Раздел 3. Организм и среда (2/4 ч)**

#### **Тема 3.1. СРЕДА ОБИТАНИЯ. ФАКТОРЫ СРЕДЫ (1/2 ч)**

Влияние факторов неживой природы (температуры, влажности, света) на живые организмы. Взаимосвязи живых организмов.

#### **Демонстрация**

Коллекции, иллюстрирующие экологические взаимосвязи живых организмов.

#### **Тема 3.2. ПРИРОДНЫЕ СООБЩЕСТВА (1/2 ч)**

Природное сообщество. Экосистема. Структура и связи в природном сообществе. Цепи питания.

### **Демонстрация**

Модели экологических систем, коллекции, иллюстрирующие пищевые цепи и сети.

**Резервное время— 4/8 ч.**

### **ТЕМЫ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 6 класс**

1. Организация «живого уголка» в классной комнате (выяснение необходимых условий, ограничений, выбор животных и растений, распределение обязанностей по уходу за ними и т. д.).
2. Подготовка и проведение экскурсий по «живому уголку» для младших школьников.
3. Сравнительное исследование требований к температурному режиму при содержании в неволе теплокровных и холоднокровных животных.
4. Выработка условных рефлексов у аквариумных рыб, других животных «живого уголка»; сравнение результатов.
5. Проект «Мои успехи дрессировки домашнего питомца».
6. Практическое исследование «Как из гусеницы получить бабочку?».
7. Составление перечня отрицательных влияний человеческой деятельности на природу в данной местности.
8. Практико-ориентированные проекты по охране окружающей среды: «Как отдохнуть в лесу и не навредить природе», «Моя помощь зимующим птицам» и др.
9. Информационно-исследовательский проект «Такие разные живые организмы — по размеру, по длительности жизни, по скорости перемещения в пространстве, по скорости и частоте воспроизведения потомства, по способам питания, по распространенности на планете и т. д.».

### **Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс (70 ч, 2 ч в неделю)**

#### **Введение (3 ч)**

Мир живых организмов. Уровни организации и свойства живого. Экосистемы. Биосфера — глобальная экологическая система; границы и компоненты биосферы. Причины многообразия живых организмов. Эволюционная теория Ч. Дарвина о приспособленности к разнообразным условиям среды обитания. Естественная система классификации как отражение процесса эволюции организмов.

#### **Раздел 1. Царство Прокариоты (3 ч)**

## Тема 1.1. МНОГООБРАЗИЕ, ОСОБЕННОСТИ СТРОЕНИЯ И ПРОИСХОЖДЕНИЕ ПРОКАРИОТИЧЕСКИХ ОРГАНИЗМОВ (3 ч)

Происхождение и эволюция бактерий. Общие свойства прокариотических организмов. Многообразие форм бактерий. Особенности строения бактериальной клетки. Понятие о типах обмена у прокариот. Особенности организации и жизнедеятельности прокариот; распространенность и роль в биоценозах. Экологическая роль и медицинское значение (на примере представителей подцарства Настоящие бактерии).

### **Демонстрация**

Строение клеток различных прокариот.

### **Лабораторные и практические работы**

Зарисовка схемы строения прокариотической клетки.

## **Раздел 2. Царство Грибы (4 ч)**

### Тема 2.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ГРИБОВ (3 ч)

Происхождение и эволюция грибов. *Особенности строения клеток грибов. Основные черты организации многоклеточных грибов. Отделы: Хитридиомицота, Зигомикота, Аскомицота, Базидиомицота, Оомицота; группа Несовершенные грибы*<sup>1</sup>. Особенности жизнедеятельности и распространение. Роль грибов в биоценозах и хозяйственной деятельности человека.

### **Демонстрация**

Схемы строения представителей различных систематических групп грибов, различные представители царства Грибы, строение плодового тела шляпочного гриба.

### **Лабораторные и практические работы**

Строение плесневого гриба мукора\*.

Распознавание съедобных и ядовитых грибов\*.

<sup>1</sup> Знание учащимися систематических таксонов не является обязательным.

### Тема 2.2. ЛИШАЙНИКИ (1 ч)

Понятие о симбиозе. Общая характеристика лишайников. Типы слоевищ лишайников; особенности жизнедеятельности, распространенность и экологическая роль лишайников.

### **Демонстрация**

Схемы строения лишайников, различные представители лишайников.

## **Раздел 3. Царство Растения (16 ч)**

### Тема 3.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАСТЕНИЙ (2 ч)

Растительный организм как целостная система. Клетки, ткани, органы и системы органов растений. Регуляция жизнедеятельности растений; фитогормоны. Особенности жизнедеятельности растений. Фотосинтез. Пигменты. Систематика растений; низшие и высшие растения.

### **Демонстрация**

Рисунки учебника, показывающие особенности строения и жизнедеятельности различных представителей царства растений. Схемы, отражающие основные направления эволюции растительных организмов.

### Тема 3.2. НИЗШИЕ РАСТЕНИЯ (2 ч)

Водоросли как древнейшая группа растений. Общая характеристика водорослей. Особенности строения тела. Одноклеточные и многоклеточные водоросли. Многообразие водорослей: отделы Зеленые водоросли, Бурые водоросли и Красные водоросли. Распространение в водных и наземных биоценозах, экологическая роль водорослей. Практическое значение.

#### **Демонстрация**

Схемы строения водорослей различных отделов.

#### **Лабораторные и практические работы**

Изучение внешнего строения водорослей\*.

#### **Тема 3.3. ВЫСШИЕ СПОРОВЫЕ РАСТЕНИЯ (4 ч)**

Происхождение и общая характеристика высших растений. Особенности организации и индивидуального развития высших растений. Споровые растения. Общая характеристика, происхождение. Отдел Моховидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах. Отдел Плауновидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах. Отдел Хвощевидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах. Отдел Папоротниковидные. Происхождение и особенности организации папоротников. Жизненный цикл папоротников. Распространение и роль в биоценозах.

#### **Демонстрация**

Схемы строения и жизненных циклов мхов, хвощей и плаунов, различные представители мхов, плаунов и хвощей, схемы строения папоротника; древние папоротниковидные, схема цикла развития папоротника, различные представители папоротниковидных.

#### **Лабораторные и практические работы**

Изучение внешнего строения мха\*.

Изучение внешнего строения папоротника\*.

#### **Тема 3.4. ВЫСШИЕ СЕМЕННЫЕ РАСТЕНИЯ.**

#### **ОТДЕЛ ГОЛОСЕМЕННЫЕ РАСТЕНИЯ (2 ч)**

Происхождение и особенности организации голосеменных растений; строение тела, жизненные формы голосеменных. Многообразие, распространенность голосеменных, их роль в биоценозах и практическое значение.

#### **Демонстрация**

Схемы строения голосеменных, цикл развития сосны, различные представители голосеменных.

#### **Лабораторные и практические работы**

Изучение строения и многообразия голосеменных растений\*.

## Тема 3.5. ВЫСШИЕ СЕМЕННЫЕ РАСТЕНИЯ.

### ОТДЕЛ ПОКРЫТОСЕМЕННЫЕ (ЦВЕТКОВЫЕ) РАСТЕНИЯ (6 ч)

Происхождение и особенности организации покрытосеменных растений; строение тела, жизненные формы покрытосеменных. Классы Однодольные и Двудольные. Основные семейства покрытосеменных растений (2 семейства однодольных и 3 семейства двудольных растений). Многообразие, распространенность цветковых, их роль в биоценозах, в жизни человека и его хозяйственной деятельности.

#### **Демонстрация**

Схема строения цветкового растения; строения цветка, цикл развития цветковых растений (двойное оплодотворение), представители различных семейств покрытосеменных растений.

#### **Лабораторные и практические работы**

Изучение строения покрытосеменных растений\*.

Распознавание наиболее распространенных растений своей местности, определение их систематического положения\*.

## **Раздел 4. Царство Животные (38 ч)**

### Тема 4.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЖИВОТНЫХ (1 ч)

Животный организм как целостная система. Клетки, ткани, органы и системы органов животных. Регуляция жизнедеятельности животных; нервная и эндокринная регуляции. Особенности жизнедеятельности животных, отличающие их от представителей других царств живой природы. Систематика животных; таксономические категории; одноклеточные и многоклеточные (беспозвоночные и хордовые) животные. Взаимоотношения животных в биоценозах; трофические уровни и цепи питания.

#### **Демонстрация**

Распределение животных и растений по планете: биогеографические области.

#### **Лабораторные и практические работы**

Анализ структуры различных биомов суши и мирового океана на схемах и иллюстрациях.

### Тема 4.2. ПОДЦАРСТВО ОДНОКЛЕТОЧНЫЕ (2 ч)

Общая характеристика простейших. Клетка одноклеточных животных как целостный организм; особенности организации клеток простейших, специальные органоиды. Разнообразие простейших и их роль в биоценозах, жизни человека и его хозяйственной деятельности. Тип Саркожгутиконосцы; многообразие форм саркодовых и жгутиковых. Тип Споровики;

споровики — паразиты человека и животных. Особенности организации представителей. Тип Инфузории. Многообразие инфузорий и их роль в биоценозах.

### **Демонстрация**

Схемы строения амёбы, эвглены зелёной и инфузории туфельки, представители различных групп одноклеточных.

### **Лабораторные и практические работы**

Строение амёбы, эвглены зелёной и инфузории туфельки.

### **Тема 4.3. ПОДЦАРСТВО МНОГОКЛЕТОЧНЫЕ (1 ч)**

Общая характеристика многоклеточных животных; типы симметрии. Клетки и ткани животных. Простейшие многоклеточные — губки; их распространение и экологическое значение.

### **Демонстрация**

Типы симметрии у многоклеточных животных, многообразие губок.

### **Тема 4.4. ТИП КИШЕЧНОПОЛОСТНЫЕ (3 ч)**

Особенности организации кишечнополостных. Бесполое и половое размножение. Многообразие и распространение кишечнополостных; гидроидные, сцифоидные и коралловые полипы. Роль в природных сообществах.

### **Демонстрация**

Схема строения гидры, медузы и колонии коралловых полипов. Биоценоз кораллового рифа. Внешнее и внутреннее строение кишечнополостных.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение плакатов и таблиц, отражающих ход регенерации у гидры.

### **Тема 4.5. ТИП ПЛОСКИЕ ЧЕРВИ (2 ч)**

Особенности организации плоских червей. Свободноживущие ресничные черви. Многообразие ресничных червей и их роль в биоценозах. Приспособления к паразитизму у плоских червей; классы Сосальщикообразные и Ленточные черви. Понятие о жизненном цикле; циклы развития печеночного сосальщика и бычьего цепня. Многообразие плоских червей-паразитов; меры профилактики паразитарных заболеваний.

### **Демонстрация**

Схемы строения плоских червей, ведущих свободный и паразитический образ жизни. Различные представители ресничных червей. Схемы жизненных циклов печеночного сосальщика и бычьего цепня.

### **Лабораторные и практические работы**

Жизненные циклы печеночного сосальщика и бычьего цепня.

#### Тема 4.6. ТИП КРУГЛЫЕ ЧЕРВИ (1 ч)

Особенности организации круглых червей (на примере человеческой аскариды). Свободноживущие и паразитические круглые черви. Цикл развития человеческой аскариды; меры профилактики аскаридоза.

### **Демонстрация**

Схема строения и цикл развития человеческой аскариды.

Различные свободноживущие и паразитические формы круглых червей.

### **Лабораторные и практические работы**

Жизненный цикл человеческой аскариды.

#### Тема 4.7. ТИП КОЛЬЧАТЫЕ ЧЕРВИ (3 ч)

Особенности организации кольчатых червей (на примере многощетинкового червя nereиды); вторичная полость тела. Многообразие кольчатых червей; многощетинковые

и малощетинковые кольчатые черви, пиявки. Значение кольчатых червей в биоценозах.

### **Демонстрация**

Схема строения многощетинкового и малощетинкового кольчатых червей. Различные представители типа Кольчатые черви.

### **Лабораторные и практические работы**

Внешнее строение дождевого червя.

#### Тема 4.8. ТИП МОЛЛЮСКИ (2 ч)

Особенности организации моллюсков; смешанная полость тела. Многообразие моллюсков; классы Брюхоногие, Двустворчатые и Головоногие моллюски. Значение моллюсков в биоценозах. Роль в жизни человека и его хозяйственной деятельности.

### **Демонстрация**

Схема строения брюхоногих, двустворчатых и головоногих моллюсков. Различные представители типа моллюсков.

### **Лабораторные и практические работы**

Внешнее строение моллюсков.

#### Тема 4.9. ТИП ЧЛЕНИСТОНОГИЕ (7 ч)

Происхождение и особенности организации членистоногих. Многообразие членистоногих; классы Ракообразные, Паукообразные, Насекомые и Многоножки. Класс Ракообразные. Общая характеристика класса ракообразных на примере речного рака. Высшие и низшие раки. Многообразие и значение ракообразных в биоценозах. Класс Паукообразные. Общая характеристика паукообразных. Пауки, скорпионы, клещи. Многообразие и значение паукообразных в биоценозах. Класс Насекомые. Многообразие

насекомых. Общая характеристика класса насекомых; отряды насекомых с полным и неполным превращением. Многообразие и значение насекомых в биоценозах. Многоножки.

### **Демонстрация**

Схема строения речного рака. Различные представители низших и высших ракообразных. Схема строения паука-крестовика. Различные представители класса Паукообразные. Схемы строения насекомых различных отрядов.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение внешнего строения и многообразия членистоногих\*.

#### Тема 4.10. ТИП ИГЛОКОЖИЕ (1 ч)

*Общая характеристика типа. Многообразие иглокожих; классы Морские звезды, Морские ежи, Голотурии. Многообразие и экологическое значение.*

### **Демонстрация**

*Схемы строения морской звезды, морского ежа и голотурии. Схема придонного биоценоза.*

#### Тема 4.11. ТИП ХОРДОВЫЕ. ПОДТИП БЕСЧЕРЕПНЫЕ (1 ч)

Происхождение хордовых; подтипы бесчерепных и позвоночных. Общая характеристика типа. Подтип Бесчерепные: ланцетник; особенности его организации и распространения.

### **Демонстрация**

Схема строения ланцетника. Схема метаморфоза у асцидий.

#### Тема 4.12. ПОДТИП ПОЗВОНОЧНЫЕ (ЧЕРЕПНЫЕ).

## НАДКЛАСС РЫБЫ (2 ч)

Общая характеристика позвоночных. Происхождение рыб. Общая характеристика рыб. Классы Хрящевые (акулы и скаты) и Костные рыбы. Многообразие костных рыб: хрящекостные, кистеперые, двоякодышащие и лучеперые. Многообразие видов и черты приспособленности к среде обитания. Экологическое и хозяйственное значение рыб.

### **Демонстрация**

Многообразие рыб. Схема строения кистеперых и лучеперых рыб.

### **Лабораторные и практические работы**

Особенности внешнего строения рыб в связи с образом жизни\*.

## Тема 4.13. КЛАСС ЗЕМНОВОДНЫЕ (2 ч)

Первые земноводные. Общая характеристика земноводных как первых наземных позвоночных. Бесхвостые, хвостатые и безногие амфибии; многообразие, среда обитания и экологические особенности. Структурно-функциональная организация земноводных на примере лягушки. Экологическая роль и многообразие земноводных.

### **Демонстрация**

Многообразие амфибий. Схемы строения кистеперых рыб и земноводных.

### **Лабораторные и практические работы**

Особенности внешнего строения лягушки, связанные с ее образом жизни\*.

## Тема 4.14. КЛАСС ПРЕСМЫКАЮЩИЕСЯ (2 ч)

Происхождение рептилий. Общая характеристика пресмыкающихся как первичноназемных животных. Структурно-функциональная организация пресмыкающихся на примере ящерицы. Чешуйчатые (змеи, ящерицы и хамелеоны), крокодилы и черепахи. Распространение и многообразие форм рептилий; положение в экологических системах. Вымершие группы пресмыкающихся.

### **Демонстрация**

Многообразие пресмыкающихся. Схемы строения земноводных и рептилий.

### **Лабораторные и практические работы**

Сравнительный анализ строения скелетов черепахи, ящерицы и змеи.

## Тема 4.15. КЛАСС ПТИЦЫ (4 ч)

Происхождение птиц; первоптицы и их предки; настоящие птицы. Килегрудые, или летающие; бескилевые, или бегающие; пингвины, или плавающие птицы. Особенности организации и экологическая дифференцировка летающих птиц (птицы леса, степей и пустынь, открытых воздушных пространств, болот, водоемов и побережий). Охрана и привлечение птиц; домашние птицы. Роль птиц в природе, жизни человека и его хозяйственной деятельности.

### **Демонстрация**

Многообразие птиц. Схемы строения рептилий и птиц.

### **Лабораторные и практические работы**

Особенности внешнего строения птиц, связанные с их образом жизни\*.\_

### **Тема 4.16. КЛАСС МЛЕКОПИТАЮЩИЕ (4 ч)**

Происхождение млекопитающих. Первозвери (утконос и ехидна). Низшие звери (сумчатые). Настоящие звери (плацентарные). Структурно-функциональные особенности

организации млекопитающих на примере собаки. Экологическая роль млекопитающих в процессе развития живой природы в кайнозойской эре. Основные отряды плацентарных млекопитающих: Насекомоядные, Рукокрылые, Грызуны, Зайцеобразные, Хищные, Ластоногие, Китообразные, Непарнокопытные, Парнокопытные, Приматы и др. Значение млекопитающих в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана ценных зверей. Домашние млекопитающие (крупный и мелкий рогатый скот и другие сельскохозяйственные животные).

### **Демонстрация**

Схемы, отражающие экологическую дифференцировку млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Схемы строения рептилий и млекопитающих.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение строения млекопитающих\*.

Распознавание животных своей местности, определение их систематического положения и значения в жизни человека\*.

## **Раздел 5. Вирусы (2 ч)**

### **Тема 5.1. МНОГООБРАЗИЕ, ОСОБЕННОСТИ СТРОЕНИЯ**

### **И ПРОИСХОЖДЕНИЯ ВИРУСОВ (2 ч)**

Общая характеристика вирусов. История их открытия. Строение вируса на примере вируса табачной мозаики. Взаимодействие вируса и клетки. Вирусы — возбудители опасных заболеваний человека. Профилактика заболевания гриппом. Происхождение вирусов.

### **Демонстрация**

Модели различных вирусных частиц. Схемы взаимодействия вируса и клетки при горизонтальном и вертикальном типах передачи инфекции. Схемы, отражающие процесс развития вирусных заболеваний.

### **Заключение (1 ч)**

Особенности организации и многообразие живых организмов. Основные области применения биологических знаний в практике сельского хозяйства, в ряде отраслей промышленности, при охране окружающей среды и здоровья человека.

### **Резервное время— 3 ч. \_\_**

## **ТЕМЫ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .7 класс**

1. Методы обнаружения бактерий. Исследование на бактериальную загрязненность воздуха классной комнаты, поверхности кожи рук. Исследование эффективности действия антибактериального и обычного туалетного мыла.
2. Возможности изучения бактерий с помощью светового микроскопа.
3. Выявление оптимальных условий выращивания плесневого гриба мукора на различных субстратах и возможностей его произрастания совместно с пенициллом.
4. Съедобные и ядовитые грибы нашего края. Условно съедобные грибы.
5. Лишайники как биоиндикаторы степени техногенного загрязнения воздуха. Лихеноиндикация воздуха определенного района.
6. Исследование растений в школьных и домашних аквариумах на принадлежность к группе водорослей.
7. Цветочные часы и возможность их создания на пришкольном участке.
8. Освоение методики выращивания одноклеточных (инфузорий, амёб), кишечнополостных (гидра) в школьной лаборатории. Подготовка и проведение ознакомительных лабораторных работ с ними для младших школьников в рамках их экскурсий в школьный «живой уголок».
9. Наблюдение за жизнедеятельностью и описание жизненного цикла улитки (бабочки, паука, зерновой моли и т. д.).
10. Информационно-исследовательские проекты:

«Навигация у животных»;

«Мастера камуфляжа»;

«Принцип полета у насекомых, птиц и искусственных летательных аппаратов».

11. Межпредметный проект «Животные — носители определенных человеческих качеств в сказках и баснях».

**Биология. Человек. 8 класс (70 ч, 2 ч в неделю)**

### **Раздел 1. Место человека в системе органического мира (2 ч)**

Человек как часть живой природы. Место человека в системе органического мира. Черты сходства человека и животных. Сходство и различия человека и человекообразных обезьян. Человек разумный.

#### **Демонстрация**

Скелеты человека и позвоночных. Таблицы, схемы, рисунки, раскрывающие черты сходства человека и животных.

### **Раздел 2. Происхождение человека (2 ч)**

Биологические и социальные факторы антропосоциогенеза. Этапы антропогенеза и факторы становления человека. Расы человека, их происхождение и единство.

#### **Демонстрация**

Модель «Происхождение человека». Модели остатков материальной первобытной культуры человека. Изображение представителей различных рас человека.

### **Раздел 3. Краткая история развития знаний**

#### **о строении и функциях организма человека (1 ч)**

Науки о человеке: анатомия, физиология, гигиена. Великие анатомы и физиологи: Гиппократ, Клавдий Гален, Андреас Везалий.

#### **Демонстрация**

Портреты великих ученых — анатомов и физиологов.

### **Раздел 4. Общий обзор строения и функций организма человека (4 ч)**

Клеточное строение организма. Ткани: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Органы человеческого организма. Системы органов. Взаимосвязь органов и систем органов как основа гомеостаза.

### **Демонстрация**

Схемы строения систем органов человека.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение микроскопического строения тканей.

Распознавание на таблицах органов и систем органов.

## **Раздел 5. Координация и регуляция (10 ч)**

Гуморальная регуляция. Железы внутренней секреции. Гормоны и их роль в обменных процессах. Нервно-гуморальная регуляция.

### **Демонстрация**

Схемы строения эндокринных желез. Таблицы, иллюстрирующие строение, биологическую активность и точки приложения гормонов. Фотографии больных с различными нарушениями функций эндокринных желез. Нервная регуляция. Значение нервной системы. Центральная и периферическая нервные системы. Вегетативная и соматическая части нервной системы. Рефлекс; проведение нервного импульса. Строение и функции спинного мозга, отделов головного мозга. Большие полушария головного мозга. Кора больших полушарий. Значение коры больших полушарий и ее связи с другими отделами мозга. Органы чувств (анализаторы), их строение и функции. Строение, функции и гигиена органов зрения. Строение и функции органов слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы осязания, вкуса, обоняния. Гигиена органов чувств.

### **Демонстрация**

Модели головного мозга, органов чувств. Схемы рефлекторных дуг безусловных рефлексов.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение головного мозга человека (по муляжам).

Изучение изменения размера зрачка.

## **Раздел 6. Опора и движение (8 ч)**

Скелет человека, его отделы: осевой скелет, скелет поясов конечностей. Особенности скелета человека, связанные с трудовой деятельностью и прямохождением. Состав и строение костей: трубчатые и губчатые кости. Рост костей. Возрастные изменения в строении костей. Типы

соединения костей. Заболевания опорно-двигательной системы и их профилактика. Мышечная система. Строение и развитие мышц. Основные группы мышц, их функции. Работа мышц; статическая и динамическая нагрузки. Роль нервной системы в регуляции работы мышц. Утомление мышц, роль активного отдыха в восстановлении активности мышечной ткани. Значение физической культуры и режима труда для правильного формирования опорно-двигательной системы.

### **Демонстрация**

Скелет человека, отдельных костей. Распилы костей. Приемы оказания первой помощи при повреждениях (травмах) опорно-двигательной системы.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение внешнего строения костей.

Измерение массы и роста своего организма.

Выявление влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.

### **Раздел 7. Внутренняя среда организма (3 ч)**

Понятие «внутренняя среда». Тканевая жидкость. Кровь, ее состав и значение в обеспечении жизнедеятельности организма. Клеточные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Плазма крови. Свертывание крови. Группы крови. Лимфа. Иммуитет. Инфекционные заболевания. Предупредительные прививки. Переливание крови. Донорство. *Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова в области иммунитета.*

### **Демонстрация**

Схемы и таблицы, посвященные составу крови, группам крови.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение микроскопического строения крови.

### **Раздел 8. Транспорт веществ (4 ч)**

Сердце, его строение и регуляция деятельности. Большой и малый круги кровообращения. Лимфообращение. Движение крови по сосудам. Кровяное давление. Заболевания органов кровообращения, их предупреждение.

### **Демонстрация**

Модель сердца человека. Таблицы и схемы, иллюстрирующие строение клеток крови и органов кровообращения.

### **Лабораторные и практические работы**

Измерение кровяного давления.

Определение пульса и подсчет числа сердечных сокращений.

### **Раздел 9. Дыхание (5 ч)**

Потребность организма человека в кислороде воздуха. Органы дыхания, их строение. Дыхательные движения. Газообмен в легких, тканях. Перенос газов эритроцитами и плазмой крови. Регуляция дыхания. Искусственное дыхание. Голосовой аппарат.

#### **Демонстрация**

Модели гортани, легких. Схемы, иллюстрирующие механизм вдоха и выдоха, приемы искусственного дыхания.

#### **Лабораторные и практические работы**

Определение частоты дыхания.

### **Раздел 10. Пищеварение (5 ч)**

Питательные вещества и пищевые продукты. Потребность человека в пище и питательных веществах. Витамины. Пищеварение. Строение и функции органов пищеварения. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа. Этапы процессов пищеварения. *Исследования И. П. Павлова в области пищеварения.*

#### **Демонстрация**

Модель торса человека. Муляжи внутренних органов.

#### **Лабораторные и практические работы**

Воздействие желудочного сока на белки, слюны — на крахмал.

Определение норм рационального питания.

### **Раздел 11. Обмен веществ и энергии (2 ч)**

Общая характеристика обмена веществ и энергии. Пластический и энергетический обмен, их взаимосвязь. Витамины, их роль в обмене веществ. Гиповитаминоз. Гипервитаминоз.

### **Раздел 12. Выделение (2 ч)**

Конечные продукты обмена веществ. Органы выделения. Почки, их строение и функции. Образование мочи. Роль кожи в выведении из организма продуктов обмена веществ.

#### **Демонстрация**

Модель почек.

### **Раздел 13. Покровы тела (3 ч)**

Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Закаливание. Гигиенические требования к одежде, обуви. Заболевания кожи и их предупреждение.

#### **Демонстрация**

Схемы, иллюстрирующие строение кожных покровов человека, производные кожи.

### **Раздел 14. Размножение и развитие (3 ч)**

Система органов размножения: строение и гигиена. Оплодотворение. Внутриутробное развитие, роды. Лактация. Рост и развитие ребенка. Планирование семьи.

### **Раздел 15. Высшая нервная деятельность (5 ч)**

Рефлекс — основа нервной деятельности. *Исследования И.М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского, П. К. Анохина.* Виды рефлексов. Формы поведения. Особенности высшей нервной деятельности и поведения человека. Познавательные процессы. Торможение. Типы нервной системы. Речь. Мышление. Сознание. Биологические ритмы. Сон, его значение и гигиена. Гигиена умственного труда. Память. Эмоции. Особенности психики человека.

### **Раздел 16. Человек и его здоровье (4 ч)**

Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Оказание первой доврачебной помощи при кровотечении, отравлении угарным газом, спасении утопающего, травмах, ожогах, обморожении. Укрепление здоровья: двигательная активность, закаливание. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление. Вредные привычки, их влияние на здоровье человека. Человек и окружающая среда. Окружающая среда как источник веществ и энергии. Среда обитания. Правила поведения человека в окружающей среде.

#### **Лабораторные и практические работы**

Изучение приемов остановки артериального и венозного кровотечений.

Анализ и оценка влияния на здоровье человека факторов окружающей среды.

**Резервное время— 1 ч. \_\_**

### **Биология. Общие закономерности. 9 класс (68 ч, 2 ч в неделю)**

#### **Введение (3 ч)**

Место курса в системе естественно-научных дисциплин, а также в биологических науках. Цели и задачи курса. Значение предмета для понимания единства всего живого и взаимозависимости всех частей биосферы Земли. Уровни организации жизни: молекулярно-генетический,

клеточный, тканевый, органнй, организменный, популяционно-видовой, биогеоценотический и биосферный. Единство химического состава живой материи; основные группы химических элементов и молекул, образующие живое вещество биосферы. Клеточное строение организмов, населяющих Землю. Обмен веществ и саморегуляция в биологических системах. Самовоспроизведение; наследственность и изменчивость как основа существования живой материи. Рост и развитие. Раздражимость; формы избирательной реакции организмов на внешние воздействия. Ритмичность процессов жизнедеятельности; биологические ритмы и их значение. Дискретность живого вещества и взаимоотношения части и целого в биосистемах. Энергозависимость живых организмов; формы потребления энергии. Царства живой природы; краткая характеристика естественной системы классификации живых организмов. Видовое разнообразие.

### **Демонстрация**

Схемы, отражающие структуры царств живой природы.

## **Раздел 1. Структурная организация живых организмов (10 ч)**

### **Тема 1.1. ХИМИЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ КЛЕТКИ (2 ч)**

Элементный состав клетки. Распространенность элементов, их вклад в образование живой материи и объектов неживой природы. Макроэлементы, микроэлементы; их вклад в образование неорганических и органических молекул живого вещества. Неорганические молекулы живого вещества. Вода; ее химические свойства и биологическая роль. Соли неорганических кислот, их вклад в обеспечение процессов жизнедеятельности и поддержание гомеостаза. Роль катионов и анионов в обеспечении процессов жизнедеятельности. Осмос и осмотическое давление; осмотическое поступление молекул в клетку. Органические молекулы. Биологические полимеры — белки; их структурная организация. Функции белковых молекул. Углеводы, их строение и биологическая роль. Жиры — основной структурный компонент клеточных мембран и источник энергии. ДНК— молекулы наследственности. Редупликация ДНК, передача наследственной информации из поколения в поколение. Передача наследственной информации из ядра в цитоплазму; транскрипция. РНК, ее структура и функции. Информационные, транспортные, рибосомальные РНК.

### **Демонстрация**

Объемные модели структурной организации биологических полимеров — белков и нуклеиновых кислот, их сравнение с моделями искусственных полимеров (например, поливинилхлоридом).

### **Тема 1.2. ОБМЕН ВЕЩЕСТВ И ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ЭНЕРГИИ В КЛЕТКЕ (3 ч)**

Обмен веществ и преобразование энергии в клетке. Транспорт веществ через клеточную мембрану. Пино- и фагоцитоз. Внутриклеточное пищеварение и накопление энергии; расщепление глюкозы. Биосинтез белков, жиров и углеводов в клетке.

## Тема 1.3. СТРОЕНИЕ И ФУНКЦИИ КЛЕТОК (5 ч)

Прокариотические клетки: форма и размеры. Цитоплазма бактериальной клетки. Организация метаболизма у прокариот. Генетический аппарат бактерий. Спорообразование. Размножение. Место и роль прокариот в биоценозах. Эукариотическая клетка. Цитоплазма эукариотической клетки. Органеллы цитоплазмы, их структура и функции. Цитоскелет. Включения и их роль в метаболизме клеток. Клеточное ядро — центр управления жизнедеятельностью клетки. Структуры клеточного ядра: ядерная оболочка, хроматин (гетерохроматин), ядрышко. Особенности строения растительной клетки. Деление клеток. Клетки в многоклеточном организме. Понятие о дифференцировке клеток многоклеточного организма. Митотический цикл: интерфаза,

редупликация ДНК; митоз, фазы митотического деления и преобразования хромосом. Биологический смысл и значение митоза (бесполое размножение, рост, восполнение клеточных потерь в физиологических и патологических условиях). Клеточная теория строения организмов.

### **Демонстрация**

Принципиальные схемы устройства светового и электронного микроскопов. Схемы, иллюстрирующие методы препаративной биохимии и иммунологии. Модели клетки. Схемы строения органоидов растительной и животной клеток. Микропрепараты клеток растений, животных и одноклеточных грибов. Фигуры митотического деления в клетках корешка лука под микроскопом и на схеме. Материалы, рассказывающие о биографиях ученых, внесших вклад в развитие клеточной теории.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение клеток бактерий, растений и животных на готовых микропрепаратах\*.

## **Раздел 2. Размножение и индивидуальное развитие организмов (5 ч)**

### Тема 2.1. РАЗМНОЖЕНИЕ ОРГАНИЗМОВ (2 ч)

Сущность и формы размножения организмов. Бесполое размножение растений и животных. Половое размножение животных и растений; образование половых клеток,

осеменение и оплодотворение. Биологическое значение полового размножения. Гаметогенез. Периоды образования половых клеток: размножение, рост, созревание (мейоз) и формирование половых клеток. Особенности сперматогенеза и овогенеза. Оплодотворение.

### **Демонстрация**

Плакаты, иллюстрирующие способы вегетативного размножения плодовых деревьев и овощных культур. Микропрепараты яйцеклеток. Фотографии, отражающие разнообразие потомства у одной пары родителей.

### Тема 2.2. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗМОВ (ОНТОГЕНЕЗ) (3 ч)

Эмбриональный период развития. Основные закономерности дробления; образование однослойного зародыша — бластулы. Гастрюляция; закономерности образования двуслойного зародыша— гастрюлы. Первичный органогенез и дальнейшая дифференцировка тканей, органов и систем. Постэмбриональный период развития. Формы постэмбрионального периода развития. Непрямое развитие; полный и неполный метаморфоз. Биологический смысл развития с метаморфозом. Прямое развитие. Рост определенный и неопределенный.

### **Демонстрация**

Таблицы, иллюстрирующие процесс метаморфоза у беспозвоночных (жесткокрылых и чешуйчатокрылых насекомых) и позвоночных (амфибий).

## **Раздел 3. Наследственность и изменчивость организмов (20 ч)**

### **Тема 3.1. ЗАКОНОМЕРНОСТИ НАСЛЕДОВАНИЯ ПРИЗНАКОВ (10 ч)**

Открытие Г. Менделем закономерностей наследования признаков. Гибридологический метод изучения наследственности. Моногибридное и полигибридное скрещивание. Законы Менделя. Независимое и сцепленное наследование. Генетическое определение пола. Генотип как целостная система. Взаимодействие генов в определении признаков.

### **Демонстрация**

Карты хромосом человека. Родословные выдающихся представителей культуры. Хромосомные anomalies человека и их фенотипические проявления.

### **Лабораторные и практические работы**

Решение генетических задач и составление родословных.

### **Тема 3.2. ЗАКОНОМЕРНОСТИ ИЗМЕНЧИВОСТИ (6 ч)**

Основные формы изменчивости. Генотипическая изменчивость. Мутации. Значение мутаций для практики сельского хозяйства и биотехнологии. Комбинативная изменчивость. Эволюционное значение комбинативной изменчивости. Фенотипическая, или модификационная, изменчивость. Роль условий внешней среды в развитии и проявлении признаков и свойств.

### **Демонстрация**

Примеры модификационной изменчивости.

### **Лабораторные и практические работы**

Построение вариационной кривой (размеры листьев растений, антропометрические данные учащихся).

### Тема 3.3. СЕЛЕКЦИЯ РАСТЕНИЙ, ЖИВОТНЫХ И МИКРООРГАНИЗМОВ (4 ч)

Центры происхождения и многообразия культурных растений. Сорт, порода, штамм. Методы селекции растений и животных. Достижения и основные направления современной селекции. Значение селекции для развития сельскохозяйственного производства, медицинской, микробиологической и других отраслей промышленности.

#### **Демонстрация**

Сравнительный анализ пород домашних животных, сортов культурных растений и их диких предков. Коллекции и препараты сортов культурных растений, отличающихся наибольшей плодовитостью.

### **Раздел 4. Эволюция живого мира на Земле (19 ч)**

#### Тема 4.1. РАЗВИТИЕ БИОЛОГИИ В ДОДАРВИНОВСКИЙ ПЕРИОД (2 ч)

Развитие биологии в додарвиновский период. Господство в науке представлений об «изначальной целесообразности» и неизменности живой природы. Работы К. Линнея по систематике растений и животных. Эволюционная теория Ж. Б. Ламарка.

#### **Демонстрация**

Биографии ученых, внесших вклад в развитие эволюционных идей. Жизнь и деятельность Ж. Б. Ламарка.

#### Тема 4.2. ТЕОРИЯ Ч. ДАРВИНА О ПРОИСХОЖДЕНИИ ВИДОВ ПУТЕМ ЕСТЕСТВЕННОГО ОТБОРА (5 ч)

Предпосылки возникновения учения Ч. Дарвина: достижения в области естественных наук, экспедиционный материал Ч. Дарвина. Учение Ч. Дарвина об искусственном отборе. Учение Ч. Дарвина о естественном отборе. Вид— элементарная эволюционная единица. Всеобщая индивидуальная изменчивость и избыточная численность потомства. Борьба за существование и естественный отбор.

#### **Демонстрация**

Биография Ч. Дарвина. Маршрут и конкретные находки Ч. Дарвина во время путешествия на корабле «Бигль».

#### Тема 4.3. СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ЭВОЛЮЦИИ.

#### МИКРОЭВОЛЮЦИЯ И МАКРОЭВОЛЮЦИЯ (5 ч)

Вид как генетически изолированная система; репродуктивная изоляция и ее механизмы. Популяционная структура вида; экологические и генетические характеристики популяций. Популяция— элементарная эволюционная единица. Пути и скорость видообразования;

географическое и экологическое видообразование. Главные направления эволюционного процесса. Ароморфоз, идиоадаптация, общая дегенерация. Основные закономерности эволюции: дивергенция, конвергенция, параллелизм. Правила эволюции групп организмов. Результаты эволюции: многообразие видов, органическая целесообразность, постепенное усложнение организации.

### **Демонстрация**

Схемы, иллюстрирующие процесс географического видообразования. Живые растения и животные, гербарии и коллекции, показывающие индивидуальную изменчивость и разнообразие сортов культурных растений и пород домашних животных, а также результаты приспособленности организмов к среде обитания и результаты видообразования. Примеры гомологичных и аналогичных органов, их строения и происхождения в онтогенезе. Схемы соотношения путей прогрессивной биологической эволюции. Материалы, характеризующие представителей животных и растений, внесенных в Красную книгу и находящихся под охраной государства.

### **Лабораторные и практические работы**

Изучение приспособленности организмов к среде обитания\*.

Изучение изменчивости, критериев вида, результатов искусственного отбора на сортах культурных растений\*.

## **Тема 4.4. ПРИСПОСОБЛЕННОСТЬ ОРГАНИЗМОВ К УСЛОВИЯМ**

### **ВНЕШНЕЙ СРЕДЫ КАК РЕЗУЛЬТАТ ЭВОЛЮЦИИ (2 ч)**

Биологический прогресс и биологический регресс. Приспособительные особенности строения. Покровительственная окраска покровов тела: скрывающая окраска (однотонная, двутоновая, расчленяющая и др.); предостерегающая окраска. Мимикрия. Приспособительное поведение животных. Забота о потомстве. Физиологические адаптации. Относительность приспособленности.

### **Демонстрация**

Иллюстрации, демонстрирующие строение тела животных и растительных организмов, обеспечивающие выживание в типичных для них условиях существования. Примеры различных видов покровительственной окраски у животных.

### **Лабораторные и практические работы**

Обсуждение на моделях роли приспособительного поведения животных.

## **Тема 4.5. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ (2 ч)**

Органический мир как результат эволюции. Возникновение и развитие жизни на Земле. Химический, предбиологический (теория академика А. И. Опарина), биологический и социальный этапы развития живой материи. Филогенетические связи в живой природе; естественная классификация живых организмов.

### **Демонстрация**

Схемы возникновения одноклеточных эукариот, многоклеточных организмов, развития царств растений и животных.

#### **Тема 4.6. РАЗВИТИЕ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ (3 ч)**

Развитие жизни на Земле в архейскую и протерозойскую эры. Первые следы жизни на Земле. Появление всех современных типов беспозвоночных животных. Первые хордовые. Развитие водных растений. Развитие жизни на Земле в палеозойскую эру. Появление и эволюция сухопутных растений. Папоротники, семенные папоротники, голосеменные растения. Возникновение позвоночных: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся. Развитие жизни на Земле в мезозойскую и кайнозойскую эры. Появление и распространение покрытосеменных растений. Возникновение птиц и млекопитающих. Появление и развитие приматов. Происхождение человека. Место человека в живой природе. Систематическое положение вида *Homo sapiens* в системе животного мира. Признаки и свойства человека, позволяющие отнести его к различным систематическим группам царства животных. Стадии эволюции человека: древнейший человек, древний человек, первые современные люди. Свойства человека как биологического вида. Популяционная структура вида *Homo sapiens*; человеческие расы; расообразование; единство происхождения рас. Антинаучная сущность расизма.

### **Демонстрация**

Репродукции картин З. Буриана, отражающих фауну и флору различных эр и периодов. Схемы развития царств живой природы. Окаменелости, отпечатки растений в древних

породах. Модели скелетов человека и позвоночных животных.

#### **Раздел 5. Взаимоотношения организма и среды. Основы экологии (5 ч)**

##### **Тема 5.1. БИОСФЕРА, ЕЕ СТРУКТУРА И ФУНКЦИИ (3 ч)**

Биосфера — живая оболочка планеты. Структура биосферы. Компоненты биосферы: живое вещество, видовой состав, разнообразие и вклад в биомассу. Биокосное и косное

вещество биосферы (В. И. Вернадский). Круговорот веществ в природе. Естественные сообщества живых организмов. Биогеоценозы. Компоненты биогеоценозов: продуценты,

консументы, редуценты. Биоценозы: видовое разнообразие, плотность популяций, биомасса. Абиотические факторы среды. Роль температуры, освещенности, влажности и других факторов в жизнедеятельности сообществ. Интенсивность действия фактора среды; ограничивающий фактор. Взаимодействие факторов среды, пределы выносливости. Биотические факторы среды.

Цепи и сети питания. Экологические пирамиды: чисел, биомассы, энергии. Смена биоценозов. Причины смены биоценозов; формирование новых сообществ. Формы взаимоотношений между организмами. Позитивные отношения — симбиоз: мутуализм, кооперация, комменсализм. Антибиотические отношения: хищничество, паразитизм, конкуренция. Нейтральные отношения— нейтрализм.

### **Демонстрация**

Схемы, иллюстрирующие структуру биосферы и характеризующие ее отдельные составные части. Таблицы видового состава и разнообразия живых организмов биосферы.

Схемы круговорота веществ в природе. Карты, отражающие геологическую историю материков, распространенность основных биомов суши. Диафильмы и кинофильмы «Биосфера». Примеры симбиоза между представителями различных царств живой природы.

### **Лабораторные и практические работы**

Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания)\*.

Изучение и описание экосистемы своей местности, выявление типов взаимодействия разных видов в данной экосистеме\*.

### **Тема 5.2. БИОСФЕРА И ЧЕЛОВЕК (2 ч)**

Природные ресурсы и их использование. Антропогенные факторы воздействия на биоценозы (роль человека в природе); последствия хозяйственной деятельности человека. Проблемы рационального природопользования, охраны природы: защита от загрязнений, сохранение эталонов и памятников природы, обеспечение природными ресурсами населения планеты.

### **Демонстрация**

Карты заповедных территорий нашей страны.

### **Лабораторные и практические работы**

Анализ и оценка последствий деятельности человека в экосистемах\*.

**Резервное время— 8 ч**

## **Практические занятия по биологии**

### **Биология. Введение в биологию. 5 класс**

*Лабораторная работа №1* Знакомство с оборудованием для научных исследований

*Лабораторная работа №2* Устройство ручной лупы, светового микроскопа

*Лабораторная работа №3* Строение клеток кожицы чешуи лука

*Лабораторная работа №4* Определение состава семян пшеницы, подсолнечника

*Практическая работа №1* Определение наиболее распространенных растений и животных

*Практическая работа №2* Измерение своего роста и массы тела

### **Биология. Живой организм. 6 класс**

*Лабораторная работа №1* Определение состава семян пшеницы

*Лабораторная работа №2* Строение клеток живых организмов (на готовых микропрепаратах)

*Лабораторная работа №3* Ткани живых организмов

*Лабораторная работа №4* Распознавание органов растений и животных

*Лабораторная работа №5* Разнообразие опорных систем животных

*Лабораторная работа №6* Движение инфузории туфельки

*Лабораторная работа №7* Перемещение дождевого червя

*Лабораторная работа №8* **Прямое и не прямое развитие насекомых (на коллекционном материале)**

*Практическая работа №1* Передвижение воды и минеральных веществ по стеблю

*Практическая работа №2* Вегетативное размножение комнатных растений

### **Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс**

*Лабораторная работа №1* Зарисовка схемы строения прокариотической клетки

*Лабораторная работа №2* Строение плесневого гриба мукора\*.

*Лабораторная работа №3* Изучение внешнего строения водорослей\*.

*Лабораторная работа №4* Изучение внешнего строения мха\*.

*Лабораторная работа №5* Изучение внешнего строения папоротника\*.

*Лабораторная работа №6* Изучение строения и многообразия голосеменных растений\*.

*Лабораторная работа №7* Изучение строения покрытосеменных растений\*.

*Лабораторная работа №8* Строение амебы, эвглены зеленой и инфузории туфельки.

*Лабораторная работа №9* Изучение плакатов и таблиц, отражающих ход регенерации у гидры.

*Лабораторная работа №10* Жизненные циклы печеночного сосальщика и бычьего цепня.

*Лабораторная работа №11* Жизненный цикл человеческой аскариды.

*Лабораторная работа №12* Внешнее строение дождевого червя.

*Лабораторная работа №13* Внешнее строение моллюсков.

*Лабораторная работа №14* Изучение внешнего строения и многообразия членистоногих\*.

*Лабораторная работа №15* Особенности внешнего строения рыб в связи с образом жизни\*.

*Лабораторная работа №16* Особенности внешнего строения лягушки, связанные с ее образом жизни\*.

*Лабораторная работа №17* Особенности внешнего строения птиц, связанные с их образом жизни\*.

*Лабораторная работа №18* Изучение строения млекопитающих\*.

*Практическая работа №1* Распознавание съедобных и ядовитых грибов\*.

*Практическая работа №2* Распознавание наиболее распространенных растений своей местности, определение их систематического положения\*.

*Практическая работа №3* Анализ структуры различных биомов суши и мирового океана на схемах и иллюстрациях.

*Практическая работа №4* Сравнительный анализ строения скелетов черепахи, ящерицы и змеи.

*Практическая работа №5* Распознавание животных своей местности, определение их систематического положения и значения в жизни человека\*.

### **Биология. Человек. 8 класс**

*Лабораторная работа №1* Изучение микроскопического строения тканей.

*Лабораторная работа №2* Изучение головного мозга человека (по муляжам).

*Лабораторная работа №3* Изучение внешнего строения костей.

*Лабораторная работа №4* Изучение микроскопического строения крови.

*Лабораторная работа №5* Измерение кровяного давления.

*Лабораторная работа №6* Воздействие желудочного сока на белки, слюны — на крахмал.

*Лабораторная работа №7* Изучение приемов остановки артериального и венозного кровотечений.

*Практическая работа №1* Распознавание на таблицах органов и систем органов.

*Практическая работа №2* Изучение изменения размера зрачка.

*Практическая работа №3* Измерение массы и роста своего организма.

*Практическая работа №4* Выявление влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.

*Практическая работа №5* Определение пульса и подсчет числа сердечных сокращений.

*Практическая работа №6* Определение частоты дыхания.

*Практическая работа №7* Определение норм рационального питания.

*Практическая работа №8* Анализ и оценка влияния на здоровье человека факторов окружающей среды.

## **Биология. Общие закономерности. 9 класс**

*Лабораторная работа №1* Изучение клеток бактерий, растений и животных на готовых микропрепаратах\*.

*Лабораторная работа №2* Построение вариационной кривой (размеры листьев растений, антропометрические данные учащихся).

*Лабораторная работа №3* Изучение приспособленности организмов к среде обитания\*.

*Лабораторная работа №4* Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания)\*.

*Практическая работа №1* Решение генетических задач и составление родословных.

*Практическая работа №2* Изучение изменчивости, критериев вида, результатов искусственного отбора на сортах культурных растений\*.

*Практическая работа №3* Обсуждение на моделях роли приспособительного поведения животных.

*Практическая работа №4* Изучение и описание экосистемы своей местности, выявление типов взаимодействия разных видов в данной экосистеме\*. *Практическая работа №5* Анализ и оценка последствий деятельности человека в экосистемах\*.

## **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

### **1. Учебно-теоретические материалы:**

1. Примерные программы по учебным предметам Биология 5-9 классы (стандарты второго поколения) под руководством вице-президента РАО А.А.Кузнецова, академика РАО М.В.Рыжакова, члена-корреспондента РАО А.М.Кондакова. М.: «Просвещение» 2011г.
2. Н.И.Сонин, В.Б.Захаров «Программа основного общего образования. Биология. 5-9 классы. Концентрический курс» М.: Дрофа, 2012; (ФГОС).
3. Рабочая программа к учебнику Н.И.Сониной, А.А.Плешакова «Биология. Введение в биологию». 5 класс. УМК «Сфера жизни» Авт.-сост. Е.А.Сарычева. М. Дрофа 2013.
4. Н.И.Сонин, А.А.Плешаков «Биология. Введение в биологию». 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений (концентрический курс) с электронным приложением.— М.: Дрофа, 2012
5. Рабочая программа к учебнику Н.И.Сониной «Биология. Живой организм» 6 класс. УМК «Сфера жизни» авт.-сост. И.В.Константинова Волгоград: «Учитель», 2013

6. Учебник. Н.И.Сонин «Биология. Живой организм». 6 класс. учебник для общеобразовательных учреждений (концентрический курс) с электронным приложением. М.: Дрофа, 2013

7. Захаров В. Б., Сонин Н. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: учебник с электронным приложением. — М.: Дрофа, любое издание после 2012 г.

8. Сонин Н. И., Сапин М. Р. Биология. Человек. 8 класс: учебник с электронным приложением. — М.: Дрофа.

9. Мамонтов С. Г., Захаров В. Б., Агафонова И. Б., Сонин Н. И. Биология. Общие закономерности. 9 класс: учебник с электронным приложением. — М.: Дрофа.

10. Журин А. А., Иванова Т. В., Рыжаков М. В. Учебные планы школ России.— М.: Дрофа.

11. Биология. Рабочие программы. 5—9 классы. — М.: Дрофа.

## **2. Методические и дидактические материалы:**

1. ФГОС. В.Н.Кириленкова, В.И.Сивоглазов Методическое пособие к учебнику Н.И.Сониной, А.А.Плешакова «Биология. Введение в биологию». 5 класс. М.: Дрофа, 2013

2. ФГОС. З.А.Томанова, В.И.Сивоглазов Методическое пособие к учебнику Н.И.Сониной «Биология. Живой организм» 6 класс. М.: Дрофа, 2014

3. ФГОС. Биология. Введение в биологию . 5 класс. Технологические карты уроков по учебнику Н.И.Сониной, А.А.Плешакова. авт.-сост. И.В.Константинова. Волгоград: «Учитель», 2013

4. ФГОС. Г.А.Воронина Тесты по биологии. к учебнику Н.И.Сониной, А.А.Плешакова «Биология. Введение в биологию». 5 класс. М.: «Экзамен», 2013

5. ФГОС. Н.А.Богданов, Н.П.Балобанова Биология. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания 5 класс. М.: «Экзамен», 2013

6. ФГОС. Н.А.Богданов, Н.П.Балобанова Биология. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания 6 класс. М.: «Экзамен», 2014

7. ФГОС. Томанова З. А., Сивоглазов В. И. Биология. Живой организм. 6 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа.

8. ФГОС. Багоцкий С. В., Рубачева Л. И., Шурхал Л. И. Биология. Живой организм. 6 класс: тестовые задания. — М.: Дрофа.

9. ФГОС. Сонин Н. И., Кириленкова В.Н. Биология. Живой организм. 6 класс: дидактические карточки-задания. — М.: Дрофа.

10. ФГОС. Марина А. В., Сивоглазов В. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: методическое пособие.— М.: Дрофа.
11. ФГОС. Гуленков С. И., Сонин Н. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: тестовые задания. — М.: Дрофа.
12. ФГОС. Сонин Н. И., Семенцова В. Н., Мишакова В.Н. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: дидактические карточки-задания.— М.: Дрофа.
13. ФГОС. Ренева Н. Б., Сивоглазов В. И. Биология. Человек. 8 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа.
14. ФГОС. Гуленков С. И., Сонин Н. И. Биология. Человек. 8 класс: тестовые задания. — М.: Дрофа.
15. ФГОС. Сонин Н. И., Дагаев А.М. Биология. Человек. 8 класс: дидактические карточки-задания — М.: Дрофа.
16. ФГОС. Петрова О. Г., Сивоглазов В. И. Биология. Общие закономерности. 9 класс: методическое пособие.— М.: Дрофа.
17. ФГОС. Сивоглазов В. И., Козлова Т. А. Биология. Общие закономерности. 9 класс: дидактические карточки-задания.— М.: Дрофа.
18. ФГОС. Сонин Н. И., Захаров В. Б. Методическое пособие к линии учебников «Биология. 5—9 классы» (УМК «Сфера жизни»). — М.: Дрофа.

### **3. Пособия для учащихся:**

1. ФГОС. Н.И.Сонин, «Биология. Введение в биологию». 5 класс. Рабочая тетрадь (концентрический курс) М.: Дрофа, 2013
2. ФГОС. Н.И.Сонин, «Биология. Живой организм». 6 класс. Рабочая тетрадь (концентрический курс) М.: Дрофа, 2013
3. ФГОС. И.А.Акперова, Н.Б.Сысолятина, Н.И.Сонин Тетрадь для лабораторных работ и самостоятельных наблюдений к учебнику Н.И.Сонина «Биология. Живой организм» 6 класс. М.: Дрофа, 2014
4. ФГОС. Сонин Н. И., Агафонова И. Б. Твои открытия. 6 класс: альбом-задачник к учебнику «Биология. Живой организм».— М.: Дрофа.
5. ФГОС. Семенцова В. Н., Сивоглазов В. И. Биология. Живой организм. 6 класс: тетрадь для оценки качества знаний.— М.: Дрофа.

6. ФГОС. Захаров В. Б., Сонин Н. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: рабочая тетрадь.— М.: Дрофа.

7. ФГОС. Огородова Н. Б., Сысолятина Н. Б., Сонин Н. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: тетрадь для лабораторных работ и самостоятельных наблюдений.— М.: Дрофа.

8. ФГОС. Семенцова В.Н., Сивоглазов В. И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: тетрадь для оценки качества знаний: В 2 ч.— М.: Дрофа.

9. ФГОС. Сонин Н. И., Агафонова И. Б. Биология. Человек. 8 класс: рабочая тетрадь.— М.: Дрофа.

10. ФГОС. Сысолятина Н. Б., Сычева Л. В., Сонин Н. И. Биология. Человек. 8 класс: тетрадь для лабораторных и практических работ.— М.: Дрофа.

11. ФГОС. Семенцова В. Н., Сивоглазов В. И. Биология. Человек. 8 класс: тетрадь для оценки качества знаний.— М.: Дрофа.

12. ФГОС. Цибулевский А.Ю., Мамонтов С. Г., Захаров В. Б., Сонин Н. И. Биология. Общие закономерности. 9 класс: рабочая тетрадь.— М.: Дрофа.

13. ФГОС. Сивоглазов В. И., Кириленкова В. Н., Петрова В.М., Смирнова Н. А. Биология. Общие закономерности. 9 класс: тетрадь для оценки качества знаний.— М.: Дрофа.

#### **4.Электронные пособия по предмету:**

Биология 6 класс (электронное учебное издание к учебнику Н.И.Сонин)

Биология. Живой организм. 6 класс

Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс

Биология. Весь школьный курс

Открытая биология (полный интерактивный курс биологии)

Уроки биологии Кирилла и Мефодия «Растения. Бактерии. Грибы» 6 класс

Уроки биологии Кирилла и Мефодия «Животные» 7класс.

Мультимедийное приложение к учебнику А.А.Плешакова, Э.Л.Введенского «Биология. Введение в биологию». 5 класс. Линия «Ракурс» М. Электронные издания: ООО «Русское слово-учебник »; ООО «ЦАЙТ» программная оболочка, дизайн. 2013. (ФГОС. Инновационная школа).

#### **Интернет ресурсы:**

<http://ru.wikipedia.org/> - свободная энциклопедия;

<http://bio.1september.ru/> - электронная версия газеты «Биология»;

<http://www.uchportal.ru> – учительский портал (Методические разработки для уроков биологии, презентации);

<http://www.uroki.net> – разработки уроков, сценарии, конспекты, поурочное планирование;

<http://www.it-n.ru> – сеть творческих учителей;

<http://festival.1september.ru/> - уроки и презентации;

<http://infourok.org/> – разработки уроков, презентации.

### **Материально - техническое и информационно - техническое обеспечение предмета.**

### **Перечень лабораторного оборудования , при выполнении лабораторных и практических работ за курс биологии основной общей школы.**

#### **1. Приборы и оборудование для практической работы:**

- школьный микроскоп
- химическая посуда
- микролаборатория по природоведению

#### **2. Микропрепараты:**

- простейших;
- тканей;
- растительных клеток;
- животных.

3. Гербарии растений.

4. Натуральные объекты:

\* комнатные растения;

\* семена;

\* живые организмы.

5. Коллекции:

\* грибов;

- семян;
- раковин моллюсков.

6. Муляжи.

7. Таблицы:

- обмен веществ;
- строение ядра;
  
- бактерии;
- вирусы;
- витамины;
- растительная и животная клетка;
- фотосинтез;
- лишайники;
- экологические факторы;
- системы органов;
- митоз;
- мейоз.

8. ТСО

компьютер Lenovo

- проектор ACER

Цифровой микроскоп

## Электронные пособия

CD- диски по темам:

- растения;
- животные;

## **Планируемые предметные результаты освоения**

### **образовательной программы по Биологии**

#### **Живые организмы (5 - 7 классы)**

##### Выпускник научится:

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

##### Выпускник получит возможность научиться:

- *соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;*

- использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;
- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

## **Человек и его здоровье ( 8класс)**

### Выпускник научится:

- характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

### Выпускник получит возможность научиться:

- использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;
- выделять эстетические достоинства человеческого тела;
- реализовывать установки здорового образа жизни;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

## **Общие биологические закономерности (9 класс)**

### Выпускник научится:

- характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;
- применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;
- использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

### Выпускник получит возможность научиться:

- выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.

## **Характеристика контрольно-измерительных материалов**

## **1. Перечень контрольных работ (тестовый контроль)**

5 класс

Контрольная работа тест №1 по теме «Живой организм»

Контрольная работа тест №2 по теме «Многообразие живых организмов»

Контрольная работа тест №3 «Итоговая»

6 класс

Контрольная работа тест №1 «Входная »

Контрольная работа тест №2 по теме «Строение и свойства живых организмов»

Контрольная работа тест №3 по теме «Жизнедеятельность организмов»

Контрольная работа тест №4 «Итоговая»

7 класс

Контрольная работа тест №1 «Входная»

Контрольная работа тест №2 по теме «Царство Растения»

Контрольная работа тест №3 по теме «Беспозвоночные животные»

Контрольная работа тест №4 по теме «Членистоногие»

Контрольная работа тест №5 по теме «Позвоночные животные»

Контрольная работа тест №6 по теме «Царство Животные»

8 класс

Контрольная работа тест №1 «Входная»

Контрольная работа тест №2 по теме «Строение и функции организма человека»

Контрольная работа тест №3 по теме «Опора и движение»

Контрольная работа тест №4 по теме «Пищеварение»

Контрольная работа тест №5 по теме «Человек и его здоровье»

9 класс

Контрольная работа тест №1 «Входная»

Контрольная работа тест №2 по теме «Живой организм. Клетка»

Контрольная работа тест №3 по теме «Наследственность и изменчивость»

Контрольная работа тест №4 по теме «Эволюция живого мира на Земле»

Контрольная работа тест №5 по теме «Основы экологии»



Рабочая программа предмета «География» для 5-9 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 36 г. Пензы.

Предмет «География» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 238 часов (при 34 неделях учебного года), в 5 классе изучается курс «География. Землеведение» – 17 часов, в 6 классе – «География. Землеведение» – 17 часов, в 7 классе «География материков и океанов» – 68 часов, в 8-9 классах – «География России» – 68 часов.

## **1. Планируемые результаты изучения предмета**

### **1.1. Личностные результаты**

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально- нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

**1.2. Метапредметные результаты** освоения курса географии на уровне основного общего образования включают в соответствии ФГОС ООО три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

#### *Регулятивные УУД*

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

#### *Познавательные УУД*

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

- Смысловое чтение

#### *Коммуникативные УУД*

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции).

- Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

*1.3. Предметные результаты освоения географии на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося будут сформированы навыки:*

- ориентироваться, выбирать и использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам;

- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;

- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;

- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;

- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;

- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;

- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;

- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;

- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;

- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;
- описывать погоду своей местности;
- объяснять расовые отличия разных народов мира;
- давать характеристику рельефа своей местности;  уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории
- приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

## 2. Содержание учебного предмета «География»

### Развитие географических знаний о Земле. ( 5 класс)

Введение. Что изучает география.

Представления о мире в древности (*Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим*). Появление первых географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.

Эпоха Великих географических открытий (открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия). Значение Великих географических открытий.

Географические открытия XVII–XIX вв. (исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды).

Первое русское кругосветное путешествие (И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский).

Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения космоса для географической науки.

Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.

### **Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.**

Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год.

### **Изображение земной поверхности.**

Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты. Географическая карта – особый источник информации. Содержание и значение карт. Топографические карты. Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте.

### **Природа Земли.**

**Литосфера.** Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества.

Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры.

Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия.

**Атмосфера.** Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температур и его графическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость температуры

от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере. Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. *Графическое отображение направления ветра. Роза ветров.* Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. *Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция/метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений).* Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. *Влияние климата на здоровье людей.* Человек и атмосфера.

## 6 класс

**Гидросфера.** Строение гидросферы. *Особенности Мирового круговорота воды.* Мировой океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения.. Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. *Человек и гидросфера.*

**Биосфера.** Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. *Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.*

**Географическая оболочка как среда жизни.** Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

### **Человечество на Земле.**

Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.

## География материков и океанов (7.класс)

### **Освоение Земли человеком.**

Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (*древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона*).

Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (*норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев*). Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (*А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головнин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский.*

*А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук.*

Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (*И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев*).

Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.

### **Главные закономерности природы Земли.**

**Литосфера и рельеф Земли.** История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. *Влияние строения земной коры на облик Земли.*

**Атмосфера и климаты Земли.** Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. *Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).*

**Мировой океан – основная часть гидросферы.** Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности.

**Географическая оболочка.** Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.

### **Характеристика материков Земли.**

**Южные материки.** Особенности южных материков Земли.

**Африка.** Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.

Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).

Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).

Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).

Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).

**Австралия и Океания.** Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.

Австралийский Союз (географический уникум – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства отсталых и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).

Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так

как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).

**Южная Америка.** Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).

**Антарктида.** Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.

**Северные материки.** Особенности северных материков Земли.

**Северная Америка.** Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).

Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.

**Евразия.** Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.

Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей). Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).

Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).

Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).

Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).

Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).

Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм)).

Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»)).

Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).

**Взаимодействие природы и общества.** Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

## **География России (8-9 класс)**

### **Территория России на карте мира.**

Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.

### **Общая характеристика природы России.**

**Рельеф и полезные ископаемые России.** Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.

**Климат России.** Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.

**Внутренние воды России.** Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озёр. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.

**Почвы России.** Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.

**Растительный и животный мир России.** Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.

## **Природно-территориальные комплексы России.**

**Природное районирование.** Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.

**Крупные природные комплексы России.** Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).

Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).

Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей)).

Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).

Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.

Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).

Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).

Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленными мелкими долинами), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история исследования, особенности природы).

Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).

### **Население России.**

Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населённых пунктов. Города России их классификация.

### **География своей местности.**

Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона.

### **Хозяйство России.**

#### **Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.**

Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.

**Главные отрасли и межотраслевые комплексы.** Сельское хозяйство. Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства. Агропромышленный комплекс. Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность. Лесной комплекс. Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность. Топливо-энергетический комплекс. Топливо-энергетический комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность. Электроэнергетика. Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. Металлургический комплекс. Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли. Машиностроительный комплекс. Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. ВПК. Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса. Химическая промышленность. Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. Транспорт. Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство. Территориальное (географическое) разделение труда.

#### **Хозяйство своей местности.**

*Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.*

**Районы России. Европейская часть России.** Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

*Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры.* Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы.*

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

*Южные моря России: транспортное значение, ресурсы.*

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

#### **Азиатская часть России.**

Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.*

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

*Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы.* Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной

структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

### **Россия в мире.**

Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ.

Рабочая программа по предмету «Второй иностранный язык. Немецкий язык» для основной школы (5 – 9 класс) составлена на основе образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №36 города Пензы.

В учебном плане МБОУ СОШ №36 города Пензы на изучение иностранного языка как второго иностранного отводится 340 часов из расчета 68 часов в учебном году ( 2 часа в неделю) в 5-9 классах.

## **1. Планируемые результаты изучения предмета**

### **1.1 Личностные результаты обучения:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- 9) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **1.2. Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат

возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную

траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить

способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

б. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными

данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по

защите окружающей среды;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые

средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### **1.3. Предметные результаты обучения.**

## 5 класс

### Речевая компетенция

#### *Говорение. Диалогическая речь*

**П1.** Вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**П2.** Брать и давать интервью;

**П3.** Вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.)

#### *Говорение. Монологическая речь*

**П4.** Строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

**П5.** Давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

#### *Аудирование*

**П6.** Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

**П7.** Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

#### *Чтение*

**П8.** Читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

**П9.** Читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;

**П10.** Читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

**П11.** Выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

#### *Письменная речь*

**П12.** Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.);

**П13.** Писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выразить пожелания (объемом 20-30 слов, включая адрес).

**П14.** Писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т.д. (объемом 50 слов, включая адрес);

### Языковая компетенция

### ***Орфография и пунктуация***

**П15.** Правильно писать изученные слова;

**П16.** Правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

### ***Фонетическая сторона речи***

**П17.** Различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

**П18.** Соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

**П19.** Членить предложение на смысловые группы;

**П20.** Адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный вопросы), в том, числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### ***Лексическая сторона речи***

**П21.** Узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

**П22.** Употреблять в устной и письменной речи в их основном изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

**П23.** Соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;

**П24.** Распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

**П25.** Распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

### ***Грамматическая сторона речи***

**П26.** Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

**П27.** Распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

**П28.** Распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

**П29.** Распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/ нулевым артиклем;

**П30.** Распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные;

**П31.** Распознавать и употреблять в речи имена прилагательные;

- П32.** Распознавать и употреблять в речи наречия времени и слова, выражающие количество;
- П33.** Распознавать и употреблять в речи количественные числительные;
- П34.** Распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Präsens;
- П35.** Распознавать и употреблять в речи модальные глаголы;
- П36.** Распознавать и употреблять в речи предлоги места.

## **6 класс**

### **Речевая компетенция**

#### ***Говорение. Диалогическая речь***

- П1.** вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

#### ***Говорение. Монологическая речь***

- П2.** строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- П3.** давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- П4.** описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

#### ***Аудирование***

- П5.** воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- П6.** воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

#### ***Чтение***

- П7.** читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- П8.** читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/ интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- П9.** читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

- П10.** выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### ***Письменная речь***

- П11.** заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.);
- П12.** писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 20-30 слов, включая адрес).
- П13.** писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т.д. (объемом 50 слов, включая адрес);

### **Языковая компетенция**

#### ***Орфография и пунктуация***

- П14.** правильно писать изученные слова;
- П15.** правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

#### ***Фонетическая сторона речи***

- П16.** различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- П17.** соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- П18.** членить предложение на смысловые группы;
- П19.** адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный вопросы), в том, числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### ***Лексическая сторона речи***

- П20.** узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- П21.** употреблять в устной и письменной речи в их основном изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- П22.** соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;
- П23.** распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

**П24.** распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

#### ***Грамматическая сторона речи***

**П25.** оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

**П26.** распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

**П27.** распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

**П28.** распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/ нулевым артиклем;

**П29.** распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные;

**П30.** распознавать и употреблять в речи имена прилагательные;

**П31.** распознавать и употреблять в речи наречия времени и слова, выражающие количество;

**П32.** распознавать и употреблять в речи количественные числительные;

**П33.** распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Präsens;

**П34.** распознавать и употреблять в речи модальные глаголы;

**П35.** распознавать и употреблять в речи предлоги места.

### **7 класс**

#### **Речевая компетенция**

##### ***Говорение. Диалогическая речь***

**П1.** вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

##### ***Говорение. Монологическая речь***

**П2.** строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

**П3.** давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

**П4.** описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

### ***Аудирование***

- П5.** воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- П6.** воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

### ***Чтение***

- П7.** читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- П8.** читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- П9.** читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- П10.** выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

### ***Письменная речь***

- П11.** заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т.д.);
- П12.** писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 20-30 слов, включая адрес).
- П13.** писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т.д. (объемом 50 слов, включая адрес);

### ***Языковая компетенция***

#### ***Орфография и пунктуация***

- П14.** правильно писать изученные слова;
- П15.** правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

#### ***Фонетическая сторона речи***

- П16.** различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- П17.** соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- П18.** членить предложение на смысловые группы;
- П19.** адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий,

специальный вопросы), в том, числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### ***Лексическая сторона речи***

- П20.** узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- П21.** употреблять в устной и письменной речи в их основном изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- П22.** соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;
- П23.** распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- П24.** распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

### ***Грамматическая сторона речи***

- П25.** оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- П26.** распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- П27.** распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- П28.** распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- П29.** распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем в именительном и дательном падежах;
- П30.** распознавать и употреблять в речи существительные с нулевым и отрицательным артиклем;
- П31.** распознавать и употреблять в речи местоимения: личные, притяжательные;
- П32.** распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в именительном, винительном и дательном падежах;
- П33.** распознавать и употреблять в речи наречия времени и слова, выражающие количество;
- П34.** распознавать и употреблять в речи количественные числительные;
- П35.** распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: *Präsens*, *Präteritum*, *Perfekt* сильных и слабых глаголов;
- П36.** распознавать и употреблять в речи глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками, глаголов с суффиксом *-ieren*;

- П37.** распознавать и употреблять в речи глаголы в повелительном наклонении;
- П38.** распознавать и употреблять в речи модальные глаголы в настоящем и прошедшем повествовательном времени;
- П39.** распознавать и употреблять в речи возвратные глаголы;
- П40.** распознавать и употреблять в речи предлоги места, предлоги с дательным падежом, предлоги с винительным падежом.

## **8 класс**

### **Речевая компетенция**

#### ***Говорение. Диалогическая речь.***

- П1.** Вести ритуализированные диалоги в стандартных ситуациях общения, используя речевой этикет.
- П2.** Вести групповое обсуждение (унисон, спор), включаться в беседу, поддерживать её, проявлять заинтересованность, удивление.
- П3.** Выражать основные речевые функции: выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.
- П4.** Брать и давать интервью.

#### ***Говорение. Монологическая речь.***

- П5.** Использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ.
- П6.** Выражать своё отношение к прочитанному.
- П7.** Делать краткие сообщения в русле основных тем и сфер общения.
- П8.** Говорить логично и связно.
- П9.** Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.
- П10.** Комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному.

#### ***Аудирование***

- П11.** Понимать монологическое сообщение (описание, сообщение, рассказ), содержащее небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания).
- П12.** Воспринимать на слух аутентичный текст и выделять основную мысль (понимание необходимой / конкретной информации)
- П13.** Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.
- П14.** Отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных.

#### ***Чтение***

- П15.** Читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные.

**П16.** Читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации).

**П17.** Читать с целью полного понимания несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять основную идею текста, различать существенные и второстепенные факты в содержании текста, анализировать отдельные места, определяя подлежащее, сказуемое), используя при необходимости словарь, сноски и лингвострановедческий справочник.

### ***Письмо***

**П20.** Заполнять анкету, формуляр в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка

**П21.** Писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

**П22.** Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения, краткую аннотацию с непосредственной опорой на текст.

**П23.** Кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.

### **Языковая компетенция**

#### ***Графика, орфография***

**П24.** Оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

#### ***Фонетика***

**П25.** Правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения.

**П26.** Правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

**П27.** Выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

#### ***Лексика***

**П28.** Распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы.

**П29.** Знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия).

**П30.** Выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом.

**П31.** Понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

#### ***Грамматика***

**П32.** Знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (Plusquamperfekt; придаточные предложения времени с союзами wenn, als, nachdem; придаточные определительные предложения; Futur I; неопределённо-личное местоимение man; относительные местоимения; Präteritum Passiv, Präsens Passiv).

**П33.** Уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка.

## **9 класс**

### **Речевая компетенция**

#### ***Говорение. Диалогическая речь.***

**П1.** Вести ритуализированные диалоги в стандартных ситуациях общения, используя речевой этикет.

**П2.** Вести групповое обсуждение (унисон, спор), включаться в беседу, поддерживать её, проявлять заинтересованность, удивление.

**П3.** Выражать основные речевые функции: выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.

**П4.** Брать и давать интервью.

#### ***Говорение. Монологическая речь.***

**П5.** Использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ.

**П6.** Выражать своё отношение к прочитанному.

**П7.** Делать краткие сообщения в русле основных тем и сфер общения.

**П8.** Говорить логично и связно.

**П9.** Говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

**П10.** Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения.

**П11.** Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

#### ***Аудирование***

**П12.** Понимать монологическое сообщение (описание, сообщение, рассказ), содержащее небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания).

**П13.** Воспринимать на слух аутентичный текст и выделять основную мысль (понимание необходимой / конкретной информации).

**П14.** Делать выводы по содержанию услышанного.

**П15.** Выражать собственное мнение по поводу услышанного.

**П16.** Игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

**П17.** Использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

#### ***Чтение***

**П18.** Читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные.

**П19.** Читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации).

**П20.** Читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять основную идею текста, различать существенные и второстепенные факты в содержании текста, анализировать отдельные места, определяя подлежащее, сказуемое), используя при необходимости словарь.

**П21.** Интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.

**П22.** Извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов.

**П23.** Соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

## **Письмо**

**П24.** Писать личное письмо с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

**П25.** Составлять краткую аннотацию с непосредственной опорой на текст.

**П26.** Писать электронные (интернет) сообщения.

**П27.** Писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

## **Языковая компетенция**

### ***Графика, орфография***

**П28.** Оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

### ***Фонетика***

**П29.** Правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления).

**П30.** Выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.

### ***Лексика***

**П31.** Распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы.

**П32.** Понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

**П33.** Распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.).

**П34.** Использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

### **Грамматика**

**П35.** Знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (инфинитивные обороты *statt...zu, ohne...zu, um ...zu*; придаточные предложения цели с союзом *damit*; глагольные формы в *Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur Passiv*; отдельные глагольные формы в *Konjunktiv: könnte*)

**П36.** Уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **5 класс (68 часов)**

#### **Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека. **19 часов**

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки. **20 часов**

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, питание. **10 часов**

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. **10 часов**

5. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. **9 часов**

#### **Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

##### **Диалогическая речь**

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Объём диалога от 3 реплик со стороны каждого учащегося.

##### **Монологическая речь**

Умение строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную наглядность.

Объём монологического высказывания от 7—10 фраз.

##### **Аудирование**

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания предполагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных

на полностью знакомом учащимся языковом материале или содержащих некоторые незнакомые слова. Время звучания текста — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания осуществляется на несложных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов — до 1,5 минуты.

Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов — до 1,5 минуты.

### ***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием необходимой информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 200 слов.

Чтение с выборочным пониманием предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию. Объём текста для чтения — около 150 слов.

### ***Письменная речь***

умение:

— делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных высказываниях;

— писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 20—30 слов, включая адрес);

— заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец (сообщать краткие сведения о себе; запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность и т. д.). Объём личного письма — 40—50 слов, включая адрес.

## **Языковые знания и навыки**

### **Орфография**

Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 1000 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- прилагательных с суффиксами *-ig (wichtig); -lich (glücklich); -isch (typisch)*;
- существительных и прилагательных с префиксом *un-* (*das Unglück, unglücklich*);
- глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа *erzählen, wegwerfen*.

2) словосложение:

- существительное + существительное (*das Arbeitszimmer*);
- глагол + существительное (*die Schwimmhalle*);

3) конверсия (переход одной части речи в другую):

- образование существительных от глаголов (*das Lernen, das Lesen*).

Интернациональные слова (*der Globus, der Computer*). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

### **Грамматическая сторона речи**

Знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Нераспространённые и распространённые предложения:

- безличные предложения (*Es ist warm. Es ist Sommer*);
- предложения с глаголами *legen, stellen, hängen*, требующими после себя дополнение в *Akkusativ* и обстоятельство места при ответе на вопрос *Wohin?* (*Ich hänge das Bild an die Wand*);
- побудительные предложения типа *Lesen wir! Wollen wir lesen!*;
- все типы вопросительных предложений;
- предложения с неопределённо-личным местоимением *man* (*Man schmückt die Stadt vor Weihnachten*);
- глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками *Präsens*
- распознавание и употребление в речи определённого, неопределённого и нулевого артиклей, склонения существительных нарицательных; склонения прилагательных и наречий; предлогов, имеющих двойное управление, предлогов, требующих *Dativ*, предлогов, требующих *Akkusativ*;

- местоимения: личные, притяжательные;
- количественные числительные.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора;
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих на втором иностранном языке; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь ит. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности (УУД)**

Формируются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ слов;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями.

## **6 класс (68 часов)**

### **Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. (30 часов)
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. (22 часов)
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. (6 часов)
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. (10 часов)

### **Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

##### ***Диалогическая речь***

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями. Объем диалога 3-4 реплики со стороны каждого учащегося.

##### ***Монологическая речь***

Умение строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную наглядность. Объем монологического высказывания 4-7 фраз.

##### ***Аудирование***

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью и др.

#### ***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием необходимой информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### ***Письменная речь***

умение:

- делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных высказываниях;
- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);
- заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец (сообщать краткие сведения о себе; запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность и т. д.). Объём личного письма — 100-140 слов, включая адрес.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Орфография***

Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

#### ***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### ***Лексическая сторона речи***

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 1000 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- существительных с суффиксами -schaft (die Gesellschaft); -um (das Datum); -or (der Doktor); -ik (die Mathematik); -e (die Liebe), -er (der Wissenschaftler); -ie (die Biologie);
- прилагательных с суффиксами -ig (wichtig); -lich (glücklich); -isch (typisch);
- глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа erzählen, wegwerfen.

2) словосложение:

- существительное + существительное (das Arbeitszimmer);
- прилагательное + прилагательное (dunkelblau, hellblond);
- прилагательное + существительное (die Fremdsprache);
- глагол + существительное (die Schwimmhalle);

3) конверсия (переход одной части речи в другую):

- образование существительных от глаголов (das Lernen, das Lesen).

Интернациональные слова (der Globus, der Computer). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

#### ***Грамматическая сторона речи***

Грамматика рассматривается при изучении немецкого как второго иностранного языка как одно из средств формирования навыков устной речи. Учащиеся овладевают грамматическим материалом в единстве с фонетикой и лексикой. Активный грамматический минимум для 6 класса составляют следующие грамматические явления:

Существительное:

- \_ дательный падеж существительных с определённым артиклем
- \_ множественное число существительных

Артикль:

- \_ нулевой артикль
- \_ отрицательный артикль

Предлоги:

- \_ предлоги места, отвечающие на вопрос дательного падежа «Где?»
- \_ предлоги с дательным падежом (управление)
- \_ предлоги времени (*im, am, um*)
- \_ предлоги *in, aus*

Местоимение:

- \_ личные местоимения в винительном падеже
- \_ неопределённо-личное местоимение *man*

Глагол:

- \_ модальные глаголы *müssen, wollen* в настоящем времени
- \_ повелительное наклонение
- \_ прошедшее время *Präteritum* глаголов *haben* и *sein*
- \_ прошедшее время *Perfekt* слабых, сильных и некоторых неправильных глаголов
- \_ употребление вспомогательных глаголов *haben* и *sein* в *Perfekt*

Синтаксис:

- \_ прямой и обратный порядок слов в простом предложении
- \_ порядок слов в сложносочинённом предложении (с *deshalb*)
- \_ формы отрицания в предложении
- \_ формы отрицания в предложении на отрицательный вопрос (*doch*)
- \_ формы утверждения в предложении.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора;
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих на втором иностранном языке; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую

культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь ит. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности (УУД)**

Формируются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ слов;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями.

## **7 класс (68 часов)**

### **Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, питание. **(20 часов)**

2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. **(18 часов)**

3. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. **(12 часов)**

4. Климат, погода. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). Страна/страны второго языка иностранного языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. **(18 часов)**

### **Речевая компетенция**

#### ***Говорение. Диалогическая речь.***

1. начать, поддержать и закончить разговор;
2. поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
3. выразить благодарность;
4. вежливо переспросить, выразить согласие /отказ. Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

#### ***Монологическая речь.***

Развитие монологической речи предусматривает овладение следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз.

#### ***Аудирование***

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- ◆ выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- ◆ выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- ◆ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

#### ***Чтение***

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пони-

манием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 7 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 7 классах, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Объем текстов для чтения – 400-500 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ определять тему, содержание текста по заголовку;
- ◆ выделять основную мысль;
- ◆ выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- ◆ устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 5-7 классах. Формируются и отрабатываются умения:

- ◆ полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);

- ◆ выражать свое мнение по прочитанному.

Объем текстов для чтения до 250 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### ***Письменная речь***

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- ◆ делать выписки из текста;
- ◆ писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания
- ◆ заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- ◆ писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес);

### ***Социокультурные знания и умения***

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование немецкого языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомством с:

- ◆ фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;
- ◆ оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
- ◆ иноязычными сказками и легендами, рассказами;
- ◆ с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/ стран изучаемого языка);

♦ с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка;

♦ словами немецкого языка, вошедшими во многие языки мира, (в том числе и в русский) и русскими словами, вошедшими в лексикон немецкого языка

Предусматривается овладение умениями:

- писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;
- правильно оформлять адрес на немецком языке;
- описывать наиболее известные культурные достопримечательности Москвы и Санкт-Петербурга, городов/сел/ деревень, в которых живут школьники.

### **Языковая компетенция.**

#### ***Графика и орфография***

Знания правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их употребления в речи.

#### ***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение интонации в различных типах предложений.

#### ***Лексическая сторона речи***

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 400 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику и реплики-клише речевого этикета, отражающих культуру немецкоязычных стран.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразования:

##### **- аффиксации:**

1) существительных с суффиксами –ung (die Ordnung), -heit (die Freiheit), -keit (die Sauberkeit), -schaft (die Freundschaft), -or (der Professor), -um (das Datum), -ik (die Musik)

2) прилагательных с суффиксами –ig (richtig), -lich (fröhlich), -isch (typisch), -los (fehlerlos);

3) существительных и прилагательных с префиксом un- (das Unglück, unglücklich)

4) глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа: fernsehen;

##### **-словосложения:**

1) существительное + существительное ( das Klassenzimmer)

2) прилагательное + прилагательное (hellblau, dunkelrot)

3) прилагательное + существительное (die Fremdsprache)

4) глагол + существительное (der Springbrunnen)

##### **-конверсии (переход одной части речи в другую):**

1) существительные от прилагательных (das Grün, der Kranke)

## 2) существительные от глаголов (das Schreiben, das Rechnen)

Распознавание и использование интернациональных слов (der Computer)

### **Грамматическая сторона речи**

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных предложений; безличных предложений (Es ist kalt. Es ist Winter); предложений с глаголами legen, stellen, hängen, требующими после себя дополнение в Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос “Wohin?”; предложений с глаголами beginnen, raten, vorhaben и др., требующими после себя Infinitiv с zu; побудительных предложений типа Gehen wir! Wollen wir gehen; все виды вопросительных предложений; предложений с неопределенно-личным местоимением “man”; предложений с инфинитивной группой um ... zu; сложносочиненных предложений с союзами denn, darum, deshalb; сложноподчиненных предложений с придаточными: дополнительными – с союзами daß, ob и др., причины – с союзами weil, da, условными – с союзом wenn.

Знание признаков, распознавание и особенности употребления в речи сильных глаголов в Präsens, отобранных для данного этапа обучения, слабых и сильных глаголов с вспомогательными глаголами haben в Perfekt; сильных глаголов со вспомогательным глаголом sein в Perfekt (kommen, sehen); Präteritum слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных глаголов; глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Präsens, Perfekt, Präteritum; Futurum (aufstehen, besuchen); возвратных глаголов в основных временных формах: Präsens, Perfekt, Präteritum (sich waschen).

Навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного, нулевого артикля; склонения существительных нарицательных; склонения прилагательных; степеней сравнения прилагательных и наречий; предлогов, имеющих двойное управление: требующих Dativ на вопрос “Wo?” и Akkusativ на вопрос “Wohin?”; предлогов, требующих Dativ; предлоги, требующие Akkusativ.

Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные (jemand, niemand).

Количественные числительные свыше 100 и порядковые числительные свыше 30.

## **8 класс (68 часов)**

### **Предметное содержание**

**1. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги - 29 часов.**

**2. Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет) – 29 часов.**

**3. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни - 10 часов.**

## **Речевая компетенция**

### **Говорение**

#### ***Диалогическая речь***

- диалог этикетного характера,
- диалог-расспрос,
- диалог-побуждение к действию
- диалог-обмен мнениями, а также их комбинации

Учащимся предоставляется возможность научиться:

- Вариативно использовать известные структурно-функциональные типы диалога, комбинировать их (диалог-расспрос в сочетании с диалогом-обменом мнениями).
- Вариативно выражать просьбы, совет, предложения, с использованием не только повелительных предложений, но и различных синонимических средств с опорой на образец и без нее.
- Уметь утверждать и обосновывать сказанное, т. е. решать комплексные коммуникативные задачи.
- Уметь вести групповое обсуждение (спор): включаться в беседу, поддерживать ее, проявлять заинтересованность, удивление.
- Уметь вести ритуализированные диалоги в ситуациях общения.

#### ***Монологическая речь***

Основные коммуникативные типы речи (описание, сообщение, рассуждение)

Учащимся предоставляется возможность научиться:

- Делать краткие сообщения (о себе и своих друзьях, об увлечениях, о достопримечательностях отдельных городов стран изучаемого языка).
- Кратко передавать содержание прочитанного с непосредственной опорой на текст.
- Выразить своё отношение к прочитанному: понравилось, не понравилось, что уже было известно, что узнали нового.
- Описывать (характеризовать друзей, членов семьи на основе усвоенной логико-семантической схемы).
- Строить рассуждение по схеме: тезис+аргумент+резюме, т.е. уметь рассуждать и делать вывод. Сочетать разные коммуникативные типы речи, т.е. решать комплексные коммуникативные задачи: сообщать и описывать, рассказывать и описывать и давать характеристику кому-либо или чему-либо с опорой на текст.

#### ***Аудирование***

Восприятие на слух и понимание на слух иноязычных несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием в зависимости от коммуникативной задачи), в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Учащимся предоставляется возможность научиться:

- Воспринимать на слух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале и включающие отдельные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться.
- Воспринимать на слух и понимать основное содержание небольших текстов, содержащих значительное количество незнакомых слов.

- Воспринимать на слух и добиваться понимания содержания небольших сообщений, содержащих значительное число незнакомых слов путем переспроса, просьбы повторить, объяснить.
- Воспринимать на слух аутентичный текст и выделять его основную мысль (прогноз погоды, реклама).

### **Чтение**

Чтение и понимание аутентичных текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Учащимся предоставляется возможность научиться:

- Выделять неизученные слова при зрительном восприятии текста, переносить на них знакомые правила чтения, правильно произносить их.
- Делить текст на смысловые части, выделять основную мысль, наиболее существенные факты.
- Понимать основное содержание текстов, включающих неизученные слова, о значении части которых можно догадаться из контекста, а также на основе изученных правил словообразования или сходства с родным языком, а другую часть, несущественную для понимания основного содержания, просто опустить, проигнорировать (ознакомительное чтение).
- Полностью понять текст, содержащий незнакомые слова, о значении части которых можно догадаться из контекста, по сходству корней с родным языком, а также на основе знания принципов словообразования, а значение другой части раскрыть с помощью анализа, выборочного перевода, используя словарь, сноски, комментарий (изучающее чтение).
- Просмотреть несложный текст (несколько несложных текстов) в поисках нужной (интересующей) информации, т. е. овладеть приемами просмотрового чтения (прогнозирование содержания по заголовку, выделение наиболее значимой для читающего информации).

### **Письменная речь**

Учащимся предоставляется возможность научиться:

- Писать с опорой на образец/ без опоры на образец: поздравление с праздником, короткое личное письмо. Заполнение бланков и анкет в форме, принятой в странах изучаемого иностранного языка. Делать выписки из текста.
- Письменно фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного сообщения.
- Заполнять анкету, составлять вопросник для проведения интервью, анкетирования.
- Выписывать из текста нужную информацию.
- Писать по образцу короткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию.
- Писать поздравительную открытку.

## **Языковая компетенция**

### ***Графика и орфография***

Знания правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения.

### ***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

### ***Лексическая сторона речи***

600 продуктивных и рецептивных единиц.

### ***Грамматическая сторона речи***

#### ***Морфология***

Ученики учатся употреблять:

- Страдательный залог (процессуальный пассив). Präsens Passiv
- Страдательный залог (процессуальный пассив). Präteritum Passiv
- Склонение различных типов местоимений.
- Страдательный залог (процессуальный пассив). Perfekt Passiv
- Образование множественного числа имен существительных.

#### ***Синтаксис***

Ученики учатся узнавать и понимать:

- Условные бессоюзные предложения.
- Сложноподчиненные предложения с придаточными условными с союзом wenn.
- Сложноподчиненные предложения с временными придаточными, вводимые wenn и als.
- Омонимия wenn и als.
- Сложноподчиненные предложения с придаточными причины.
- Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия.

## **9 класс (68 часов)**

### **Предметное содержание речи**

1. **Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги)** Политика и я. Моё отношение к политике. Что значит быть социально активным. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки. **(19 часов)**
2. **Мир вокруг меня.** Жилье. Мой дом. Мебель. Рассказ о своей квартире. Здоровый образ жизни: здоровая еда, режим труда и отдыха, спорт, питание. **(13 часов)**
3. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. Мир профессий. Профессиональное обучение. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. **(12 часов)**

**4. Природа и проблема экологии.** Планета Земля. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. **(12 часов)**

**5. Страна/страны второго языка иностранного языка и родная страна, их географическое** положение, столицы и крупные города, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). **(12 часов)**

### **Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения**

#### ***Говорение. Диалогическая речь***

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями. Объём диалога от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога 1,5—2 минуты (9 класс).

#### ***Монологическая речь***

Умение строить связные высказывания о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную вербальную ситуацию или зрительную наглядность.

Объём монологического высказывания от 7—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога 1 — 1,5 минуты (9 класс).

#### ***Аудирование***

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием содержания текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания предполагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале или содержащих некоторые незнакомые слова. Время звучания текста — до 1 минуты.

Аудирование с пониманием основного содержания осуществляется на несложных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов — до 1,5 минуты.

Аудирование с выборочным пониманием предполагает умение выделить необходимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов — до 1,5 минуты.

#### ***Чтение***

Умение читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием необходимой информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600—700 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

Чтение с выборочным пониманием предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать необходимую информацию. Объём текста для чтения — около 350 слов.

### ***Письменная речь***

умение:

— делать выписки из текста для их дальнейшего использования в собственных высказываниях;

— писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять несложные анкеты в форме, принятой в странах изучаемого языка (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец (сообщать краткие сведения о себе; запрашивать аналогичную информацию о нём; выражать благодарность и т. д.). Объём личного письма — 100—140 слов, включая адрес.

### **Языковая компетенция**

#### ***Орфография***

Правила чтения и написания слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

#### ***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка. Соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 1000 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- существительных с суффиксами *-ung* (*die Lösung, die Vereinigung*); *-keit* (*die Feindlichkeit*); *-heit* (*die Einheit*); *-schaft* (*die Gesellschaft*); *-um* (*das Datum*); *-or* (*der Doktor*); *-ik* (*die Mathematik*); *-e* (*die Liebe*), *-er* (*der Wissenschaftler*); *-ie* (*die Biologie*);
- прилагательных с суффиксами *-ig* (*wichtig*); *-lich* (*glücklich*); *-isch* (*typisch*); *-los* (*arbeitslos*); *-sam* (*langsam*); *-bar* (*wunderbar*);
- существительных и прилагательных с префиксом *un-* (*das Ungn ck, ungn cklich*);
- существительных и глаголов с префиксами: *vor-* (*der Vorort, vorbereiten*); *mit-* (*die Mitverantwortung, mitspielen*);
- глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа *aerz hlen, wegwerfen*.

## 2) словосложение:

- существительное + существительное (*das Arbeitszimmer*);
- прилагательное + прилагательное (*dunkelblau, hellblond*);
- прилагательное + существительное (*die Fremdsprache*);
- глагол + существительное (*die Schwimmhalle*);

## 3) конверсия (переход одной части речи в другую):

- образование существительных от прилагательных (*das Blau, der Junge*);
- образование существительных от глаголов (*das Lernen, das Lesen*).

Интернациональные слова (*der Globus, der Computer*). Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

## Грамматическая сторона речи

Знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые предложения:

- безличные предложения (*Es ist warm. Es ist Sommer*);
- предложения с глаголами *legen, stellen, hängen*, требующими после себя дополнение в *Akkusativ* и обстоятельство места при ответе на вопрос *Wohin?* (*Ich hänge das Bild an die Wand*);
- предложения с глаголами *beginnen, raten, vorhaben* и др., требующими после себя *Infinitiv* с *zu*;
- побудительные предложения типа *Lesen wir! Wollen wir lesen!*;
- все типы вопросительных предложений;
- предложения с местоимением *man* (неопределённо-личным местоимением *man* (*Man schmückt die Stadt vor Weihnachten*));
- предложения с инфинитивной группой *um ... zu* (*Er lernt Deutsch, um deutsche Bücher zu lesen*);
- сложносочинённые предложения с союзами *denn, darum, deshalb* (*Ihm gefällt das Dorfleben, denn er kann hier viel Zeit in der frischen Luft verbringen*).
- сложноподчинённые предложения с союзами *dass, ob* и др. (*Er sagt, dass er gut in Mathe ist*);
- сложноподчинённые предложения причины с союзами *weil, da* (*Er hat heute keine Zeit, weil er viele Hausaufgaben machen muss*);

- сложноподчинённые предложения с условным союзом *wenn* (*Wenn du Lust hast, komm zu mir zu Besuch*);
- сложноподчинённые предложения с придаточными времени (с союзами *wenn, als, nachdem*);
- сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (с относительными местоимениями *die, deren, dessen*);
- сложноподчинённые предложения с придаточными цели (с союзом *damit*);
- распознавание структуры предложения по формальным признакам: по наличию/отсутствию инфинитивных оборотов: *um ... zu + Infinitiv, statt ... zu + Infinitiv, ohne ... zu + Infinitiv*);
- слабые и сильные глаголы со вспомогательным глаголом *haben* в *Perfekt*;
- сильные глаголы со вспомогательным глаголом *sein* в *Perfekt* (*kommen, fahren, gehen*);
- *Präteritum* слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных глаголов;
- глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками *Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur (anfangen, beschreiben)*);
- временные формы в *Passiv (Präsens, Präteritum)*);
- местоименные наречия (*worüber, darüber, womit, damit*);
- возвратные глаголы в основных временных формах *Präsens, Perfekt, Präteritum (sich anziehen, sich waschen)*);
- распознавание и употребление в речи определённого, неопределённого и нулевого артиклей, склонения существительных нарицательных; склонения прилагательных и наречий; предлогов, имеющих двойное управление, предлогов, требующих *Dativ*, предлогов, требующих *Akkusativ*;
- местоимения: личные, притяжательные, неопределённые (*jemand, niemand*);
- *Plusquamperfekt* и употребление его в речи при согласовании времён;
- количественные числительные и порядковые числительные.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках второго иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в питании, проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора;
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран, говорящих на втором иностранном языке; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в

странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);

- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь ит. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Специальные учебные умения**

Формируются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ слов;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями.

## Тематическое планирование

### 5 класс

№п/п	Предметное содержание речи, тематика	Кол-во часов
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.</b>	<b>9</b>
1.	Приветствие	
2.	Знакомство	
3.	Место жительства	
4.	Имена	
5.	Что ты любишь делать?	
6.	Представляем друзей	
7.	Мои увлечения	
8.	Немецкие школьники рассказывают о себе	
9.	Информация о себе	
	<b>Школьное образование, школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.</b>	<b>10</b>
10.	Мой класс	1
11.	Школьные предметы	1
12.	На перемене	1
13.	Школьные друзья	1
14.	Числа	1
15.	Школьные принадлежности	1
16.	После уроков	
17.	Мои друзья и моя школа	
18.	Анкета	
19.	Систематизация и обобщение материала по теме	
	<b>Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода.</b>	<b>9</b>
20.	Животные	1
21.	Места обитания животных	1
22.	Домашние животные	1
23.	Мы, наши питомцы	1
24.	Мы, наши питомцы и проблемы с ними	1
25.	Помощь нашим питомцам	1
26.	Животные в Германии	1
27.	Животные в России	1
28.	Я и мой питомец	1
	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, питание. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.</b>	<b>10</b>
29.	Утро школьника	1
30.	Режим дня школьника	1
31.	Распорядок дня немецких школьников	1
32.	Распорядок дня школьников России	1

33.	Любимые предметы	1
34.	Здоровье и личная гигиена	1
35.	День в школе	1
36.	Расписание уроков	1
37.	Мой распорядок дня	1
38.	Систематизация и обобщение материала по теме	1
	<b>Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки.</b>	<b>10</b>
39.	Свободное время	1
40.	Хобби	1
41.	Любимые занятия	1
42.	Какое у тебя хобби?	1
43.	Любимые занятия немецких школьников	1
44.	Любимые занятия Российских школьников	1
45.	Что я умею?	1
46.	Кто что умеет?	1
47.	У кого какие хобби?	1
48.	Мои любимые занятия	1
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека. Мир профессий.</b>	<b>10</b>
49.	Моя семья	1
50.	Семейный альбом	1
51.	Мои семейные фотографии	1
52.	Я и моя семья	1
53.	Информация о моей семье	1
54.	Немецкие семьи	1
55.	Российские семьи	1
56.	Профессии	1
57.	Моё семейное древо	1
58.	Систематизация и обобщение материала по теме	1
	<b>Транспорт. Покупки.</b>	<b>10</b>
59.	Что ты любишь делать?	1
60.	Желания	1
61.	Сколько это стоит?	1
62.	Покупки.	1
63.	Карманные деньги	1
64.	Наши траты	1
65.	Подработка	1
66.	Поход в магазин	1
67.	Списки желаний	1
68.	Систематизация и обобщение материала по теме	1

6 класс

№п/п	Предметное содержание речи, тематика	Кол-во часов
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.</b>	<b>10</b>
1.	Мой дом	1
2.	Мебель	1
3.	Моя комната	1
4.	Где что находится?	1
5.	Комната моей мечты	1
6.	Что можно дома делать?	1
7.	Работа по дому;	1
8.	Домашние обязанности	1
9.	Работа с портфолио	1
10.	Систематизация материала по теме « <b>Мой дом</b> »	1
	<b>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, питание.</b>	<b>6</b>
11.	Это вкусно	1
12.	Продукты питания	1
13.	Что ты любишь есть?	1
14.	Завтрак, обед, ужин	1
15.	В столовой , в кафе, в кафетерии.	1
16.	Особенности национальной кухни в Германии, Австрии и Швейцарии	1
	<b>Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки</b>	<b>10</b>
<b>17.</b>	Свободное время	1
18.	Месяцы и времена года	1
19.	Занятия в свободное время	1
20.	Моё свободное время	1
21.	Что делать в выходные?	1
22.	Планирование свободного времени.	1
23.	Учёба и время каникул	1
24.	Каникулы и учеба в Германии, Австрии и Швейцарии.	1
25.	Каникулы и учеба в России.	1
26.	Систематизация материала по теме « <b>Моё свободное время</b> »	1
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.</b>	<b>10</b>
27.	Части тела	1
28.	Цирковое искусство	1
29.	Здоровье	1
30.	Одежда	1
31.	Молодёжная мода	1
32.	Внешность	1
33.	Внешность и мода	1
34.	Одежда и мода	1
35.	Важна ли для тебя мода?	1
36.	Смотрится отлично	1
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками</b>	<b>10</b>
37.	Поздравления и пожелания	1

38.	Приглашение к празднованию дня рождения	1
39.	Празднование дня рождения	1
40.	Твой день рождения	1
41.	Мы планируем вечеринку	1
42.	О праздниках	1
43.	Это было вчера, позавчера, на прошлой неделе.	1
44.	День рождения в Германии, Австрии и Швейцарии и в России.	1
45.	Праздники и вечеринки	1
46.	Систематизация материала по теме .	1
	<b>Досуг и увлечения (чтение, кино, театр и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки</b>	<b>12</b>
47.	Экскурсия по городу	1
48.	Взгляд из окна	1
49.	Наш город	1
50.	Место проживания	1
51.	Дорога в школу	1
52.	Ориентирование в городе	1
53.	Где находится.....?	1
54.	Как пройти ...?	1
55.	Здания и места в городе,	1
56.	Выходные во Франкфурте-на-Майне	1
57.	Поговорим о прошлом	1
58.	Мой город- Пенза	1
	<b>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.</b>	<b>10</b>
59.	Каникулы	1
60.	Что ты делаешь в каникулы?	1
61.	Мы собираем чемодан в дорогу	1
62.	Пять дней путешествия в..	1
63.	О распорядке дня в молодёжном лагере в Германии,	1
64.	Учёба в каникулы: за и против.	1
65.	Что я делал вчера, в последнюю неделю...	1
66.	Впечатления с места отдыха	1
67.	Любимые места путешествий для немцев, австрийцев и швейцарцев и русских	1
68.	Систематизация материала по теме	1

## 7 класс

№п/п	Название темы	Кол-во часов
	<b>Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Климат. Население. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи.</b>	10
1.	Как прошло лето?	1
2.	Каникулы	1
3.	Климат и погода.	1
4.	Рассказы о каникулах	1
5.	Каникулы в горах.	1
6.	Как я провёл лето.	1
7.	Мои каникулы	1
8.	Каникулы	1
9.	Климат и погода.	1
10.	Рассказы о каникулах	1
	<b>Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее</b>	10
11.	Мечты	1
12.	Планы на будущее	1
13.	Какие у тебя планы на будущее?	1
14.	Профессии	1
15.	Разнообразие профессий.	1
16.	Профессиональная практика	1
17.	Планы подростков на будущее	1
18.	Стресс	1
19.	Разработка плана достижения цели;	1
20.	Систематизация материала по теме.	1
	<b>Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера человека Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.</b>	10
21.	Дружба	1
22.	Друзья и подруги.	1
23.	Что такое дружба?	1
24.	Черты характера	1
25.	Внешность людей	1
26.	Комплименты	1
27.	Машина комплиментов.	1
28.	Хорошие и плохие друзья.	1
29.	Что такое дружба .	1
30.	Систематизация материала по теме.	1
	<b>Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.</b>	10
31.	Изображение и звук	1
32.	Средства массовой информации.	1
33.	Роль средств массовой информации в жизни общества.	1
34.	СМИ в России.	1

35.	Телевидение и радио.	1
36.	Программа телепередач	1
37.	Интернет	1
38.	Социальные сети.	1
39.	Работа над интернет-проектом.	1
40.	Систематизация материала по теме	1
	<b>Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношение к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками</b>	10
41.	Взаимоотношения	1
42.	Чувства и эмоции.	1
43.	Коллектив нашего класса.	1
44.	Моя школа	1
45.	Сотрудничество.	1
46.	Взаимоотношения в коллективе: конфликты и пути их разрешения	1
47.	Споры и компромиссы	1
48.	Помощь детям – сиротам.	1
49.	Работа над проектом.	1
50.	Систематизация материала по теме	1
	<b>Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодёжная мода.</b>	10
51.	Это мне нравится	1
52.	Что мне нравится	1
53.	Что нравится моим друзьям.	1
54.	О моде и дизайне одежды	1
55.	Вещи и люди	1
56.	Покупка одежды.	1
57.	Молодёжная мода.	1
58.	Школьная форма: за и против.	1
59.	Работа над портфолио.	1
60.	Систематизация материала по теме.	1
	<b>Страны изучаемого языка и родная страна. Выдающиеся люди и их вклад в науку, и мировую культуру.</b>	8
61.	Предположения	1
62.	Выдающиеся личности Германии.	1
63.	Выдающиеся личности России	1
64.	Наша школьная жизнь.	1
65.	Важные моменты моей школьной жизни.	1
66.	Важные моменты школьной жизни	1
67.	Работа над проектом.	1
68.	Систематизация материала по теме.	1

8 класс

№п/п	Название темы	Кол-во часов
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе);. молодежная мода; покупки, карманные деньги</b>	10
1.	Фитнес и спорт	1
2.	Виды спорта и отношение к ним.	1
3.	Известные спортсмены Германии, Австрии и Швейцарии.	1
4.	Неудавшаяся встреча. Упреки и извинения.	1
5.	Травмы и несчастные случаи в спорте.	1
6.	Ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих.	1
7.	Молодежные спортивные клубы в Германии, Австрии и Швейцарии.	1
8.	Страноведение России. Популярные виды спорта в России.	1
9.	Работа над портфолио.	1
10.	Систематизация материала по теме «Фитнес и спорт».	1
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе, школьный обмен.</b>	10
11.	Школьный обмен.	1
12.	Особенности жизни в Германии	1
13.	Особенности жизни в России	1
14.	Дневник участника школьного обмена.	1
15.	Трудности школьного обмена.	1
16.	Ориентирование в незнакомой обстановке.	1
17.	Обстановка в комнате.	1
18.	Страноведение России.	1
19.	Работа над портфолио.	1
20.	Реализация приобретенных умений и навыков. Контрольная работа №1	1
	<b>Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)</b>	10
21.	Наши праздники	1
22.	Праздники в Германии.	1
23.	Планирование праздника.	1
24.	Праздник моего города.	1
25.	Праздники немецкоязычных стран и России.	1
26.	История праздника	1
27.	Мой любимый праздник	1
28.	Страноведение России. 9 мая –День Победы	1
29.	Работа над портфолио по теме.	1
30.	Систематизация материала по теме «Праздники России и	1

	Германии. Межкультурное сравнение».	
	<b>Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)</b>	10
31.	Город. Достопримечательности Берлина.	1
32.	Песни о Берлине	1
33.	Берлин и мой город.	1
34.	Ориентирование в городе.	1
35.	Описание пути в городе. Указания и советы.	1
36.	Приобретение билетов.	1
37.	Экскурсионная программа в Берлине	1
38.	Страноведение России. Достопримечательности Москвы.	1
39.	Работа над портфолио по теме.	1
40.	Систематизация материала по теме «В городе»	1
	<b>Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни</b>	10
41.	Мы и окружающий мир.	1
42.	Преимущество и недостатки проживания в разных местах.	1
43.	Поговорим о погоде	1
44.	Климатические и природные катаклизмы.	1
45.	Защита окружающей среды.	1
46.	Окружающая среда	1
47.	Экономия энергии и защита окружающей среды в школе или дома.	1
48.	Страноведение России. Погода в России.	1
49.	Работа над портфолио по теме.	1
50.	Систематизация материала по теме «Мы и окружающий мир»	1
	<b>Страна и страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)</b>	9
51.	Путешествие по Рейну	1
52.	Место проживания	1
53.	Объявление в интернете	1
54.	Планируем путешествие	1
55.	Путешествие моей мечты	1
56.	Транспортные средства	1
57.	Расписание движения транспортных средств.	1
58.	Работа над портфолио по теме.	1
59.	Систематизация материала по теме «Мы и окружающий мир»	1
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе);. молодежная мода; покупки, карманные</b>	9

	<b>деньги</b>	
60.	Прощальная вечеринка.	1
61.	Прощальные подарки.	1
62.	Продукты для вечеринки.	1
63.	Планирование вечеринки.	1
64.	Кулинарные рецепты	1
65.	Прощание	1
66.	Прощальная вечеринка	1
67.	Работа над портфолио по теме.	1
68.	Систематизация материала по теме «Межличностные взаимоотношения	1

### 9 класс

№п/п	Название темы	Кол-во часов
	<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, интернет). (раздел программы 2).</b>	25
1.	Описание профессий	1
2.	Профессия моей мечты.	1
3.	Советы о выборе профессии	1
4.	Система образования в Германии и России	1
5.	Страноведение России. Система профессионального образования в Германии. Работа над портфолио.	1
6.	Систематизация материала по теме «Будущая профессия».	1
7.	Где мы живем	1
8.	Мое любимое место в доме	1
9.	Отношение к порядку в доме.	1
10.	Квартира в аренду	1
11.	Страноведение России. Памятники старины. История русского зодчества. Работа над портфолио.	1
12.	Систематизация материала по теме «Где мы живем».	1
13.	Будущее	1
14.	Развитие общества в будущем.	1
15.	Заглянуть в будущее	1
16.	Страноведение России. «Новые открытия и научные достижения». Работа над портфолио.	1
17.	Мой взгляд в будущее	1
18.	Систематизация материала по теме «Будущее».	1
19.	Еда	1
20.	Посещение кафе	1
21.	Жалобы в кафе	1
22.	Привычки в еде.	1
23.	Страноведение России. «История возникновения пельменей».	1

	Работа над портфолио.	
24.	Любимые рецепты кулинарных блюд	1
25.	Систематизация материала по теме «Еда».	1
	<b>Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни (раздел программы 3)</b>	6
26.	Недомогания	1
27.	На приеме у врача.	1
28.	Советы по лечению заболеваний	1
29.	Страноведение России. «Проекты в сфере медицины в России». Работа над портфолио.	1
30.	Известные врачи Германии	1
31.	Систематизация материала по теме «Выздоровливай».	1
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги – 7 часов. Раздел программы 1.</b>	7
32.	Мое место в политической жизни	1
33.	Избирательное право в Германии и России.	1
34.	Расширение избирательного права в Германии	1
35.	Политические системы немецкоязычных стран и России.	1
36.	Страноведение России. «Политическая система России». Работа над портфолио.	1
37.	Мое место в политической жизни	1
38.	Систематизация материала по теме «Политическая жизнь».	1
	<b>Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни</b>	6
39.	.Планета Земля	1
40.	Причины загрязнения окружающей среды.	1
41.	Проблемы разделения мусора.	1
42.	Что такое бионика?	1
43.	Страноведение России. «Внимание к исчезающим видам животных». Работа над портфолио.	1
44.	Систематизация материала по теме «Планета Земля».	1
	<b>Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги</b>	12
45.	Что такое красота	1
46.	Рассуждения о красоте	1
47.	Советы покупателю	1
48.	Страноведение России. «Национальная одежда народов России». Работа над портфолио.	1
49.	Конкурсы красоты: за и против	1
50.	Систематизация материала по теме «Что такое красота?».	1
51.	Получай удовольствие	1
52.	Любительский и профессиональный спорт.	1
53.	Сознательное отношение к свободному времени	1
54.	Страноведение России. «Типы музеев и достопримечательности».	1

	Работа над портфолио.	
55.	Конкурсы красоты: за и против	1
56.	Систематизация материала по теме «Что такое красота?».	1
	<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, интернет). (раздел программы 2)..</b>	12
57.	Современная техника	1
58.	Робототехника: прошлое, настоящее, будущее	1
59.	Школа настоящего и будущего.	1
60.	Страноведение России. «Достижения робототехники и возможности ее использования». Работа над портфолио.	1
61.	Реформа школы: за и против	1
62.	Систематизация материала по теме «Техника».	1
63.	История Германии во второй половине 20 века	1
64.	Отношение к предмету «история» в немецких и российских школах.	1
65.	Влияние истории одной страны на развитие другой.	1
66.	Страноведение России. «Золотые страницы истории нашей страны». Работа над портфолио.	1
67.	Роль личности в истории.	1
68.	Систематизация материала по теме «Что такое красота?».	1