

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Пензенской области**

**Управление образования г. Пензы**

**МБОУ СОШ №36 г. Пензы**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО  
начальных классов

---

Куницина Е.Н.  
протокол №3 от «29»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогический совет

---

Исаева О.П.  
протокол №12 от «30»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

---

Сафронова Е.Г.  
№27-од от «30» августа  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности «Юный журналист»**

для обучающихся 1 – 4 классов

**г. Пенза 2023**

## Пояснительная записка

В современном образовании в рамках введения нового Федерального Государственного образовательного стандарта перед школой стоит множество задач, призванных решать проблемы обучения. Большинство из них направлены на поиск новых, интерактивных методов активизации познавательной и мотивационной деятельности учащихся.

Ключевую роль в развитии образования играет развитие способностей и стремлений одаренного учащегося, углублению компетенций, которые формируются в рамках урочной системы и формирование УУД.

Важными условиями дополнительного образования становятся благоприятный психологический и эмоциональный климат, позволяющий вступить в контакт учащемуся и педагогу. Развитие мотивационной и познавательной сферы учащихся предполагает высокую творческую активность, стремление к овладению новыми знаниями. В результате поиска различной информации ребенок учиться не только искать и определять значимые источники, но и анализировать информацию, выбирать существенно важные факты не заостряя внимание на ненужных. Учащийся обретает способность самореализации и самоактуализации, определяет свои дальнейшие цели (например, поступление в вуз, избрание военной сферы).

**Цель:** обеспечить возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности (в проектной, творческой, групповой, индивидуальной).

### **Задачи:**

1. Учет индивидуальных возможностей учащихся;
2. Повышение степени самостоятельности учащихся;
3. Расширение познавательных возможностей учащихся;
4. Формирование навыков исследовательской, творческой и проектной деятельности;
5. Повышение мотивации учащихся к изучению в предметной области;
6. Развитие творческих способностей учащихся;
7. Самореализация учащихся во внеклассной работе.

### **Планируемые результаты:**

1. Участие школьников в олимпиадах школьного и сетевого уровня;
2. Научение работать с источниками информации;
3. Формирование навыка работы в группе;

4. Выполнение сложных логических и занимательных заданий по русскому языку и литературе;
5. Развитие культуры речи;
6. Создание собственных текстов различной жанровой природы;
7. Разработка творческого проекта (культурно-образовательного);
8. Способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов; самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования;
9. Способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами;

Так как это работа на развитие познавательных способностей в области культуры речи, русского языка или литературы, то для каждого учащегося необходимо проведение собственного исследования по выбранной теме, более углубленное знание основных образовательных предметов (русский язык и литература). Если работа является групповой, то они работают над проектом. Проект также приурочен к определенной теме, но подразумевает также углубленное изучение предметов, дополнительной литературы.

Курс ориентирован на учащихся 1-х классов, 33 часа в год, 1 занятие в неделю.

### **Содержание курса «Школа юного журналиста»**

#### **1. Лингвистическая сказка.**

Что такое лингвистическая сказка. Чтение примеров лингвистических сказок. Создание авторских лингвистических сказок. Озвучивание работ, создание иллюстративного материала.

#### **2. Рифмованные тексты.**

Стихотворная и прозаическая речь. Рифма. Ритм. Малые фольклорные жанры (дразнилки и т. п). Составление рифмованных текстов.

#### **3. Лимерики.**

Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

#### **4. Рифмованные орфографические правила.**

Чтение примеров рифмованных правил. Создание рифмованных орфографических правил.

#### **5. Словесная зарисовка с натуры. О природе.**

Наблюдение. Сбор рабочего материала. Записная книжка писателя.

Зарисовка с натуры на тему природы.

**6. Понятие об этюде. Подбор заголовка.**

Этюды на тему природы. Заголовки.

**7. Литературная правка.**

Корректирование текста. Классификация речевых и грамматических ошибок. Исправление негативных образцов. Корректировка работ учащихся.

**8. Словесная зарисовка с натуры. Портрет.**

Портрет человека. Характерная деталь. Наблюдения. Портрет одноклассника.

**9. Рекламные тексты.**

Особенности языка рекламы. Анализ рекламных текстов. Создание собственных рекламных текстов.

**10. Интервью.**

Понятие и специфика жанра интервью. Правила составления интервью.

**11. Инсценирование эпического произведения.**

Различие эпоса и драмы. Вторичные тексты. Инсценирование. Составление инсценировки эпического произведения, используя форму диалектической речи.

**12. Дидактические игры.**

Виды игр по русскому языку и литературы. Выбор формы. Отбор заданий.

**13. Заметки в газету: информационные, положительные, полемические, критические.**

Газетные жанры. Виды газетных заметок. Выбор темы. Создание заметок учащимися.

### **Формы деятельности учащихся**

Основные формы организации кружковых занятий – семинары и практические занятия в форме коллоквиумов, мини-конференций, творческих мастерских. Формами контроля достижений учащихся служат самостоятельно подготовленные сообщения, задания, проекты. На занятиях учащиеся с помощью словесных приемов обучаются логическому, теоретическому, практическому и творческому мышлениям.

## Календарно-тематическое планирование

### 1 класс (33 часа)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Деятельность учащихся	Дата
1-3	Лингвистическая сказка.	3	Создание авторских лингвистических сказок. Озвучивание работ, создание иллюстративного материала.	
4-5	Рифмованные тексты.	2	Составление рифмованных текстов.	
6-7	Загадки.	2	Создание загадок по школьной тематике.	
8-9	Рифмованные орфографические правила.	2	Создание рифмованных орфографических правил.	
10-11	Словесная зарисовка с натуры. О природе.	2	Зарисовка с натуры на тему природы.	
12	Понятие об этюде. Подбор заголовка.	1	Этюды на тему природы. Заголовки.	
13-15	Литературная правка.	3	Исправление негативных образцов. Корректировка работ учащихся.	
16-17	Словесная зарисовка с натуры. Портрет.	2	Портрет одноклассника.	
18-19	Рекламные тексты.	2	Анализ рекламных текстов. Создание собственных рекламных текстов.	
20-22	Интервью.	3	Составление и проведение интервью на определенную тематику.	
23-25	Инсценировка эпического произведения.	3	Составление инсценировки эпического произведения, используя форму диалектической речи.	
26-28	Дидактические игры.	3	Создание заданий дидактических игр.	
29-30	Заметка в газету информационного характера. Положительная заметка.	2	Создание заметок учащимися.	
31	Критическая заметка.	1	Создание заметок учащимися.	
32	Полемическая заметка.	1	Создание заметок учащимися.	
33	Подведение итогов года.	1	Чтение лучших работ, написанных в течение года. Рефлексия.	

## Литература:

1. Гринина-Земскова А.М. Обучение сочинениям. 5-8 классы. – Волгоград: Учитель, 2000.
2. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах. - Волгоград: Учитель, 2001.
3. Казанский О.А. Игры в самих себя.2-ое изд. – М.: Роспедагенство, 1995. 128 с.
4. Канакина Г.И. Уроки развития речи - Пенза. 1995.
5. Колесников. Стилистика и литературное редактирование. – М., 2004.
6. Крамаренко Н.О. Нетрадиционные уроки по русскому языку. 5-6 класс. - Волгоград: Учитель, 2003.
7. Лукина М.М. Технология интервью. – М., 2005.
8. Новиков Л.А. Художественный текст и его анализ. Изд.3. – М.: Издательство ЛКИ, 2007. 304 с.
9. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя/ К.Н. Поливанова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. 192 с.